



آوارا لصفی

فی اظہار اسرار الجلی والخفی

(سوانح حیات ثانی امام اعظم ابوحنیفہ حضرت شیخ صفی الدین اردووی علیہ الرحمہ،
علیہ حضرت خذومہ اشرف جہانگیر سمائی علیہ الرحمہ)

مصنف

حضرت مولانا ابوالحسنین عت حسین علی چشتی صابری علیہ الرحمہ
مرید و خلیفہ مولانا عبدالرحمن لکھنوی علیہ الرحمہ

مترجم

محمد حبیب اللہ اویسی آتیراہ (پاکستان)

مبایا

نیرملت حضور الحاج الشاہ عسار احمد احمدی (نیرمیاں) صاحب قید
متولی و سجادہ نشین خانقاہ حضور شیخ العالیہ عالم علیہ الرحمہ اردووی شریف

تخریج و تہذیب

مولانا محمد نیاز احمد اشرفی جامعہ (اتحاد جامعہ چشتیہ خانقاہ حضور شیخ العالیہ عالم علیہ الرحمہ اردووی شریف)

ناشر

شعبۂ نشر و اشاعت جامعہ چشتیہ

خانقاہ حضور شیخ العالیہ عالم علیہ الرحمہ اردووی شریف، ضلع فیض آباد، یو پی (انڈیا) پین کوڈ: 224120

باسمہ تعالیٰ

انوار الصفی

فی اظہار اسرار الجلی والخفی

(موانح حیات ثانی امام اعظم ابوحنیفہ حضرت شیخ صفی الدین ردو لوی علیہ الرحمہ،
تالیف حضرت مجدد و مہداشرف جہانگیر سمنانی علیہ الرحمہ)

مصنف

حضرت مولانا ابوالحسن عرف حسین علی چشتی صابری علیہ الرحمہ، مرید و تالیف مولانا عبد الرحمن لکھنوی علیہ الرحمہ

مترجم

محمد حبیب اللہ اویسی آتیراہ (پاکستان)

تقریب و تہنیل

مولانا محمد نیاز احمد اشرفی ہامی (اتحاد جامعہ چشتیہ خائفہ، حضور شیخ العالم علیہ الرحمہ، ردو لوی فریق)

ناشر

شعبہ نشر و اشاعت

جامعہ چشتیہ خائفہ، حضور شیخ العالم علیہ الرحمہ،

ردو لوی شریف، ضلع فیض آباد، یو پی (اٹلیا)

پن کوڈ: 224120

فہرست مضامین

نمبر شمار	مضامین	صفحہ نمبر
1	کلمات بابرکات	8
2	مقدمہ	9

باب اول

3	حضرت شیخ صفی الدین ردولوی علیہ الرحمہ کے آباء اجداد کا ہندوستان میں ورود	12
4	حضرت امام ابوحنیفہ کے حالات	12
5	مکوشہ نشینی	13
6	فضائل	14
7	نسب شریف	14
8	حضرت امام علیہ الرحمہ کی اولاد	15
9	حضرت شیخ صفی الدین علیہ الرحمہ کا سلسلہ نسب	15
10	حضرت مخدوم شیخ صفی الدین علیہ الرحمہ کے آباء کا ہندوستان میں ورود	16
11	تعلیم و تربیت کا ذکر، شیخ فخر الدین کا تارک دنیا ہونا	17

باسمہ تعالیٰ

جملہ حقوق بحق ناشر محفوظ

نام کتاب : انوار الصفی فی اظہار اسرار الجلی والحقفی
(سوانح حیات ثانی امام اعظم ابوحنیفہ حضرت شیخ صفی الدین ردولوی علیہ الرحمہ،
خلیفہ حضرت مخدوم سید اشرف جہانگیر سمنانی علیہ الرحمہ)
تالیف : حضرت مولانا ابوالحسن عرف حسین علی چشتی صابری علیہ الرحمہ،
مرید و خلیفہ مولانا عبدالرحمن لکھنوی علیہ الرحمہ
مترجم : محمد حبیب اللہ اویسی آتیراہ (پاکستان)
تخریج و تسہیل : مولانا محمد نیاز احمد اشرفی جامعہ (استاذ جامعہ ہذا)
کمپوزنگ و ڈیزائننگ : محمد شاہنواز عالم اشرفی جامعہ پورنوی
سن اشاعت : ۲۰۱۸ء
طباعت : نور پرنٹرز لکھنؤ۔ موبائل: 9336628735
تعداد اشاعت : ۵۰۰ (پانچ سو)
ناشر : شعبہ نشر و اشاعت جامعہ چشتیہ خانقاہ حضور شیخ العالم علیہ الرحمہ
ردولی شریف، ضلع فیض آباد، یوپی (انڈیا) پن کوڈ: ۲۲۳۱۲۰

ملنے کا پتہ:

جامعہ چشتیہ خانقاہ حضور شیخ العالم علیہ الرحمہ،

ردولی شریف، ضلع فیض آباد، یوپی (انڈیا) پن کوڈ: 224120

Phone: 05241-235110, E-mail: jamiachishtia@yahoo.co.in

باب دوم

12	حضرت شیخ صفی الدین قدس اللہ سرہ کے درس و تدریس و	19
	تصانیف کا بیان	
13	تصانیف	19

باب سوم

14	حضرت مخدوم اشرف جہانگیر سمنانی علیہ الرحمہ سے بیعت کا بیان	21
15	حضرت خضر علیہ السلام سے ملاقات	21
16	حضرت مخدوم اشرف جہانگیر سمنانی علیہ الرحمہ سے بیعت	22
17	شجرہ چشتیہ نظامیہ	22
18	اسماء چارہ سیر	23
19	اسماء چودہ خانوادے	24
20	تلقین ذکر و اذکار	24
21	مکتوب نمبر ۱۲ ایہ ہے	26
22	نظم	27
23	ابیات	29
24	رباعی	29
25	ابیات	30
26	ابیات	31

باب چہارم

27	حضرت شیخ صفی الدین علیہ الرحمہ کی سیاحت، اذکار و اقوال کا بیان	32
28	مقام پنڈوہ میں قیام	32
29	قبروں پر سجدہ	32
30	مریدوں کو مصلیٰ و بیع دینا	34
31	تصرف اولیاء بعد وصال	35
32	مکتوب شریف حضرت مخدوم اشرف جہانگیر سمنانی علیہ الرحمہ	36
33	بندہ اور اللہ تعالیٰ کے درمیان حجاب کا مسئلہ	38
34	علم ساکال کا بیان	40
35	توکل و تسلیم کا بیان	41
36	اوراد و وظائف کا بیان	41
37	سائلک مجذوب کا بیان	43
38	کم کھانے کم پینے کم سونے کے فائدے	44
39	صوفی کے اقسام	45
40	اجابت دعاء	46
41	عبادت کا بیان	47
42	تجسید و تفسیر کا بیان	48
43	فقر و زہد کا فاسق	48

باب ہفتم

60	وفات حضرت شیخ صفی الدین حنفی علیہ الرحمہ اور حضرت شیخ اسماعیل علیہ الرحمہ کی جانشینی کا بیان	79
----	--	----

باب ہشتم

61	حالات مہجرت قطب العالم بندگی شیخ عبدالقدوس گنگوہی چشتی صابری رحمۃ اللہ علیہ	83
62	حضرت قطب العالم شیخ عبدالقدوس علیہ الرحمہ کے مکاتیب	86
63	مکتوب ۱۲ بنام عظیم المرتبہ عبدالصمد بن اسماعیل رحمۃ اللہ علیہ	86
64	مکتوب نمبر ۶۳	91
65	وفات	93

باب نہم

66	حضرت شیخ صفی الدین علیہ الرحمہ کے مزار مقدس کی تعمیر، اولاد امجاد کا ذکر	94
67	مصنف کتاب ابوالحسن کا سلسلہ بیعت	96
68	اولاد	96
69	تعارف جامعہ چشتیہ ماضی اور حال کے تناظر میں	99

44	نفی و اثبات کا بیان	49
45	ابیات مثنوی روم	50
46	نفس کا بیان	51
47	تعارف اولیاء کا بیان	56
48	حدود ولایت اولیاء	57
49	کشف ارواح کا بیان	59

باب پنجم

50	سیاحت کے بعد رودلی شریف میں قیام کا ذکر	61
51	عصائی کرامت	62
52	سماع کا بیان	63
53	چوری کا دستیاب ہونا	66
54	حضرت شیخ سلیمان انصاری کا ذکر	67
55	ذکر شیخ سیاح سہروردی علیہ الرحمہ	67
56	کافر پہلوان کا بیان	68

باب ششم

57	حضرت شیخ صفی الدین حنفی علیہ الرحمہ کی شادی کا بیان	70
58	حضرت محمد اسماعیل علیہ الرحمہ کی ولادت	71
59	حضرت شیخ محمد اسماعیل کو نصیحت	71

کلمات بابرکات

الحمد لله و کفی والصلوٰۃ والسلام علی عبادہ الذین اصطفیٰ خصوصاً
علی سیدنا و حبیبنا و شفیعنا محمد بن المصطفیٰ و علی آلہ و اصحابہ اولی
الصدق والصفاء۔

رب تبارک و تعالیٰ نے جو مقبولیت اور محبوبیت مشائخ چشت کی شخصیات میں ودیعت فرمائی
وہی دوسرے سلاسل کے مشائخ میں عموماً نظر نہیں آتی ہے، عوام و خواص کا ان سے گہرا قلبی تعلق اس
بات کی طرف غماز ہے کہ ان بلند ہمت اور صاحب کردار افراد نے بندگان خدا کے افکار کی تطہیر اور کردار
و اخلاق کی اصلاح بڑی حکمت و بصیرت سے انجام دی، ان ہی میں حضرت شیخ صفی الدین چشتی
ردولوی علیہ الرحمہ کی ذات ستودہ صفات جو مختلف جہات سے جامع المناقب اور سنگ میل کی حیثیت رکھتی
ہے۔ آپ نے حملہ علوم عقلیہ و نقلیہ اپنے حقیقی نانا قاضی شہاب الدین دولت آبادی ثم جوہوری علیہ
الرحمہ سے حاصل کی اور عرصہ دراز تک جوہور میں لاتعداد علماء و مشائخ کو درس و تدریس سے بھی مستفیض
فرماتے رہے، جبکہ بیعت و خلافت قدوۃ الکبریٰ سید مخدوم اشرف جہانگیر سمنانی علیہ الرحمہ سے حاصل کی
اور ان کی توجہ و عنایت سے سلوک و معرفت کے عظیم مراحل و مراتب طے کئے، مگر ایسے تجرید و تفرید اور
تصوف کے اعلیٰ مقام پر فائز شخص کی کوئی حیات و خدمات رسالے کی شکل میں موجود نہ تھی، مگر مجھ کو
آپ کا ایک سوانح خاکہ پاکستان سے دستیاب ہوا جو تخریج و تسہیل کے قابل تھا تو میں نے مولانا نیاز احمد
اشرفی اتاذ جامعہ چشتیہ ردولی شریف کے سپرد کیا کہ اس کو حوالہ جات و تخریج اور تسہیل سے مزین کر
دیں۔ موصوف نے محکم و خوبی اس کتاب کو مزین کرنے کی کوشش کی ہے۔

مولیٰ تعالیٰ سے دعا ہے کہ ان کے اور تمام اساتذہ جامعہ چشتیہ کے علم و عمل میں برکت عطاء
فرمائے۔ اور امید کرتا ہوں کہ یہ رسالہ عوام و خواص کیلئے مفید و معاون ثابت ہوگا۔

فقط (۱۱)

شاہ عمار احمد احمدی (نیرمیاں)

سجادہ نشین خانقاہ حضرت شیخ العالم علیہ الرحمہ ردولی شریف

مقدمہ

یہ بات تو روز روشن کی طرح ظاہر ہے کہ صحابہ و تابعین رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین کے
بعد ہر زمانے میں بزرگان دین اور اولیائے کاملین نے ہی خدمت دین میں سب سے نمایا
کردار ادا کیا۔ بالخصوص ہندو پاک کی سرزمین پر تو ان کا بہت بڑا احسان ہے کہ آج ہم لوگ
مسلمان کہلاتے ہیں، انکی بے لوث خدمت اور پر خلوص جدوجہد کی وجہ سے ہی نور ایمان اور
حقائق دین کی نعمت عظمیٰ حاصل ہوئی جن سے ہمارے قلوب و اذان منور و معمور نظر آرہے ہیں،
اور یہی لوگ انبیائے کرام علیہم السلام کے حقیقی جانشین و وارث ہو کر بارگاہ ایزدی میں تقرب
کے اس اعلیٰ مقام پر فائز ہیں کہ کوئی اس کا تصور بھی نہیں کر سکتا۔ ایسے ہی ایک مقرب بندے
اور سچے عاشق رسول حضرت شیخ صفی الدین ردولوی علیہ الرحمہ ہیں جو علم دین اور معرفت الہی
دونوں کے سنگم تھے، علم دین تو آپ نے اس وقت کے بہت بڑے مفکر علوم عقلیہ و نقلیہ کے
ماہر معرفت الہی کا سرچشمہ ملک العلماء حضرت قاضی شہاب الدین دولت آبادی جو آپ کے
حقیقی نانا تھے ان سے حاصل کی اور فراغت کے بعد جوہور میں ایک عرصہ تک درس و تدریس
کے مشاغل انجام دیتے رہے، اسی زمانہ میں عربی و فارسی کی بہت سی کتابیں تصنیف فرمائیں،
مثلاً دستور المبتدی، حل ترکیب کافیہ اور غایۃ التحقیق وغیرہ اسکے علاوہ اور بھی کئی کتابیں تصنیف کیں
جو گردش لیل و نہار کی وجہ سے ناپید ہے۔ آپ اپنے علمی شان اور گراں بہا تحقیقات کی وجہ سے
ثانی امام اعظم ابوحنیفہ کے نام سے موسوم ہوئے جن کے علم کا اعتراف کرتے ہوئے حضرت
قدوۃ الکبریٰ سید مخدوم اشرف جہانگیر سمنانی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں کہ میں بلاد ہند میں ایک
شخص کو نادر علوم و فنون اور عجائب احوال کا تیکر پایا وہ میرے بھائی صفی الدین حنفی ردولوی علیہ
الرحمہ ہیں۔ اس سے آپ کے علمی مراتب کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے، اور آپ نے بیعت و ارادت
اور معرفت الہی حضرت خضر علیہ السلام کی بشارت و تلقین پر مخدوم اشرف جہانگیر سمنانی علیہ الرحمہ

سے حاصل کی اور جملہ راہ سلوک پیر و مرشد کی موجودگی میں جامع مسجد ردولی شریف میں طے کئے، گویا آپ علم دین اور معرفت الہی میں جامع کمالات سے مزین تھے، مگر حالات کے ستم ظریفی کی وجہ سے آپ کا کوئی سوانح خاکہ بشکل کتاب موجود نہ تھا، اور چند معتبر کتابوں میں صرف مختصر حالات کا ہی تذکرہ ملتا ہے، مگر آپ ہی کے خاندان کے ایک فرد حضرت ابو الحسن عرف حسین علی علیہ الرحمہ مرید و خلیفہ حضرت مولانا عبدالرحمن لکھنوی علیہ الرحمہ نے بڑی جستجو اور نامتناہی کوشش سے ایک دستاویز جمع کیا تھا جس کا نام "انوار الصغی فی اظہار اسرار الجلی والخفی" رکھا، اس کا ایک نسخہ پاکستان کے ایک شخص کے پاس موجود تھا جس کا ترجمہ مولانا حبیب اللہ صاحب اویسی اتیرہ پاکستان نے کیا، مگر تسہیل و حوالہ بات سے مزین نہ تھا، تو ان لوگوں نے مرشد برحق نیز ملت حضرت شاہ عمار احمد احمدی (نیر میاں) صاحب قبلہ سجادہ نشین درگاہ ردولی شریف کو بذریعہ ای میل اردو ترجمہ کا ایک نسخہ روانہ کیا کہ اگر آپ مناسب سمجھیں تو ہندوستان میں اس کو طباعت سے آراستہ فرمائیں۔ چونکہ حضرت صاحب سجادہ کو اکابر چشت کی حیات و خدمات، انکے علمی کارنامے سے عوام و خواص کو روشناس اور متعارف کرانے کی کوشش اور جہد مسلسل ہمیشہ سے ہی رہی ہے۔ اور پھر حضرت شیخ صفی الدین علیہ الرحمہ سے تو آپ کا خاندانی تعلق بھی ہے کہ شیخ العالم مخدوم احمد عبدالحق ردولوی علیہ الرحمہ کی پوتی کا عقد حضرت عبدالقدوس گنگوہی علیہ الرحمہ سے ہوا جو حضرت شیخ صفی الدین علیہ الرحمہ کے پوتے ہیں اور حضرت عبدالقدوس گنگوہی علیہ الرحمہ خاندان چشتیہ صابریہ میں محور کی حیثیت رکھتے ہیں جو بظاہر شیخ محمد بن شیخ عارف علیہ الرحمہ کے دست حق پرست پر بیعت تھے مگر مکمل تزکیہ نفس اور باطنی صفائی حضرت شیخ مخدوم احمد عبدالحق ردولوی علیہ الرحمہ نے کی تھی، اور خود حضور صاحب سجادہ کی شادی خاندان صفوی میں ہی ہوئی۔ ظاہر ہے کہ حضرت شیخ صفی الدین علیہ الرحمہ سے آپ کا روحانی اور خاندانی رشتہ تو ہے ہی اور پھر آپ کا شمار سلسلہ چشتیہ کے اکابر شیوخ میں ہوتا ہے، چنانچہ اس کتاب کی تخریج و تسہیل سے آراستہ کرنے کیلئے میرے سپرد کیا، اور جہاں تک ہو سکا اسی تخریج و تسہیل کی کوشش کی ہے۔

امید ہے کہ یہ رسالہ طباعت کے مراحل سے گذر کر ان شاء اللہ عوام و خواص کیلئے مفید و معاون ہو گا۔ صاحب کتاب نے اس رسالے کو چند بات پر مشتمل کیا۔

باب اول : حضرت شیخ صفی الدین علیہ الرحمہ کے دادا کا ملک غزنی سے ہندوستان میں ورود، اور آپ کی ولادت کا بیان۔

باب دوم : حضرت شیخ صفی الدین علیہ الرحمہ کا درس و تدریس اور تصانیف کا بیان۔

باب سوم : حضرت شیخ صفی الدین علیہ الرحمہ کا ترک دنیا اور حضرت سلطان الاتقیاء قدوة

الکبریٰ مخدوم سید اشرف جہانگیر سمنانی کچھوچھوی رحمۃ اللہ علیہ سے بیعت کا بیان۔

باب چہارم : حضرت شیخ صفی الدین علیہ الرحمہ کی سیر و سیاحت۔ بعض اذکار اور اقوال کا بیان۔

باب پنجم : ردولی میں قیام و سیاحت کا بیان۔

باب ششم : حضرت شیخ صفی الدین علیہ الرحمہ کا نکاح اور حضرت ابوالکارم محمد اسماعیل

علیہ الرحمہ کی ولادت کا بیان۔

باب ہفتم : حضرت ابوالکارم محمد اسماعیل علیہ الرحمہ کی وفات کا بیان۔

باب ہشتم : حضرت عبدالقدوس گنگوہی علیہ الرحمہ کے حالات و فضائل کا بیان۔

باب نہم : حضرت شیخ صفی الدین علیہ الرحمہ کی اولاد اور تعمیر مزار وغیرہ کا بیان۔

محمد نیاز احمد اشرفی جامع

استاذ جامعہ چشتیہ خانقاہ حضور شیخ العالم علیہ الرحمہ ردولی شریف

باب اول

حضرت شیخ صفی الدین ردولوی علیہ الرحمہ کے آباء

اجداد کا ہندوستان میں ورود

حضرت مخدوم شیخ صفی الدین رضی اللہ عنہ کے دادا حضرت نظام الدین رحمۃ اللہ علیہ مملکت فرغانہ (روسی ترکستان) سے ہجرت کر کے ہندوستان تشریف لائے۔ آپ کا سلسلہ نسب چند واسطوں سے حضرت امام اعظم ابوحنیفہ نعمان بن ثابت رضی اللہ عنہ سے جا ملتا ہے۔ (لطائف قدوسی اردو، ص ۱۹) امام اعظم ابوحنیفہ رضی اللہ عنہ کے حالات، کیفیات اور فضائل کا بیان تذکروں اور تاریخ کی معتبر اور مبسوط کتابوں میں شرح و بسط کے ساتھ درج ہے۔ گویا آپ کے فضائل آفتاب نصف النہار کی طرح سارے عالم پر اور اہل جہاں پر ظاہر، روشن اور تابناک ہیں۔ اس رسالہ کی تنگ دامن موصوف کے اوصاف کی وسعتوں کو اپنے کوتاہ دامن میں سمیٹنے کی قوت نہیں۔ مگر ثواب کے حصول کے لئے رسالہ کی تکمیل کی خاطر قدرے چند رقم کئے جاتے ہیں۔

تذکرۃ الاولیاء کے مولف (صفحہ ۱۲۵ میں) لکھتے ہیں "حضرت امام اعظم رضی اللہ عنہ، شریعت اسلامیہ کے چراغ، دین و دولت کی شمع، چمنستان علم کے گل لالہ، معانی و دقائق معانی کے جواہر کے منبع، عارف، عالم اور دنیا اسلام کے امام ابوحنیفہ کو فی رضی اللہ عنہ۔ تمام زبانوں میں ان کے اوصاف بیان ہوئے اور تمام قوموں اور ملتوں نے ان کو بسر و چشم قبول کیا۔" (تذکرۃ الاولیاء، ص ۱۲۵)

حضرت امام ابوحنیفہ کے حالات

یہ مسلم حقیقت ہے کہ حضرت امام اعظم رضی اللہ عنہ ہمیشہ اعلیٰ درجہ کی ریاضتوں اور مجاہدوں میں مشغول رہتے تھے اصول طریقت اور فروع شریعت میں اعلیٰ درجہ کا علم و مرتبہ حاصل تھا

اور بہت سے مشائخ کرام کی زیارت کی۔ حضرت سیدنا امام جعفر صادق رضی اللہ عنہ کی صحبت میں حاضری کا شرف پایا۔ (تذکرۃ الاولیاء، ص ۱۲۵)

اپنے وقت کے اولیاء کرام و مشائخ عظام مثلاً حضرت فضیل بن عیاض، حضرت ابراہیم بن ادھم، حضرت بشر حافی اور حضرت داؤد طائی رحمہم اللہ اجمعین نے بھی حضرت امام اعظم رحمۃ اللہ علیہ سے علم دین میں شاگردی کا شرف پایا۔ (تذکرۃ الاولیاء، ص ۱۲۵)

اسی زمانے میں حضرت امام ابوحنیفہ رضی اللہ عنہ مدینہ منورہ تشریف لے گئے۔ روضہ رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی زیارت کا شرف پایا اور بارگاہ رسالت پناہ میں یوں سلام عقیدت پیش کیا۔ "السلام علیک یا سید المرسلین" روضہ اقدس سے سلام کا جواب آیا "وعلیک السلام یا امام المسلمین" (تذکرۃ الاولیاء، ص ۱۲۵)

گوشہ نشینی

روضہ اقدس کی حاضری کے بعد حضرت امام اعظم رحمۃ اللہ علیہ نے تنہائی و گوشہ نشینی کا قصد کیا تاکہ قبلہ حقیقی کی توجہ اور رضاء الہی کا حصول میسر ہو۔ مخلوق اور ماسوی اللہ سے روگردانی کی جائے۔ چنانچہ موفیاء کے طریقے کے مطابق صوف کا لباس زیب تن کیا اور گوشہ نشین ہو گئے۔ اسی اثناء میں ایک رات خواب میں دیکھا۔

کہ میں نبی اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی قبر مبارک کو کھول رہا ہوں۔ چنانچہ اس خواب کی ہیئت سے یک دم بیدار ہوا۔ میں بصرہ گیا۔ ایک شخص سے کہا کہ محمد ابن سیرین سے اس خواب کی تعبیر دریافت کرے۔ چنانچہ محمد بن سیرین نے خواب کا واقعہ سن کر بتایا۔ یہ شخص رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی احادیث کی نشر و اشاعت کرے گا۔ سنت طیبہ کی حفاظت کرے گا۔ اس علم میں بلند درجہ پائے گا صحیح کو سقیم (درست کو غلط) سے جدا کرے گا۔

ایک بار پھر حضرت امام اعظم علیہ الرحمہ کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی خواب میں زیارت ہوئی۔ آپ نے ارشاد فرمایا اے ابوحنیفہ! "تیرے ذریعہ میری سنت کا احیاء مقدر ہو

چکا ہے۔ اس لئے تنہائی و گوشہ نشینی کا ارادہ ترک کر دو۔ چنانچہ فرمان رسول اللہ ﷺ کی تعمیل کی خاطر گوشہ نشینی ترک کر دی۔ (تذکرۃ الاولیاء ص ۱۲۵)

فضائل

شاہ خواجہ محمد پارسا رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی کتاب (فصول سہ) میں لکھا ہے کہ حضرت امام اعظم رحمۃ اللہ علیہ کا وجود مسعود ہمارے نبی اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا قرآن حکیم کے بعد بہت بڑا معجزہ ہے۔ ان کا فقی مذہب اس قدر سچا ہے کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام زمین پر نزول کے بعد اپنی بقیہ چالیس سال عمر میں امام ابوحنیفہ رضی اللہ عنہ کے فقہی مذہب کے موافق حکم نافذ فرمائیں گے۔ (خزینۃ الاصفیاء ص ۹۰)

روایت میں ہے کہ جب حضرت امام اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے آخری بار طواف کعبہ کیا تو ایک رات ایک پاؤں پر کھڑے ہو کر نصف قرآن حکیم پڑھا اور نصف قرآن دوسرے پاؤں پر کھڑے ہو کر ختم کیا۔ (خزینۃ الاصفیاء ص ۹۰ / سفینۃ الاولیاء ص ۳۷)

مردی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے اپنی حیات طیبہ میں اپنا لعاب دہن مبارک اپنے خادم صحابی حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ کو بطور امانت سپرد فرمایا کہ یہ ابوحنیفہ کو پہنچا دینا۔ چنانچہ حضرت انس رضی اللہ عنہ نے حضرت امام اعظم ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کو ایام طفولیت میں امانت پہنچائی۔ (خزینۃ الاصفیاء ص ۹۱)

نسب شریف

تمام مؤرخین اس حقیقت پر متفق ہیں کہ حضرت امام ابوحنیفہ رضی اللہ عنہ کا سلسلہ نسب ایرانی بادشاہ کسری نو شیر وال عادل سے جا ملتا ہے۔ گویا سببانی النسل تھے۔ آپ کی اس عظیم خاندان سے نبی و انبیا اور سلطنت کے بلند خاندان سے تعلق کو اللہ عز و جل نے وہ عزت و بلندی اب تک ملت حنیفہ میں قائم رکھی جو قیامت تک مخلوق کو فرمان بردار اور اطاعت گزار بنائے رکھے گا۔

حضرت امام علیہ الرحمہ کی اولاد

حضرت امام ابوحنیفہ رضی اللہ عنہ کے چار سعادت مند فرزند تھے۔ پہلے عبد السلام حماد، دوسرے اتابک، تیسرے خواجہ احمد اور چوتھے خواجہ محمد رضی اللہ عنہم۔

حضرت عبد السلام حماد کی نسل سے حضرت جمال الدین ہانسوی علیہ الرحمہ ہیں۔ اور حضرت اتابک کی نسل سے حضرت بوعلی شاہ قلندر علیہ الرحمہ ہیں اور خواجہ احمد کی اولاد سے یہ صفوی خاندان ہے۔ حضرت خواجہ محمد کی اولاد کا تاحال علم نہیں ہو سکا۔

نوٹ: عصر حاضر کے مشہور محقق سید شمیم معنی تجلیات قطب عالم میں تحریر فرماتے ہیں کہ امام اعظم ابوحنیفہ رضی اللہ عنہ سے متعلق جو تذکرے مرتب ہوئے ان میں عام طور پر آپ کی اولاد و احفاد کی تحقیق کی تفصیل میں چنداں کو ششیں نہیں کی گئیں اسلئے یہ کہنا بڑا مشکل ہے کہ آپ کے بیٹے یا بیٹیوں کی کیا تعداد تھی۔ آپ کے صرف ایک صاحبزادے شیخ حماد بن ابی حنیفہ کا باضابطہ تذکرہ ملتا ہے۔ (ص ۳۱)۔

مصنف کتاب نے چار صاحبزادے شمار کرائے ہیں جن کا تذکرہ عام طور دستیاب نہیں ہے، یہ مصنف علیہ الرحمہ کا موقف ہے کہ کہاں سے تحریر فرمایا ہے۔ مگر یہ بھی حقیقت ہے کہ چند اولیاء کرام کا سلسلہ نسب حضرت امام اعظم ابوحنیفہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ تک ملتا ہے جس سے ان کی دوسری اولاد ہونے کی طرف اشارہ ملتا ہے۔ واللہ اعلم

حضرت شیخ صفی الدین علیہ الرحمہ کا سلسلہ نسب

حضرت شیخ صفی الدین رحمۃ اللہ علیہ اسی لقب سے مشہور تھے۔ آپ کا سلسلہ نسب معتبر کتب میں درج ذیل صورت میں موجود ہے۔ مخدوم شیخ صفی الدین ابن نصیر الدین ابن نظام الدین ابن خواجہ آدم بن ظہیر الدین ابن احمد بن عبد الواسع بن عبد القادر بن عبد الغنی بن عثمان بن اسحاق بن عمر بن فضل اللہ بن نصیر الدین بن سعد الدین بن نجم الدین بن داؤد بن

جعفر بن امام حامد بن امام خیر الدین بن طاہر بن امام خواجہ احمد بن امام اعظم ابوحنیفہ نعمان کو فی رضی اللہ عنہم اجمعین بن ثابت بن مرزبان بن ثابت بن قیس بن یزید گرد بن شہر یار بن پرویز بن ہرمز بن نو شیر وال عادل۔

نو شیر وال عادل کا حال تاریخ کی کتابوں میں مرقوم ہے۔ لہذا اتنا کافی ہے۔

نوٹ: بعض دیگر کتب میں حضرت امام اعظم علیہ الرحمہ کا سلسلہ نسب تھوڑے اختلاف سے مرقوم ہے۔

حضرت مخدوم شیخ صفی الدین علیہ الرحمہ کے آباء کا ہندوستان میں ورود

حضرت شیخ محمد ترک ردولوی مرید و خلیفہ شیخ عبدالقدوس گنگوہی علیہ الرحمہ اپنی کتاب ”خلاصۃ التواریخ“ میں اور مصنف ملفوظ شیخ ابوالفتح جوہوری اور صاحب کتاب ”مکارم الاخلاق“ لکھتے ہیں کہ حضرت نظام الدین حضرت صفی الدین کے دادا اپنے ایک فرزند شیخ نصیر الدین اور دوسرے چند لوگوں کے ساتھ مملکت غزنی سے ہلاکو خان کے فتنہ و یلغار کے عہد میں چند مسافروں کے ساتھ برصغیر میں سلطان علاؤ الدین غلی کے عہد حکومت میں ہندوستان آئے۔ کچھ دن دہلی میں قیام کیا اسی زمانہ فساد میں قاضی شہاب الدین علیہ الرحمہ بھی علاقہ خورند سے فرار ہو کر دہلی آ گئے تھے۔ اور حضرت قاضی عبدالمقتدر علیہ الرحمہ جو حضرت نصیر الدین چراغ دہلوی علیہ الرحمہ کے خلفاء میں سے تھے۔ ان سے تعلیم حاصل کرنے میں مصروف ہو گئے۔

مرآۃ الاسرار صفحہ ۱۰۱ میں مرقوم ہے کہ قاضی عبدالمقتدر فرماتے تھے کہ ہمارے پاس ایک ایسا طالب علم آیا ہے کہ اس کا پوست سراپا علم، اس کا مغز علم اور اس کی ہڈیاں بھی علم ہیں۔ موصوف کی مراد قاضی شہاب الدین تھے۔ وہ دہلی کے حادثات سے کنارہ کشی کر کے جوہور چلے گئے۔ وہاں سلطان السلاطین ابراہیم شرقی کی ملازمت اختیار کر لی، یہ بادشاہ اہل علم کا قدردان تھا۔ اس وقت قاضی شہاب الدین علیہ الرحمہ کا علم میں کوئی شخص مد مقابل اور مثل نہ تھا۔ موصوف کو ان خطابات سے نوازا گیا۔ یعنی صدر العلماء، بدرالفضلاء، استاد الشرق والغرب،

عالم ربانی نعمان ثانی مخدوم قاضی شہاب الدین اور ملک العلماء۔ انہیں دنوں شیخ نظام الدین علیہ الرحمہ بھی قاضی صاحب علیہ الرحمہ سے قریبی رشتہ داری کی وجہ سے دہلی کو چھوڑ کر جوہور چلے آئے۔ قاضی شہاب الدین علیہ الرحمہ کی ایک بیٹی جو عفت میں رابعہ عصر تھیں۔ اس کا عقد نکاح شیخ نصیر الدین علیہ الرحمہ بن نظام الدین سے کیا گیا۔ ان کے بطن سے تین بیٹے پیدا ہوئے۔ سب سے بڑے میرے شیخ و دادا مخدوم شیخ صفی الدین علیہ الرحمہ، منجملے فخر الدین علیہ الرحمہ اور سب سے چھوٹے شیخ رضی الدین علیہ الرحمہ تھے۔

تعلیم و تربیت کا ذکر، شیخ فخر الدین کا تارک دنیا ہونا

قاضی شہاب الدین علیہ الرحمہ نے اپنے تینوں نواسوں کی خود تعلیم و تربیت کی۔ چنانچہ ہر ایک علم و عرفان میں کامل و اکمل ہو گیا۔ حضرت شیخ فخر الدین علیہ الرحمہ نے ظاہری علوم حاصل کرنے کے بعد ترک دنیا کیا اور تنہائی و گوشہ نشینی اختیار کر لی۔ اللہ تعالیٰ کی یاد میں مشغول ہوئے۔ اپنے حجرہ خلوت میں کسی کو داخل نہ ہونے دیتے۔ کوئی مرید و عقیدت مند آتے تو ان سے حجرہ خلوت سے باہر ملاقات کرتے اکثر ملاقات کے بغیر لوگوں کو واپس کر دیتے۔ فرماتے کہ مجھے فراغت (فرصت) نہیں ہے۔ اسی حالت میں پچاس سال گزر گئے۔ اور آپ نے پانی نہیں پیا۔ چنانچہ ایک روز ردولی کا صوبیدار اور حاکم ملاقات کے لئے آپ کے حجرہ خلوت پر آیا۔ اسی اثناء میں شیخ حضرت صفی الدین علیہ الرحمہ بھی چند دوسرے لوگوں کے ہمراہ آ گئے۔ حضرت فخر الدین علیہ الرحمہ کے حجرے کا دروازہ بند پایا۔ آواز دی گئی مگر شیخ موصوف نے دروازہ نہ کھولا۔ جواب دیا کہ ہمیں فراغت (فرصت) نہیں ہے لیکن جو نبی شیخ فخر الدین علیہ الرحمہ کو معلوم ہوا کہ حضرت شیخ صفی الدین علیہ الرحمہ دروازہ پر تشریف فرما ہیں تو حجرہ خلوت کا دروازہ کھولا۔ آپ اندر تشریف لے گئے۔ اور عدم فراغ کی وجہ معلوم کرنی چاہی؟ ہر چند دریافت کیا مگر شیخ فخر الدین علیہ الرحمہ نے وجہ عدم فراغ ظاہر نہ فرمائی۔

بالآخر اپنے بڑے بھائی اور استاد کے بار بار اصرار کرنے پر مجبوراً بتایا کہ پیاس کی

حرارت کی وجہ سے دردِ اذہ بند رکھتا تھا۔ اس لئے لوگوں سے بچتا تھا۔ حضرت شیخ صفی علیہ الرحمہ نے سن کر فرمایا کہ بھائی پانی موجود ہے اور ماہِ رمضان غیر موجود ہے۔ پھر کیونکر پانی نوش نہیں کرتے؟ جواب عرض کیا کہ حضور! جب میں نے جو پور میں آپ سے تحصیل علم کر لی تھی۔ تب سے جدا ہو کر تنہائی و گوشہ نشینی اختیار کر لی تھی۔ اس وقت سے اب تک میں نے پانی نوش نہیں کیا۔ اب حالت یہ ہے کہ پیاس کی حرارت کا اس قدر غلبہ ہو چکا ہے کہ اگر میں منہ دریا میں ڈبو دوں تو دریا خشک ہو جائے گا اور دنیا کا پانی ختم ہو جائے۔ لوگ پانی نہ ملنے سے بدک ہو جائیں گے۔ روزِ محشر میں رسول اللہ ﷺ کے سامنے شرمندہ ہوں گا۔ اس ضرورت کے پیشِ نظر میں نے تنگی کی تمام حرارت کو اپنے اندر جذب کر رکھا ہے۔ پھر جب تنگی کی مدت کا حساب لگایا گیا تو پتہ چلا کہ پچاس سال ہوئے ہیں۔ جب حضرت شیخ صفی علیہ الرحمہ کو اس طرح کی کیفیت معلوم ہوئی تو فرمایا۔ اے بھائی! تمہارا کام آخری حد تک پہنچ گیا ہے۔ پھر اجازت لی اور چلے گئے۔ جب ان کی صلیت کا راز فاش ہو گیا تو چند روز کے بعد شیخ فخر الدین علیہ الرحمہ حقوق سے جدا ہو گئے۔ (لطائف قدوسی ص ۳۰، ۳۱)

آپ نے دوسرے مجاہدے اور ریاضتیں بھی کیں جن کا بیان تفصیل طلب ہے یہ رسالہ اس لائق نہیں ہے۔
حضرت شیخ رضی اللہ عنہ علیہ الرحمہ تحصیلِ علم کے بعد ردولی میں عہدہٴ قضاء پر مامور ہوئے۔ یہی ملازمت آپ کی معاشی ضروریات کا ذریعہ رہی۔ تفصیل بعد میں انشاء اللہ پیش کریں گے۔



باب دوم حضرت شیخ صفی الدین قدس اللہ سرہ کے درس و تدریس و تصانیف کا بیان

حضرت شیخ مخدوم صفی الدین رحمۃ اللہ علیہ ظاہری علوم حاصل کرنے کے بعد تدریس کے مشغل میں مصروف ہوئے۔ آپ کی علمی عظمت کا شہرہ کن کر بے شمار طباء جمع ہو گئے۔ آپ کے ملام و فاضل کی آواز چارہ انگ عالم میں پھیل گئی۔ دورِ دراز شہروں اور ملکوں سے طالب علم جوق در جوق چلے آئے اور تھوڑی مدت میں علم و عرفان میں کمال حاصل کر کے اپنے اپنے شہروں و ملکوں کی طرف لوٹ گئے۔ اپنے اپنے عقول میں علم و عرفان کی شمع روشن کی۔

مرآۃ الاسرار کے مصنف لکھتے ہیں کہ حضرت مخدوم شیخ صفی الدین رحمۃ اللہ علیہ اگرچہ امام بہام حضرت امام اعظم ابوحنیفہ رضی اللہ عنہ کی اولاد ہیں لیکن باعتبار علم و فضل، زہد و تقویٰ اور کمالات معنوی ثانی ابوحنیفہ کے نام سے موسوم تھے۔ (مرآۃ الاسرار ص ۱۱۸۳)

تصانیف

آپ نے درس و تدریس کے زمانے میں بہت سی عربی و فارسی کتابیں تصنیف فرمائیں۔ فقہ اور اصول فقہ کی متن اور معتبر کتابوں کی شرحیں لکھیں مثلاً دستورِ امتدی، حل ترکیب کا فیہ، شرح کا فیہ، جو شرح صفی کے نام سے موسوم ہے اور غایۃ التتبع وغیرہ۔

صاحبِ لطائف اشرفی فرماتے ہیں کہ بارہا حضرت سلطان الاتقیاء، برہان الاصفیاء اور قدوۃ الکبریٰ مخدوم سید اشرف جہانگیر سمنانی رحمۃ اللہ علیہ نے ارشاد فرمایا ہے کہ میں نے بلاد ہند میں ایک شخص کو نادر علوم و فنون اور عجائب احوال کا تیکر پایا ہے وہ میرے بھائی صفی الدین حنفی علیہ

الرحمہ ہیں۔ (مرآۃ الاسرار ص ۱۱۸۴)

الغرض موصوف علم و فضل، زہد و تقویٰ کے احوال میں ذکر کیا اور یگانہ روزگار تھے۔ چنانچہ آپ اس شعر کے مصداق ہیں:

گر ایں جملہ راسعدی املا کند
مگر دفترے دیگر انشا کند

اگر ان کے تمام اوصاف کو سعدی لکھے۔ گویا ایک دوسرا غویوں کا دفتر جمع ہو جائے۔



باب سوم

حضرت مخدوم اشرف جہانگیر سمنانی علیہ الرحمہ سے بیعت کا بیان

منقول ہے کہ حضرت شیخ صفی الدین رحمۃ اللہ علیہ عرصہ دراز سے درس و تدریس کے مشاغل میں مصروف رہے۔ اتفاق سے ایک رات خواب دیکھا کہ ایک نورانی پہرے والا شخص جلوہ گر ہے۔ اس نے مجھے مخاطب ہو کر فرمایا کہ اے صفی الدین! تجھے اللہ تعالیٰ نے بے انتہا کمالات سے نوازا ہے۔ تیری خاندانی عظمت مسلم ہے۔ اب وقت کا تقاضا ہے کہ مشاغل درس و تدریس کو ترک کر دو اور طلب حق میں متوجہ ہو جاؤ۔ اس مژدہ جانفزا کو سنتے ہی بیدار ہوئے۔ اس سے دل میں ایک عظیم جذبہ و شوق پیدا ہوا۔ متحیر ہوئے کہ اس واقعہ کو کس سے بیان کر دوں؟ کہاں جاؤں؟ کس سے رہنمائی ملے گی؟ مضطرب و متحیر صحراء کا رخ کیا۔

حضرت خضر علیہ السلام سے ملاقات

صحراء میں ایک نورانی بزرگ کو دیکھا۔ جو میرے اضطراب کو بھانپ کر مجھ سے فرمایا۔ اے صفی الدین! کیا ارادہ رکھتے ہو؟ کہاں جاؤ گے؟ تو آپ نے کہا کہ میں اپنے محبوب حقیقی کی جستجو میں نکلا ہوں۔ جہاں کہیں بھی اپنے محبوب حقیقی کے مظاہر کا جلوہ دیکھوں گا جاؤں گا۔ اس پر اس نورانی بزرگ نے بشارت دی کہ تم ردولی واپس جاؤ کہ وہاں ایک مرد خدا صاحب ولایت آئے گا۔ تیرے مطلوب و محبوب کا پتہ اسی شریف النفس شخص سے تجھے ملے گا۔ صحراء میں مننے والے نورانی شخص سے دریافت پر پتہ چلا کہ وہ حضرت خضر علیہ السلام ہیں۔ حضرت شیخ صفی علیہ الرحمہ بشارت سن کر فوری سفر طے کر کے ردولی شہر میں تشریف لے آئے۔ حضرت

مخدوم شیخ صلاح الدین معروف شیخ سیاح سہروردی علیہ الرحمہ کی تکیہ گاہ میں قیام فرمایا۔

حضرت مخدوم اشرف جہانگیر سمنانی علیہ الرحمہ سے بیعت

اسی زمانے میں حضرت قدوة الکبریٰ مخدوم اشرف جہانگیر سمنانی رحمۃ اللہ علیہ سیاحت کی غرض سے قصبہ جاس تشریف لے گئے۔ کچھ دن وہاں قیام کرنے کے بعد حضرت سلطان اشرف السمنانی قدس سرہ کا سنانی کارواں ردولی شہر میں وارد ہوا۔ شہر کی جامع مسجد میں قیام فرمایا۔ آپ کی تشریف آوری کا غونا وشہرت تمام شہر میں گونجا۔ چھوٹے بڑے سب شرف زیارت پانے کے لئے رواں دواں آئے۔ حضرت شیخ صفی الدین علیہ الرحمہ بھی یہ روح پرور خبر سن کر جامع مسجد میں تشریف لے گئے۔ حضرت قدوة الکبریٰ کی ملاقات کا شرف پایا۔ جونہی حضرت قدوة الکبریٰ نے حضرت شیخ صفی الدین علیہ الرحمہ کو دیکھا کھڑے ہوئے۔ اور اپنے قریب بٹھا کر فرمایا! بابا صفی! اصفائے ہو، آؤ اور پاؤ۔ جب حق تعالیٰ کسی کو نوازتا ہے تو اپنی طرف بدلیتا ہے۔ حضرت خضر علیہ السلام کو حکم دیتا ہے کہ وہ اس کی رہنمائی کرے۔ ان کلمات کو سن کر حضرت شیخ صفی رحمۃ اللہ علیہ کا عقیدہ راسخ ہو گیا۔ اسی وقت قدوة الکبریٰ کے مرید ہو گئے۔ مرشد کریم نے خرقہ خدفت عطا فرمایا۔ کچھ نبات (مصری) اپنے دست کرم سے حضرت شیخ صفی علیہ الرحمہ کے منہ میں ڈالی اور ارشاد فرمایا بیعت کے انوار تجھ کو مبارک ہو۔ اس کے بعد شجرہ شریف چشتیہ نظامیہ عنایت فرمایا۔ (طائف اشرفی اردو ص ۷۱) وہ ذیل میں مرقوم ہیں۔

شجرہ چشتیہ نظامیہ

ہمارے جد شیخ صفی الدین حنفی نے تعمیر اشرف السمنانی سے خرقہ خدفت و ارادت پہنا، موصوف نے حضرت شیخ الشیوخ خواجہ علاؤ الحق والدین علیہ الرحمہ سے خرقہ خدفت و ارادت پہنا۔ انہوں نے حضرت شیخ سراج الدین عرف مخدوم انجی سراج علیہ الرحمہ سے پہنا۔ انہوں

نے حضرت سلطان المشائخ نظام الحق والدین محمد بدایونی قدس سرہ سے پہنا۔ انہوں نے حضرت شیخ الافراد خواجہ فرید الدین مسعود ابو حنی قدس سرہ سے پہنا۔ انہوں نے حضرت خواجہ خواجگان قصب الدین بختیار کاکی اوشی قدس سرہ سے پہنا۔ انہوں نے حضرت خواجہ عزیز نواز سلطان ابند معین الدین حسن بنجری رضی اللہ عنہ سے پہنا۔ انہوں نے حضرت خواجہ عثمان ہارونی رحمۃ اللہ علیہ سے پہنا۔ انہوں نے حضرت حاجی شریف زدن رحمۃ اللہ علیہ سے پہنا۔ انہوں نے حضرت خواجہ مودود حسن چشتی رحمۃ اللہ علیہ سے پہنا۔ انہوں نے حضرت خواجہ محمد یوسف چشتی رحمۃ اللہ علیہ سے پہنا۔ انہوں نے حضرت خواجہ ابو محمد چشتی رحمۃ اللہ علیہ سے پہنا۔ انہوں نے خواجہ ابواسحاق شامی مکی رحمۃ اللہ علیہ سے پہنا۔ انہوں نے حضرت خواجہ علوم مشاد دینوری سے پہنا۔ انہوں نے حضرت خواجہ میرۃ البصری رحمۃ اللہ علیہ سے پہنا۔ انہوں نے ابو خذیفہ المرعشی رحمۃ اللہ علیہ سے پہنا۔ انہوں نے حضرت سلطان التارکین خواجہ ابراہیم اوجم الحلی رحمۃ اللہ علیہ سے پہنا۔ انہوں نے حضرت خواجہ فضیل بن عیاض رحمۃ اللہ علیہ سے پہنا۔ انہوں نے حضرت خواجہ عبدالواحد ابن زید رحمۃ اللہ علیہ سے پہنا۔ انہوں نے حضرت خواجہ حسن بصری رحمۃ اللہ علیہ سے پہنا۔ انہوں نے سلطان البرین والبرین المطلب کل طالب سیدنا علی ابن ابی طالب کرم اللہ وجہہ الکریم سے خرقہ خدفت و ارادت پہنا۔ انہوں نے فخر رسل ہادی سل احمد مجتبیٰ محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے خرقہ خلافت و ارادت پہنا۔

اسماء چار پیر

اس کے بعد حضرت مخدوم اشرف جہانگیر سمنانی رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے مرید حضرت شیخ صفی الدین حنفی علیہ الرحمہ کو چار پیر اور چودہ خانوادوں کی تعلیم فرمائی۔ اول پیر حضرت امام حسن رضی اللہ عنہ دوم پیر حضرت امام حسین رضی اللہ عنہ سوم پیر حضرت خواجہ میل رضی اللہ عنہ چہارم پیر خواجہ حسن بصری رضی اللہ عنہ۔

اسماء چودہ خانوادے

اول خانوادہ زیدیاں ہے جو حضرت خواجہ عبدالواحد بن زید کی طرف منسوب ہے۔ دوم خانوادہ عیاضیاں ہے جو خواجہ فضیل بن عیاض کی طرف منسوب ہے۔ سوم خانوادہ ادہمیاں ہے جو خواجہ ابراہیم احم کی طرف منسوب ہے۔ چہارم خانوادہ میریاں ہے جو خواجہ بیریۃ البصری رحمۃ اللہ علیہ کی طرف منسوب ہے۔ پنجم خانوادہ چشتیاں ہے جو خواجہ علومشاہ دیوری رحمۃ اللہ علیہ کی طرف منسوب ہے۔ ششم خانوادہ عجمیاں ہے جو خواجہ حبیب مجھی رحمۃ اللہ علیہ کی طرف منسوب ہے۔ ہفتم خانوادہ طیفوریہ ہے جو خواجہ بایزید بسطامی رحمۃ اللہ علیہ کی طرف منسوب ہے۔ ہشتم خانوادہ کرخیاں ہے جو خواجہ معروف کرخی رحمۃ اللہ علیہ کی طرف منسوب ہے۔ نہم خانوادہ سقطیاں ہے جو خواجہ سہری سقطی کی طرف منسوب ہے۔ دہم خانوادہ ہنیدیاں ہے جو خواجہ ہنید بغدادی کی طرف منسوب ہے۔ یازدہم خانوادہ گازیرونیہاں ہے جو خواجہ ابواسحاق گازیرونی رضی اللہ عنہ کی طرف منسوب ہے۔ دوازدہم خانوادہ طویلیاں ہے جو خواجہ علاء الدین طوسی کی طرف منسوب ہے۔ سیزدہم خانوادہ سہروردیاں ہے جو خواجہ ضیاء الدین ابونجیب الدین سہروردی رحمۃ اللہ علیہ کی طرف منسوب ہے۔ چہار دہم خانوادہ فردوسیہاں ہے جو خواجہ نجم الدین کبریٰ رحمۃ اللہ علیہ کی طرف منسوب ہے۔

تلقین ذکر واذکار

منقول ہے کہ جب حضرت شیخ صفی الدین علیہ الرحمہ بیعت کے شرف سے مشرف ہو چکے تو خود فرماتے ہیں کہ حضرت قدوة الکبریٰ اشرف جہانگیر سمنانی علیہ الرحمہ نے مرید مسعود کو چند کلمات تلقین فرمائے۔ فرمایا کہ: باب ساریق اور مالک طریقت اپنے احوال سازگار کر کے خلوت گاہ میں آئے تو پہلے غسل کامل کرے۔ پھر صبح کی نماز ادا کر کے اپنی خلوت گاہ میں متوجہ ہو۔ جب خلوت گاہ کے دروازے پر پہنچے تو یہ آیت کریمہ پڑھے:

رَبِّ اَدْخِلْنِيْ مُدْخَلَ صِدْقٍ وَّاَخْرِجْنِيْ مُخْرَجَ صِدْقٍ وَّاجْعَلْ لِّيْ مِنْ لَّدُنْكَ
سُطْرًا نَّاصِبًا۔ (سورۃ بنی اسرائیل، آیت ۸۰، پارہ ۱۵)

جب مہلی پر آئے تو دایاں پاؤں رکھے اور پڑھے:

اَللّٰهُمَّ اغْفِرْ لِيْ ذُنُوْبِيْ وَاَفْتَحْ لِيْ اَبْوَابَ رَحْمَتِكَ

جب سورج طلوع ہو کر پوری طرح روشن ہو جائے تو دو رکعت نماز نہایت خشوع و خضوع کے ساتھ بانیٰ اشراق پڑھے۔ اس کے بعد صدق اخلاق کے ساتھ جلسہ کی حالت (دوزانو) میں قبضہ ہو کر بیٹھے۔ فرائض و سنن ادا کرنے کے بعد ذکر میں مشغول ہو۔ مشائخ کرام نے ذکر کلمہ طیبہ لا الہ الا اللہ کو اختیار کیا ہے اور مشائخ چشت اگرچہ ذکر خفی کو لازم قرار دیتے ہیں مگر یہ کلمہ چونکہ اشرف ہے۔ حضرت سیدی مخدوم جہانیاں علیہ الرحمہ ذکر جلی کی اجازت دیتے ہیں۔ اور وہ اپنے اصحاب کو ذکر جلی کی تلقین کرتے تھے۔ (لطائف اشرفی، حصہ دوم اردو ص ۱۸۶)

اگر تو خواہی شہود یزدانی از زبان لا الہ درخوانی
زانکہ آئینہ دل پر زنگ صیقلش لا الہ گیسر بسنگ
آہن و سنگ چوں ہم یزنی شرر نور او بسیدوں فگنی

(۱) اگر تو اللہ تعالیٰ کا قرب چاہتا ہے۔ تو زبان سے لا الہ کا ذکر کر۔

(۲) اس لئے کہ دل کے آئینہ پر زنگ چڑھا ہے۔ اس کو صیقل کرنے کے لئے لا الہ کا پتھر مار۔

(۳) پتھروں اور پتھر جب دونوں مارے گا۔ تو اس سے نور کے شرارے نکلیں گے۔

حضرت شیخ صفی الدین علیہ الرحمہ کو مرید کرنے کے بعد حضرت قدوة الکبریٰ علیہ الرحمہ نے چند روز ردولی میں قیام فرمایا اور حضرت شیخ صفی الدین علیہ الرحمہ کو اپنے خلیفہ مولانا شیخ سماء الدین علیہ الرحمہ کے گھر جلا (اربعین) کے لئے بٹھایا۔ اربعین کے پورے ہونے کے بعد حضرت قدوة الکبریٰ کچھ چھ تشریف لے گئے۔ وہاں سے ایک مکتوب بنام حضرت صفی الدین علیہ الرحمہ لکھ کر ارسال فرمایا۔

مکتوب نمبر ۱۲ یہ ہے

اے بھائی! ہم نشینوں میں عزیز تر، اور احباب میں یکتا، مولانا صفی الدین اللہ تعالیٰ موصوف کو اوصاف البیہ اور کمالت سے نوازے۔ مشقوں جیسی دعا اور مخصوص لوگوں جیسی صفاء اشرف درویش کی طرف سے قبول فرمائے۔

کس قدر مبارک دولت ہے وہ جو کسی کو علوم شرعیہ حاصل کرنے کے بعد راہ الہی میں سلوک کی تمنا دامن گیر ہو! کس قدر بلند مرتبہ ہے وہ شخص جسے قاہری علوم حاصل کرنے کے بعد درگاہ نامتناہی کی سیر کا سودا دماغ میں سما جائے!

ایسے معصومانہ علوم غریبیہ کے مدرسے سے تشنگی کمرات کے درس لینا، علوم عجیبہ کے کھیتوں سے نقد ثمرات حاصل کرنا، معلومات کے صحیفوں کے مطالعہ سے مراد اور موجودات کے غریب و نادر مشاہدہ سے اور ان لامتناہی مقامات کی تعمیم و تدریس سے بارگاہ الہی میں رسائی ہو جائے تو بادشاہ ہے۔

اے برادر گر کسے در راہ فضل شد امام و مقتدی روزگار
گر نباشد در سرش سودائے دوست سود از میں نباشد روزگار

(۱) اے بھائی! اگر کوئی شخص فضیلت کے لحاظ سے زمانہ میں امام و رہنما بن گیا ہے۔
(۲) اگر اس کے سر میں محبوب کی محبت نہیں ہے تو اسے زمانے کی تجارت کا فائدہ حاصل نہ ہوگا۔
اگر کسی شخص نے سات سمندروں میں شادری و تیراکی کی ہے لیکن اس کے ہاتھ میں گوہر نہیں آیا تو کیا فائدہ۔ اگر کسی شخص نے صحراء مشرق (جزیرہ نما عرب) کی بادہ پیمائی کی ہے لیکن کعبہ شریف تک رہنمائی نہیں ہوئی تو کیا پایا؟

اے برادر! ایک دفعہ سنو یہ ہم آیتنا فی الزلفی وَفِی انْفِسیْہُمْ (سورہ صبحہ پارہ ۲۵، آیت ۵۳) کے آئینہ میں اپنے احوال کے رخسار کا معائنہ کرتا کہ تجھے اس رخسار نظر آئے۔ اور وَهُوَ مَعَكُمْ اَیْنَمَا کُنْتُمْ (سورہ مدیدہ پارہ ۲، آیت ۴) کے حجلہ

معیت کی حروس کا نظارہ کرتا کہ وہ تجھے منظر عروس کا نبو دکھائے۔

بیا از صیقل تعریف مرآت یکے از رندہ توحید بزدا
برآید تا خیال دوست دروی فرد گیرد جمالش تا سرو پای

(۱) آ، اپنے معرفت کے آئینہ کو صیقل کر۔ توحید کے رندہ سے ایک دفعہ ضرب لگا۔
(۲) تب اس میں خیال دوست آئے گا۔ اس کا جمال تیرے سر تا پا کو گھیر لے گا۔
مقرر اصحاب ولایت اور مصور، باب ہدایت اس طرح بتاتے ہیں کہ ترک دنیا اور تجربہ سالک کے ابتدائی حال میں عروس حجلہ روزگار کے جلوہ کے حصول کا ذریعہ ہے۔ اسی طرح تفرید سالک کے ابتدائی حال میں اللہ تعالیٰ کے صفات کے آقاؤں تک رسائی کا ذریعہ ہے۔
سالک جب تک یہ شرط پوری نہیں کرے گا وہ رنگ غفلت کی راہ میں قدم نہ رکھ سکے گا۔ جب تک علم کو اپنے سر تا پا سے مربوط نہیں کرے گا۔ تجربہ کو رنگ و خیال و تقارن نہیں کرے گا۔

نظم

قدم نہ بر سر ہستی کہ ہست ایں پایہ ادنی
ورای ایں مکالم جائے ہست عالی جائی تست آخیا
رہا کن جنس ہستی را بترک خود فروشی کن
کہ در بازار دیں خواہند زو بریت ایں کاملا
منطق الطیر طووسی ملک زمیت میگوید
تو تو قتی سر آں دانی کہ خوانی باز عنقاء
عروس سخن آقرب را یکے در حجلہ صورت
ہے میں تا جلوہ معنی چہ صورت می کند پیدا
جمال و ہومعکم را بہر رخسار صورت
اگر چشم خدا بینی تو داری بگری معنی

(۱) اپنی ہستی (دنیاوی زندگی) کے سر پر قدم رکھ کہ یہ معمولی قسم کا سامان ہے۔ کہ اس مکان سے پرے بلند و عالی جگہ ہے۔ تیری قیام گاہ وہاں ہے۔

(۲) ترک ہستی سے جنس ہستی کو چھوڑ اور خود فروشی کر۔ کہ دین کے بازار میں اس کے سر پر فاشاک ڈالیں گے۔

(۳) منطق الطیر طاووسی ملک اشارہ ہے۔ کہتا ہے کہ تجھے اس سر کے جاننے کیلئے باز عقلاء کی طرح چاہیے۔

(۴) نَحْنُ اقْرَبُ کی عروس کو ایک دفعہ حجبہ صورت میں دیکھتا کہ حقیقت کا جوہ کس صورت میں ظاہر ہوتا ہے۔

(۵) وَهُوَ مَعَكُمْ کا جمال ہر رخسارے کی صورت میں۔ اگر اللہ تعالیٰ کو دیکھنے کے لائق آنکھ بنائے گا تو پھر حقیقت کا جلوہ دیکھے گا۔

پہلی بار اس بھائی صاحب سے قصبہ ردولی میں ملاقات ہوئی تھی۔ معارف کا استفادہ کیا اور تھوڑا سا کتاب المعارف سے فیض یاب ہوئے۔ رب جذبہ باطنی و شوق روحانی اس نادر الوجود کا حد سے بڑھ گیا ہے اور جسمانی رابطہ اُس کی بھائی سے بہت دامن گیر ہے۔ مناسب یہ ہے کہ چند روز دیگر بھی ہم نشینی و صحبت واقع ہو جائے تو مطلوب کلی میسر آئے گا۔ اور مقصود اصلی پر مخصوص گفتگو ہو سکے گی۔

توفیق دارای دور زماں کہ تقدیر کرد از عنایت خدا کے

اگر رو نماید ترا صحبت موعید تعریف آرم بجائے

اگر اللہ تعالیٰ کی عنایت سے زمانے کو چلانے والے فرشتے نے مقدر کر دیا تو تیری صحبت نصیب ہوگی تو میں آپ کو معرفت و عرفان کے مواعید و مطالب بجالاؤں گا۔

خصوصاً ان متبرک ایام یعنی ماہ صیام میں صوفی بھائیوں کی محبت کا جذبہ و شوق زیادہ ہو گیا ہے اگر اتفاق سے ان علاقوں کا سفر و پذیر ہوا تو احتمال ہے کہ معزز بھائی سماء الدین کو خاص ہم نشینی اور مخلصانہ ملاقات میں ساتھ رکھیں گے اور ایک دوسرے کے ساتھ مل کر درویشوں

کے بعض اسرار اور کشت کے اسرار سامنے لائیں گے۔ فائدہ سے خالی نہ ہوں گے۔ کچھ ایک دوسرے سے جستجو اور کچھ گفتگو ایک دوسرے کے سامنے لائیں گے تو بہتر ہو گا۔ سلوک کے بارے میں سوال و جواب اور گہرے انکشافات رونما ہوں گے خوش تر ہو گا۔

ابیات

زہے دولت کہ در یاران محرم

بہم باشد ز عرفان جت جوئی

در اسرار ولایت خوشتر آنت

کہ بایکدیگر آمد گفتگوئی

(۱) اچھی دولت وہ ہے جو محرم راز دوستوں کے ساتھ ہو اور اس سے عرفان کی جستجو ہو۔

(۲) کہ اسرار ولایت میں وہ خوشتر ہیں جو ایک دوسرے کے ساتھ زیر گفتگو آئیں۔

وہ مقام جہاں ولیوں نے عمریں گزاری ہیں۔ وہاں ان کے پورے اثرات و مقاصد موجود ہیں اور ارباب نہایت نے ان کو بہم دیگر سراہا ہے یہی اصلی قدر دانی ہے۔

رباعی

اگر اصحاب عرفان را زمانی بہم صحبت فتد در خوشتریں جائے

امام سجدہ گاہ خویش سازد کہ صاحب دولتی سودا ست پائے

(۱) اگر اس اصحاب عرفان سے کچھ وقت ہم نشینی کیا خوب ہے وہ خوشگوار مقام۔

(۲) زمانہ اس جگہ کو سجدہ گاہ بناتا ہے کیونکہ صاحب دولت کو ان کے قدم سے فائدہ ہے۔

مناسب ہے کہ کبھی کبھی دریاے توحید کے موتی اور تفرید کی معادن کے گوہر حضرت خواجہ گنج شکر فرید رحمۃ اللہ علیہ کے حجرہ مبارک اور نورانی محل میں جا کر محرم رازانہ ہم نشینی حاصل کریں اور ایک دوسرے کے ساتھ دوستانہ ماحول میں گفتگو کریں کہ وہ جگہ فیض سے آباد ہے۔ اور عنایات الہی کی توجہ کامر کر ہے اور انوار لافتنی کے نزول کی جگہ ہے۔

ہرگز، ہرگز! اس دولت کو ہاتھ سے نہ جانے دیں۔ حضرت شیخ داؤد رحمۃ اللہ علیہ کی زیارت اور ان کے مقبرہ کا طواف کرنے سے کبھی کبھی بہرہ ور ہوا کریں جو قریب ہے۔ وہاں دو دولت کدے ہیں۔ ایک حضرت داؤد کا مقبرہ جہاں فیوض الہی کے آثار، اطوار اور ارادات لامتناہی زیادہ سے زیادہ نمایاں نظر آتے ہیں۔ دوسرا دولت کدہ حضرت گنج شکر علیہ الرحمہ کی مسجد میں جو روضہ مبارک کے پسو میں ہے جہاں آپ رحمۃ اللہ علیہ شریف فرما جوتے تھے۔

ابیات

ہر بجا روی گیتی پائی مرد افتادہ کعبہ آباد شد

گرتو آل کعبہ نیاری طوف کرد طوف این کعبہ کن کز ادا شد

(۱) جہاں جہاں روئے زمین پر اللہ کے بندوں کے قدم ثبت ہوئے ہیں۔ وہاں کعبہ آباد ہو گیا ہے۔

(۲) اگر تو اس اصلی کعبہ تک رسائی نہیں رکھتا تو اس کعبہ کا طواف کر۔ اس سے تیرا فرض ادا ہو جائے گا۔

حضرت شیخ صلاح الدین عرف شیخ سیاح سہروردی علیہ الرحمہ کا مقبرہ اور شیخ صلاح صوفی علیہ الرحمہ اور دوسرے شہداء کے مقبرے جو قصبہ ردولی کے قرب و جوار میں واقع ہیں۔ ان کا بھی طواف کرنا چاہیے۔ ان سے روحانی فیض نصیب ہو گا۔ مروی ہے کہ جب حضرت ابو سعید ابوالخیر کو روحانی فیض نصیب ہوا تو وہ حضرت پیر ابو الفضل کے مزار مبارک اور نورانی مرقد شریف پر گئے محض طواف قبر شریف کرنے سے فیض دو گنا ہو گیا اور اس فقیر کو بھی اس عمل سے فائدہ ہوا ہے۔ جس قدر بھی ہو اوقات شریفہ اور لطیف ساعتیں اصول و قواعد سے فائدہ حاصل کرنے میں گزاریں اور اوقات طریقت اور باکردار زندگی متبرک و برکت والے احباب کے مطابق دُحائے صبح و شام اور دن رات کے اور اذکار و مشاغل اور مراقبہ مبارک جو بتائے گئے ہیں ان کو عملی طور پر اپنی طرح پر انجام دیں کہ یہ اکابرین مشائخ چشتیہ کا معمول ہے

اور مآثریں بہشتیہ سے منقول چلا آیا ہے۔ تجربہ میں آیا ہے کہ اس سے جلدی فائدہ ہوتا ہے اور جلدی قرار آتا ہے اور دائمی حیات ملتی ہے۔ چنانچہ یہ حقیقت خود معائنہ کریں گے۔

ابیات

ہر کہ اینہا دور راہ طلب راہ باید رفت ہر دم ز التزام

ہر کہ بہاد از سر اخلاص پای در رہ ذکر خدائے خاص و عام

دولت مذکور خواہد یافت او ز التزام شکر ذاکر شاد کام

بہتر از اذکار روز و شب بود از ہمہ اذکار ذکر صبح و شام

(۱) جو شخص اس دور دراز راہ کو طلب کرنا چاہتا ہے۔ اسے ہر دم و ہر آن لزوم و دوام سے کامزن رہنا چاہیے۔

(۲) جو شخص اندس کے طریقے پر قدم زن ہے۔ اللہ تعالیٰ کے ذکر کے طریقے کو ہر خاص و عام جاری رکھے۔

(۳) تب وہ مذکورہ دولت پائے گا۔ جو دوام کے ساتھ شکر و ذکر کی راہ پر خوش رہے گا۔

(۴) رات و دن کے اذکار میں بہترین اذکار صبح و شام کے ذکر ہیں۔

ان شاء اللہ ملاقات کے وقت دوسرے معاملات زیر بحث آئیں گے۔

الصلوة والسلام علی النبی وآلہ الامجاد۔

(مکتوبات اشرفی، جلد اول، ص ۱۵۹ تا ۱۶۴)



باب چہارم

حضرت شیخ صفی الدین علیہ الرحمہ کی سیاحت، اذکار و اقوال کا بیان

مقام پنڈوہ میں قیام

منقول ہے کہ جب حضرت صفی الدین حنفی رحمۃ اللہ علیہ اپنی خلوت گاہ سے سفر کے لئے باہر آئے تو عالم میں خوشی و سرور کی لہر دوڑ گئی۔

پہلے پہل پنڈوہ شہر آئے وہاں حضرت علاء الحق بگالی علیہ الرحمہ کے مزار پر انوار پر حاضری دی۔ حضرت شیخ علاء الحق پنڈوی علیہ الرحمہ کے صاحبزادہ حضرت نور قطب عالم علیہ الرحمہ سے مذاقات کی۔ حضرت قطب عالم نے آپ کی علمی جدالت کی وجہ سے تعظیم و تکریم کی۔ حضرت شیخ صفی الدین علیہ الرحمہ نے وہاں ایک عرصہ تک قیام فرمایا۔ پر مشقت ریاضتیں اور مجاہدے کئے اور مزار مبارک سے بے شمار فیوض و برکات حاصل کئے۔ جب حضرت شیخ صفی الدین علیہ الرحمہ نے اپنے پورے مقاصد حاصل کر لئے تو وہاں سے رخصت ہو کر جوہور تشریف فرما ہوئے۔

قبروں پر سجدہ

منقول ہے کہ جوہور میں ایک طالب علم تھے جو ہر عالم سے بحث و مباحثہ کرتے تھے۔ جوہری حضرت شیخ صفی الدین علیہ الرحمہ کی تشریف آوری کی خبر اسے پہنچی تو وہ خدمت والا

میں حاضر ہوا اور عرض کیا۔ حضور ایک سوال ہے۔ اگر اجازت فرمائیں تو عرض کروں؟ حضرت نے ارشاد فرمایا کہ بیان کر۔ عرض کیا! حضور مرید اپنے پیر کو سجدہ کرتے ہیں شریعت کی رو سے جائز ہے یا ممنوع ہے؟

حضرت نے جواب فرمایا: کہ علماء ظاہر کے نزدیک قبور اولیاء کے سامنے سجدہ کرنے میں ایک گونہ مباحث ہیں۔ فتاویٰ قاضی خاں، وتبرہ، سراجی اور مرصاد میں آیا ہے کہ مشائخ کے سامنے لوگ سر زمین پر رکھتے ہیں۔ یہ صورت سجدہ کی نہیں ہے بلکہ یہ صورت ذات احدیت کے نور کی تعظیم و تکریم کی ہے۔ اس لئے کہ اولیاء کرام کے قلوب اسی نور کی جلوہ گاہ ہیں۔ اسی طرح کے مفہوم لطائف اشرفی دوم، ص ۸۹ میں درج ہے۔ چنانچہ حضرت مولانا روم علیہ الرحمہ اسی مفہوم کے بیان میں حدیث قدسی لائے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے ارشاد فرمایا ہے کہ لَا يَسْجُدُنِي أَرْضِيٌّ وَلَا سَمَائِيٌّ وَلَكِنْ فِي قَلْبِ عَبْدٍ الْمُؤْمِنِ "یعنی میں اپنی زمین و آسمان میں نہیں سما سکتا البتہ عبد مومن کے دل میں سماتا ہوں۔ تہذیبی الفاظ کے ساتھ یہ حدیث الدر المنثور، ص ۷۵ میں موجود ہے (امام جلال الدین سیوطی) ذیل کے اشعار میں اسی مفہوم کی طرف اشارہ کیا ہے:

اشعار مشنوی مولانا روم رحمۃ اللہ علیہ

من بکفم ہیج دربالا و پست	گفت پیغمبر کہ حق فرمودہ است
من بکفم این یقیں داں ای عزیز	در زمین و آسمان و عرش نیز
گر مرا جوئی دراں دلہا طلب	در دل مومن بکفم ای عجب
جنت من رویتی یا متقی	گفت ادخل فی عبادی تلتقی
نیک بین ہاشی گراز ایس دلی	ذات حق ساکن بود اندر دلی
گر ہی داند کاندہ خانہ کیست	برادر این خانہ گستاخی ز چیت
نیت مسجد جز درون سرفرازاں	آں عجاز است ایس حقیقت ای خزاں
سجدہ گاہ جملہ است آخبا خداست	سجدہ گاہ آں در درون اولیاء ست

(۱) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ میں بلندی و پستی (زمین و آسمان) میں نہیں نہیں سماتا۔

(۲) زمین و آسمان اور عرش میں بھی نہیں سماتا۔ اے عزیز! اس کا عقیدہ رکھ۔

(۳) مومن کے دل میں سما جاتا ہوں۔ اے تعجب کرنے والے! اگر مجھے تلاش کرنا چاہے۔ ان پاکیزہ دلوں میں طلب کر۔

(۴) فرمایا ہے کہ میرے مومن بندوں میں شامل ہو جا تو جنت میں میری زیارت سے سرفراز ہو گا۔ اے متقی!

(۵) ذات حق دل میں ساکن ہے۔ اگر تو اہل دل ہے تو نیک نگاہ بن جا۔

(۶) ارے بھائی! یہ گھر (دل) گستاخی و نافرمانی کا کس وجہ سے ہے اگرچہ وہ بھی جانتے ہیں کہ (دل) میں کون ہے؟

(۷) وہ مجاز ہے (کعبہ) اور یہ حقیقت (مومن کا دل) ہے۔ اے کم عقل۔ سجدہ گاہ صرف سرفرازوں (اولیاء) کا دل ہے۔

(۸) سجدہ گاہ، اولیاء کرام کے دلوں میں ہے۔ سب کی سجدہ گاہ وہ ہے جہاں اللہ تعالیٰ جلوہ گر ہے۔ (مترجم): سجدہ تعظیمی جائز نہیں ہے اسی پر علماء و اولیاء کا فتویٰ ہے۔ حضرت صفی الدین

حنفی علیہ الرحمہ نے اختلاف علماء بیان کیا ہے فتویٰ نہیں دیا۔ فافہم

مریدوں کو مصلیٰ و تسبیح دینا

منقول ہے کہ حضرت شیخ صفی الدین رحمۃ اللہ علیہ جو پنہور کی جامع مسجد میں عصر کی نماز ادا کرنے کے لئے تشریف لے گئے۔ ایک درویش صورت شخص آپ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ دریافت کیا کہ فقراء کے طریقہ میں ایک رسم معروف ہے کہ مرید کو خلافت عطا کرنے کے بعد مصلیٰ، تسبیح، گنجی، عصا، سوئی، لوٹا، پیالہ، نمکدان، طشت، آفتابہ اور نعلین عطا کرتے ہیں۔ اس میں

کیار از پوشیدہ ہے۔

حضرت نے ارشاد فرمایا کہ ان میں سے ہر ایک معنی و حقیقت پر دلالت کرتا ہے۔

چنانچہ مصلیٰ سے مراد ہے کہ عبادت و طاعت پر استقامت کی جائے۔

تسبیح سے اشارہ ملتا ہے کہ جمعیت خاطر ہو جائے یعنی پریشان اور متفرق دل جس سے وقت ضائع ہوتا ہے۔

شاذ یعنی گنجی خیر کی علامت ہے۔ اس سے شردفع ہوتا ہے۔

عصا: سے اشارہ ملتا ہے کہ بھروسہ و اعتماد بھی صرف ذات واحد پر کرنا ہے جو واحد حقیقی ہے۔

مقرافض: ظاہر کرتا ہے کہ علاقہ مخلوق سے قطع تعلق اور خواہشات سے روگردانی کی جائے۔

سوئی: نشاندہی کرتی ہے کہ صورت و معنی میں پیوستگی و اتصال ہو۔ لیکن سوئی بھی بغیر تاگ نہیں دیتے۔

سوزن و رشتہ از پنی پیوند

آں بدو دایں بدو صاحب جہنم

ترجمہ: کہ سوئی اور تاگ پیوستہ ہونے کی علامت ہے وہ آس کا اور یہ اس کی حاجت مند ہے۔

لوٹا اور پیالہ بتاتے ہیں کہ فقراء کو روٹی اور پانی مہیا کرتے ہیں۔

نمک دان اور طشت ظاہر کرتے ہیں کہ فقیر کو دسترخوان کی ضرورت ہوتی ہے جو اسے

حوالے کیا جاتا ہے۔

جو تا اور نعلین ثابت قدم رہنے پر دلالت کرتے ہیں۔ ان چیزوں کے دینے کا ثبوت

مرآۃ الاسرار صفحہ ۱۱۵ میں بھی ہے مگر شیخ قاسم اودھی رحمۃ اللہ علیہ سے منقول ہے۔

تصرف اولیاء بعد وصال

منقول ہے کہ حضرت شیخ صفی الدین حنفی علیہ الرحمہ جو پنہور سے اودھ تشریف فرما ہوئے۔

وہاں شہر کے علماء سے ملاقاتیں کیں۔ ان میں سے ایک صاحب نے دریافت کیا کہ بابا صغی
امدین! جانتے ہو کہ کون سے اولیاء کرام میں جن کا تصرف ان کی وفات کے بعد بھی باقی رہتا
ہے۔ آپ نے جواب فرمایا ایک روز جب میں مرشد کریم کے آستانہ مقدس پر موجود تھا تو میں
نے اپنے پیر دستگیر علیہ الرحمہ کے سامنے یہی مسئلہ پیش کیا تھا مرشد کریم نے ارشاد فرمایا کہ اولیاء
اللہ میں سے پانچ شخص اپنی اپنی قبور میں زندوں کی مانند تصرف کرتے ہیں۔ وہ یہ ہیں:
حضرت عبدالقادر جیلانی، شیخ معروف کرنی، شیخ محی الدین عربی، حضرت شیخ عقیل مسیحی اور
حضرت شیخ حیات حرانی علیہ الرحمۃ ورضوان اللہ علیہم اجمعین۔ میں نے یتیم عرض کیا کہ حضور! یہ
تصرف تو مشائخاں ولایت اسلام کا ہے اور ہندوستان کے مشائخ میں سے ایسے کون ہیں جو اپنی
اپنی قبور میں تصرف کر رہے ہیں۔ جواب فرمایا کہ اس مرتبہ کا تعین کرنا بے ادبی سے خالی نہیں
ہے البتہ بہت سارے نفوس قدسیہ خاندان چشت میں موجود ہیں۔ جو اس عالی مرتبہ پر فائز
ہیں۔ بالخصوص حضرت خواجہ غریب نواز سلطان الہند معین الدین رضی اللہ عنہ حضرت خواجہ قطب
الدین بختیاراوشی و حضرت خواجہ فرید الدین گنج شکر۔ حضرت سلطان نظام الدین اولیاء بدایونی۔
حضرت مخدوم الامام عطاء الحق و امین بنگالی رضوان اللہ علیہم۔ (لطائف اشرفی ص ۱۵۹ اردو)
منقول ہے کہ جب حضرت شیخ صغی امدین حنفی علیہ الرحمۃ گھر واپس تشریف لائے تو آپ کو
بتایا گیا کہ حضرت قدوة الکبریٰ کا مکتوب شریف پہنچا ہے۔

مکتوب شریف حضرت مخدوم اشرف جہانگیر سمنانی علیہ الرحمہ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

ای باد گر بگلشن احباب بگذری

تو زہارِ عرصہ وہ برحبا ناں پیغام ما

اے باد صبا! اگر تیرا گلشن احباب پر گزریو تو ہمارا پیغام محبت لازماً محبوبوں تک پہنچا دے۔

خدا ہے اللہ تعالیٰ کے لئے جس کے سوا کوئی معبود نہیں۔ اسی کے لئے حمد و ثنا ہے دنیا و
آخرت میں اور اسی کے لئے حاکمیت ہے۔ اور اسی کی طرف تم لوٹنے والے ہو۔
سنو دعا محی، ابدی اور ازلی جو پہنچنے والی ہے عارفین کے اعلیٰ درجات والوں کو جو مالک
و صاحب قدر کریم اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں صدق کی قیام گاہ میں موجود ہیں۔

برادر دین، یقین کے پیکر کو نین کے نور، فوقیت رکھنے والوں میں عزیز تر، اور اہل اللہ
کے رہبر صغی الدین اللہ تعالیٰ آپ کے قلب کو اپنی معرفت کے انواع و اقسام سے منور کرے۔
فقیر اشرف کی طرف سے درمندانہ سلام اور محرم راز والا پیغام قبول فرماؤ۔

اے بھائی! جب شہر میں آؤ۔ سب سے پہلے اکابرین شہر جو اعلیٰ مراتب کے حامل ہیں
ان کی پائے بوسی کا شرف حاصل کیا کرو۔ اس کے بعد اکابرین کے قبور کی زیارت کرو۔ اگر
تیرے شہر میں کوئی قبر ہے تو پہلے اس کی زیارت کرو اگر نہیں تو پھر اکابرین کی زیارت کرو۔
ضروری ہے کہ مرد ہوں۔ محبت و دلبری کی خصلت کو اپنا وطیرہ بناؤ اور ناعزموں کی جھوٹ و
تنگ کے اسرار کو پیدا کرتی ہے۔

ز اقسائی گردش گردوں گردوں

سردار را آمدہ است سراپائے

رو مگرداں از جفا و جور دوست

دوستاں بر سر برد جور و جفائے

آسمان کم ظرف کی گردش کے تقاضے سے بڑے بڑے سرداروں کو سر کے بل آنا پڑا
ہے۔ تو شخص دوست کے غم و بے وفائی سے نفرت نہ کر کہ مخلص دوست تیرے غم و بے وفائی کو
سر آنکھوں پر رکھتے ہیں۔

اے بھائی! رات دن ذکر کے طریقے نہ چھوڑو۔ ہو المقصود کے دھیان سے اور
ہو الوجود کے معائنہ سے منہ نہ موڑو۔ میدان ارادت میں لا موجود لہ، اِلَّا اللہ اور

آوارہ صحرائیں لَا مَعْبُودَ إِلَّا اللَّهُ کا سپہمت اتنا دوڑاؤ کہ گرد اٹھنے لگے۔

چنناں تازہ زدنیں رہ بہتر انجام

کہ گرد از اسپ و از میدان برآید

سوار اسپ و میدان را بہم زن

کہ گرد از موکب سلطان برآید

بدانجام راہ رودین سے ایسے بھاگتا ہے کہ غبار گھوڑے اور میدان سے اٹھتا ہے۔ سوار گھوڑا اور میدان کو ایک دوسرے سے اس طرح مار کہ غبار بادشاہ کے لشکر سے اٹھنے لگے۔

اہل صفا جیسے بھائیوں اور وفادار دوستوں کی ہم نشینی کلی طور پر فائدہ مند ہے۔ دانشوروں نے اسے اصلی سرمایہ قرار دیا ہے۔ اس کے برعکس فرمان رسالت مآب علیہ الصلوٰۃ والسلام ہے کہ اَلشَّيْطَانُ مَعَ الْوَاحِدِ شَيْطَانٍ اِكِلَے کے ساتھ ہے۔

اللہ تعالیٰ کا ارشاد گرامی كُونُوا مَعَ الصّٰدِقِیْنَ صادق شعرا لوگوں کی معیت اختیار کرو۔

بندہ اور اللہ تعالیٰ کے درمیان حجاب کا مسئلہ

منقول ہے کہ جو پور کے ایک عقیدت مند شخص نے حضرت صفی الدین علیہ الرحمہ کی خدمت میں عرض کیا کہ میرے خدشات رفع فرمائیں کہ بندہ اور اللہ تعالیٰ کے درمیان حجاب کس وجہ سے واقع ہوتے ہیں؟

ارشاد فرمایا کہ بندہ اور اللہ تعالیٰ کے درمیان موانع حجاب چار چیزیں ہیں۔ دنیا، خلق، نفس اور شیطان۔ دنیا حجاب آخرت ہے۔ خلق حجاب عبادت ہے۔ شیطان حجاب دین ہے اور نفس اللہ تعالیٰ سے حجاب ہے۔

فرد

خطر در راہ دیں بسیار باشد

گل خوشبوی ہزار خسار باشد

ترجمہ: دین کی راہ میں بہت خطرات ہیں۔ خوشبودار گل کے ساتھ ہزار ہا کائے ہوتے ہیں۔

پھر عرض کیا کہ طریقت، شریعت، حقیقت اور معرفت کی وضاحت فرمائیے جس صورت میں اور جس طریقے سے صوفیاء بیان کرتے ہیں۔ حضرت شیخ صفی علیہ الرحمہ نے فرمایا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا ہے:

اَلشَّرِیْعَةُ اَقْوٰی اِلٰی اَلطَّرِیْقَةِ اَفْعَالِیْ وَ اَلْحَقِیْقَةِ اَحْوَالِیْ، اَلْمَعْرِفَةُ عِرْفَانِیْ (کشف الخفاء و مزیل الالباس، جلد دوم، ص ۷)

یعنی شریعت میرے اقوال میں، طریقت میرے افعال میں، حقیقت میرے احوال میں اور معرفت میرا عرفان ہے۔

جس شخص کو اس راہ کی تلاش ہو اسے لازم ہے کہ اس راہ کے لئے شریعت مطہرہ سے زاد راہ تیار کرے تاکہ شریعت سے طریقت کی راہ پاسکے۔ جب طریقت میں راہ نصیب ہو جائے تو پھر طریقت سے حقیقت کی راہ میں قدم رکھے۔ حضرت شمس تبریزی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں۔

شریعت را مقدم دار کنوں طریقت از شریعت نیت بیرون

کے کو در شریعت راسخ آید حقیقت راہ بروئے خود کشاید

ترجمہ: اے سالک! شریعت کو اولیت دو کہ طریقت شریعت سے جدا نہیں ہے۔

جو شخص شریعت میں راسخ و پختہ ہو جاتا ہے۔ تو اس پر حقیقت کی راہ کھل جاتی ہے۔

جس نے اب تک شریعت کو نہیں جانا اس کو طریقت کے انوار کیونکر نصیب ہوں گے؟

اور جس کسی کو طریقت سے واسطہ نہیں پڑا اس بیچارہ کا حقیقت سے کیا واسطہ اور کام؟

یہی وجہ ہے کہ صوفیاء ایسے شخص کو کسی طرح اجازت نہیں دیتے جو شریعت کے علم سے جاہل ہو اور وہ طریقت کی راہ میں قدم رکھے کہ ایسا شخص ہلاک ہوگا اور کسی منزل تک نہ پہنچ سکے گا۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا ہے۔

وَالشَّرِيعَةُ كَالسَّفِينَةِ وَالطَّرِيقَةُ كَالْبَحْرِ وَالْحَقِيقَةُ كَالصَّدْفِ
وَالْمَعْرِفَةُ كَالدَّرِّ فَمَنْ أَرَادَ الدَّرَّ رَكِبَ السَّفِينَةَ ثُمَّ شَرَعَ فِي الْبَحْرِ يُوَصِّلُ
عَلَى الدَّرِّ. فَمَنْ تَرَكَ هَذَا التَّرْتِيبَ لَمْ يُوَصِّلْ عَلَى الدَّرِّ

یعنی شریعت کشتی کی مانند ہے اور طریقت دریا کی مثال ہے اور حقیقت صدف کی طرح
ہے اور معرفت اس صدف کا گوہر ہے۔ پس جو شخص اس گوہر کو حاصل کرنے کا طلب گار ہو تو وہ
شریعت کی کشتی پر سوار ہو۔ طریقت کے دریا میں اترے۔ غوطہ کرا حقیقت کے صدف کو حاصل
کرے اور معرفت کے گوہر کو اس صدف سے نکالے۔ اگر معرفت کے گوہر حاصل کرنے کی
ترتیب کو ترک کرے گا تو گوہر مقصود ہاتھ نہ آئے گا۔

علم سالک کا بیان

منقول ہے کہ ایک صوفی مشرب عبد اللہ نامی شخص نے حضرت شیخ صفی الدین حنفی علیہ
الرحمہ سے پوچھا کہ سالکوں کے علم دین کا کیا طریقہ ہے؟ ارشاد فرمایا کہ سالکان حق کے علم کا
دار و مدار بارہ طریقوں پر قائم ہے۔ (۱) علم معرفت۔ (۲) علم طاعت۔ (۳) علم مکاشفہ۔
(۴) علم مشاہدہ۔ (۵) علم خطاب۔ (۶) علم سماع۔ (۷) علم وجد۔ (۸) علم معرفت روح۔
(۹) علم معرفت نفس۔ (۱۰) علم معرفت عقل۔ (۱۱) علم توحید۔ (۱۲) علم معاملت۔
جان لیجئے کہ سالکین کا یہ گروہ علم شریعت، طریقت اور حقیقت کے حامل تھے اور میں اور
مستقبل میں ہوں گے۔

مگر علم کی دولت سے محرومی اور علمی تشنگی سے صحراء میں ہلاک ہو گئے ہیں۔ کیا فائدہ، بغداد
میں دریائے علم دجلہ اور مصر میں دریائے علم نیل کا۔

در بادیه تشنگان بمیرند

چہ سوداگر جہاں فسات است

پیا سے صحراء میں مر جائیں۔ کیا فائدہ! اگر سارا جہاں دریائے فرات بن جائے۔

توکل و تسلیم کا بیان

منقول ہے کہ ایک مرید نے حضرت شیخ صفی الدین حنفی علیہ الرحمہ سے پوچھا کہ مرید کو
متوکل ہونا چاہیے یا ظاہری اسباب کا متلاشی۔ آپ نے جواب فرمایا کہ میں نے اپنے مرشد کریم
قدوۃ الکبریٰ سے سنا ہے کہ مرید کو دو چیزیں ضرور کرنا چاہیے توکل اور تسلیم۔ توکل کی تین علامتیں
ہیں۔ (اول) سوال نہ کرے۔ (دوم) اگر فتویٰ (نذرانہ) ملے تو لے لے۔ (سوم) جب نذرانہ
لے چکے تو اسے بند کر کے نہ رکھے۔

متوکل درحقیقت وہ شخص ہے جس کی نظر اسباب پر نہ ہو بلکہ وہی سبب اس کی نظر میں
آئے۔ اور تمام امور صوری ہوں یا معنوی اور اسباب کا عمل فانی التوکل ہیں۔

جو شخص گزرتوکل میں خراماں ہوتا ہے۔ اسے چاہیے کہ گل سے خوشبو اور خار سے جو تکلیف
پہنچے اس کا سبب گل سے ممکنہ والی خوشبو کو سمجھے۔

تسلیم کا معنی سپرد کرنا یعنی سب کچھ مالک کے حوالے کیا جائے تاکہ تسلیم و سپرد کرنے
کے معنی درست ہو جائیں۔

خود کو حق تعالیٰ کے حوالے کرنے کا مطلب یہ ہے کہ نعمت و بد (مصیبت) حق تعالیٰ کی
طرف سے سمجھے اور نعمت ملنے پر خوش و مسرور نہ ہو اور بلا میں مبتلا ہو کر غمگین نہ ہو ورنہ حاضری
چھین لی جائے گی اور غیب کی تاریکی میں گم ہو جائے گا۔

تسلیم سے دل کو قرا و ثبات ملتا ہے اور حق تعالیٰ کی معرفت کی راہیں کھلتی ہیں۔

اوراد و وظائف کا بیان

منقول ہے کہ ایک روز حضرت شیخ صفی الدین حنفی علیہ الرحمہ کی مجلس میں اوراد و وظائف
کا ذکر ہوا۔ آپ نے فرمایا کہ جو شخص خلوص کے ساتھ خشوع و خضوع کی حالت میں مداومت و
ہمیشگی سے پڑھے گا وہ تمام مخلوق سے مستغنی ہو جائے گا اور تمام وسائل سے بے نیاز ہو گا۔

ہر حبائیکہ باشی ذکر میگوئی
ہر حبائے خدا شکر میگوئی
ہر حبائیکہ باشی با خدا باش
ز خود بیگانہ با خود آشنا باش

جہاں بھی تو قیام کرے ذکر کرتا رہے۔ ہر جگہ اللہ تعالیٰ کا شکر کرتا رہے۔ جہاں بھی رہو اللہ تعالیٰ کے ساتھ رہو۔ خود سے بیگانہ بنو اپنی ذات کی معرفت حاصل کرو۔

اسی باب میں حضرت شیخ صفی الدین علیہ الرحمہ نے ارشاد فرمایا میں نے ایک کتاب میں ایک حکایت پڑھی ہے وہ یہ ہے کہ کسی درویش سے پوچھا گیا کہ کثیر مقدار میں وظائف کے ورد کا سبب کیا ہے؟ جواب دیا کہ ایک دہقان (دیہاتی) آدمی بتاتا ہے کہ میں گاؤں میں سکونت پذیر تھا۔ جمعہ کی ہر رات کو میں جمعہ کی نماز ادا کرنے کے لئے شہر جاتا تھا۔ میرا جمعہ کی رات کو جانے کا مقصد یہ تھا کہ میں جمعہ کے دن مسجد جامع میں پہنچ کر وظائف و اوراد میں مشغول ہو جاؤں۔

القصد جمعہ کی راتوں میں ایک رات مجھے کچھ مشاغل درپیش آئے۔ ان میں سے ایک یہ تھا کہ جمعہ کی رات کو کھیت کو سیراب کرنے کی میری باری تھی۔ دوم گندم کا آنا چکی سے گھر لانا تھا۔ سوم بار برداری کا میرا گدھا گم ہو گیا تھا۔ اس کی تلاش بھی ضروری تھی۔ اگر میں ان کاموں میں سے کسی ایک میں مشغول ہو جاتا تو دوسرے دو کام سرانجام نہ پاسکتے تھے ان کا ضائع ہونا لازمی امر تھا۔ میں نے فیصلہ کیا کہ نماز جمعہ فوت نہ ہو۔ اس دفعہ میں شہر جاؤں، نماز جمعہ کا فریضہ ادا کروں اور وظائف و اوراد حسب دستور انجام دوں۔ چنانچہ میں جمعہ کی نماز ادا کرنے چلا گیا۔ اوراد بھی پڑھے اور گھر چلا آیا۔ میں نے دیکھا کہ میرا گمشدہ گدھا دروازے پر بیٹھا ہے۔ میں نے ہمایوں سے دریافت کیا کہ میرے گمشدہ گدھے کو کون لایا ہے۔ بتایا گیا کہ ایک بھیریا اس گدھے کے پیچھے پڑا ہوا تھا۔ تب یہ خبر گھر پہنچائی گئی کہ گدھا گھر آ گیا ہے۔ میں گھر سے باہر نکلا۔

کھیت کی طرف گیا تو دیکھا کہ میرا کھیت سیراب ہو چکا ہے۔ میں نے دریافت کیا تو معلوم ہوا کہ میرے کھیت کے ساتھ دوسرے صاحب کا کھیت تھا۔ پانی کی نالی اس کھیت میں چل رہی تھی۔ صاحب کھیت پر نیند غالب آئی وہ سو گیا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ اس کے کھیت سے پانی ٹوٹ گیا۔ پانی میرے کھیت میں آ گیا۔ جس سے میرا کھیت سیراب ہو گیا۔ اچانک تھوڑی دیر بعد میں نے دیکھا کہ ایک شخص گندم کا آٹا جانور پر لادے ہو لایا ہے۔ وجہ پوچھی تو بتایا کہ تمہارا گندم غلط سے پرا ہوا تھا۔ القصد یہ تینوں امور سچے عقیدے اور رازق مطلق پر توکل، عبادت اور اوراد و وظائف ادا کرنے سے غائبانہ مدد سے سرانجام پائے تھے۔ (زہد المجالس حصہ اول، ص ۵۳۱، وظائف اشرفی حصہ دوم اردو ص ۱۸۹)

سالک مجذوب کا بیان

منقول ہے کہ ایک روز حضرت شیخ صفی الدین حنفی علیہ الرحمہ کی مجلس میں سالک اور مجذوب کا ذکر چل نکلا۔ دوران گفتگو ایک شخص نے عرض کیا۔ یا حضرت! سالک اور مجذوب میں کیا فرق ہے؟ حضرت نے جواب فرمایا کہ میں نے حضرت قدوۃ الکبریٰ علیہ الرحمہ سے اس طرح سنا ہے۔ فرمایا ہے کہ راہ حق پر چلنے والے دو قسم کے لوگ ہیں۔ ایک سالک دوم مجذوب۔ مجذوب وہ لوگ ہوتے ہیں کہ ان کو بلند جذبہ عطا ہوتا ہے۔ ان کو ایسے مرتبہ پر رسائی ہوتی ہے کہ وہ تمام مقامات سے گزر جاتے ہیں۔ شوق کے غلبہ میں ان کو احوال پر، مقامات کی شناخت پر، کشف آفات پر اور جو کچھ بھی اس راہ میں درپیش آتا ہے یعنی خیر و شر، نفع و نقصان کی خبر و اطلاع ان کو نہیں دیتے۔ ان لوگوں کو شیخ کی ضرورت نہیں ہوتی۔ شیخ کی ضرورت ان لوگوں کو پڑتی ہے کہ اگر ان کو جذبہ کے کمنڈ سے باندھ دیں۔ تب بھی وہ سکون و قرار سے رہتے ہیں یہاں تک کہ وہ ہر مقام میں داد و انصاف اس سے حاصل کرتے ہیں۔ خیر و شر اور صلاح و فساد کے احوال کو اس پر پیش کرتے ہیں۔ کبھی وہ صحیح راہ سے اور کبھی بے راہ روی سے واقف

ہوتے ہیں۔ یہاں تک کہ وہ دوسری جماعت سے رہبری حاصل کرتے ہیں یہ سالک ہیں۔
اور سالک کا مرتبہ مجذوب سے بالاتر ہے۔

کم کھانے کم پینے کم سونے کے فائدے

منقول ہے کہ ایک دن حضرت شیخ صفی الدین حنفی علیہ الرحمہ جامع مسجد ردولی شریف میں وعظ فرما رہے تھے۔ ارشاد فرمایا کہ تین چیزیں بہت منافع بخش ہیں۔ یعنی کم سونا، کم کھانا اور کم بولنا۔ کم بولنے سے نفس امارہ کے خلاف ہر ممکن مدد ملتی ہے اور بہت بولنے سے ذکر حق نہیں ہو سکتا۔ بہت سونے سے حقائق و معارف میں سوچ و فکر معزول و ختم ہوتی ہے۔ بہت کھانا کھانے سے گرانی و غفلت پیدا ہوتی ہے بہت سے جائز کاموں سے محرومی ہوتی ہے۔ مزید آپ نے فرمایا کہ سالک کو باطہارت یعنی کم از کم با وضو رہنا چاہیے کہ ظاہری طہارت باطنی طہارت کی نشاندہی کرتی ہے۔

بباید بود دائم باطہارت
بظاہر ہم بباطن با بصارت
بود ظاہر طہارت از نجاست
طہارت باطن آمد جنابت

سالک کو چاہیے کہ وہ ہمیشہ باطہارت رہے۔ ظاہری طہارت باطنی طہارت اور بصارت کی طہارت بھی ہو۔

چنانچہ کسی درویش سے پوچھا گیا کہ طہارت کی حقیقت کیا ہے؟ فرمایا چونکہ طہارت ظاہری بھی ہونی چاہیے اور طہارت باطنی بھی دائم چاہیے۔ اس لئے کہ مجرد ظاہری طہارت سے ایک جذبہ جذبات حق سے پیدا ہوتا ہے۔ صوفیاء کرام نے فرمایا ہے کہ جَذْبَةُ قَوْلٍ جَذْبَاتِ الْحَقِّ تُولِّدُ مِنْ عَمَلِ الثَّقَلَيْنِ۔ (جذبات حق سے ایک جذبہ عمل ثقلین سے پیدا ہوتا ہے)۔

برابر طہارت کو قائم رکھے گا اس لئے کہ انسانوں اور جنوں کے مجاہدات و معاملات اکثر ایسے ہوتے ہیں جو تجھے مقصد تک پہنچاتے ہیں۔ یہ کام گفتگو یعنی کہنے میں تو آسان ہوتے ہیں لیکن عملی طور پر مشکل اور دشوار ہوتے ہیں۔ یہ اس طرح ہے کہ اس راہ پر چلنا اعضاء اور جوارح سے نہیں ہے بلکہ یہ راہ دل و جان سے طے ہوتی ہے۔ اس کا دل و جان کا فرماں ہوتا ہے۔ البتہ اگر باب ہمت اور سچے عاشقوں کے لئے اتنا آسان ہے جتنا میرے اور تمہارے لئے کھانا کھانا اور پانی پینا۔ اس راہ سلوک کا دروازہ علم و معرفت ہے۔ جو شخص اس دروازے کو اختیار نہیں کرے گا وہ بے انتہا بیاباں میں گمراہ رہے گا اور بھوتوں کا شکار بنے گا۔

صوفی کے اقسام

منقول ہے کہ ایک شخص نے حضرت شیخ صفی الدین حنفی علیہ الرحمہ سے سوال کیا کہ تصوف کیا ہے؟ آپ نے ارشاد فرمایا کہ قدیم علم و عمل ہے۔ یعنی انبیاء اور صدیقین کے اعمال کا نام ہے۔

صوفی تین قسم کے لوگ ہیں: (۱) صوفی۔ (۲) متصوف۔ (۳) متشابہ
صوفی وہ ہے جو اپنی ذات سے خالی اور حق تعالیٰ کے ساتھ باقی ہو اور مزاج و طبائع کے قبضہ سے نجات یافتہ۔ حقائق کی حقیقت کے ساتھ پیوستہ ہو۔
متصوف وہ ہے جو مجاہدات و ریاضات میں اس قدر جستجو کرے اور ان معاملات پر خود کو صحیح تلاش کنندہ بنائے۔

اور متشابہ وہ ہے جو جاہ و مرتبہ اور حظ نفس کی خاطر خود کو صوفیاء کی مانند وہم صورت بنائے۔ وہ ان دو معنوں سے خالی اور بے خبر ہوتا ہے۔

اس کے باوجود امید ہے کہ اُن میں سے ہو جائے۔ اُن کے سایہ دولت میں ہر دو جہاں سے گزر پائے۔ اس لئے کہ منشی ایک ہوتا ہے۔ دوسرے ظیفے اور سلطان شہر میں ایک ہوتا

ہے۔ اور دوسرے اس کے سایہ دولت میں زندگی گزارتے ہیں۔ جب اللہ تعالیٰ کسی بندے کو اپنا دوست بنالیتا ہے۔ اس کے ساتھ وہی سلوک کرتا ہے جو مہربان ماں اپنے فرزند سے کرتی ہے کہ اسے بلاؤں سے بچاتی ہے اور اس کے مصالح اور بھلائی کے لئے اس کے مطالبہ کے بغیر اس کا خیال رکھتی ہے۔ حقیقت کی نگاہ سے دیکھا جائے کہ جب حق تعالیٰ اپنے بندہ پر لطف و کرم کی نگاہ فرماتا ہے۔ اسے مخلوق کے لئے قبلہ حاجات بنادیتا ہے۔ اس کی گرد پاؤں آنکھوں کے لئے توتیا (سرمد) کر دیتا ہے اس کے کارواں کے غبار راہ کو ساکان راہ کے لئے عطریات بناتا ہے۔

اجابت دعاء

منقول ہے۔ حضرت صفی الدین حنفی رحمۃ اللہ علیہ نے اجابت دعاء کے متعلق ذکر فرمایا کہ اس سلسلے کی ایک کہانی میں نے ایک کتاب میں پڑھی ہے کہ بصرہ میں قحط سالی کے زمانے میں لوگ بارش کی نماز استسقاء کے لئے شہر سے باہر نکلے۔ بارگاہ ربوبیت میں بارش کی دعاء اور آہ وزاری کرتے تھے مگر باران رحمت نہ ہوئی۔

اتفاق سے ایک مسافر شخص کا وہاں سے گزر ہوا۔ ایک کثیر ہجوم دیکھا کہ دست دعاء اٹھائے آنکھیں کھلی ہوئی، آہ وزاری کر رہے ہیں۔ مسافر کو ان کے حال زار پر شفقت و ترس آیا تو دعائی۔

یا الہی! بحق اس بشر کے جو تصویری صورت میں تیری بصارت میں موجود ہے باران رحمت بھیج۔ فوراً باران رحمت برسنے لگی۔ لوگوں کے ہجوم سے ایک آدمی نکل کر مسافر کے سامنے آیا۔ پوچھا کہ یہ کیا ازہے جو تیری بصارت میں ہے کہ غش شمع دوسید بنانے سے بارش برسی۔ مسافر نے بتایا کہ میری آنکھوں نے حضرت بایزید بڑی بڑی علیہ الرحمہ کو دیکھا ہے۔ جب کہ تو جانتا ہے کہ ان نفوس قدسیہ کے قدموں کی خاک ہماری آنکھوں کا توتیا (سرمد) ہے۔ ان کی

زبان تمام مردوں کو جان و روح عطا کرتی ہے۔ چنانچہ موسم بہار کی بارش مردہ و بخر زمین کو زندگی کی چادر پہناتی ہے۔ اور غار دار زمین کو گلستان بناتی ہے۔ اسی طرح کی گفتگو موصوف کی زبان سے سنی گئی۔ جو مردہ دلوں کو حیات بخشی ہے۔ چنانچہ ان کی گفتگو دل کو حیات اور اس کے افعال و صفات مخلوق کے مشکلات کو حل کرتے ہیں۔ اس کی رحمت و شفقت تمام پر بلا امتیاز ہوتی ہے۔ وہ خود نہیں کھاتے دوسری مخلوق کو کھاتے ہیں۔ وہ خود نہیں پہنتے دوسروں کو پہناتے ہیں۔ لوگوں کے رحم کو نہیں دیکھتے اور ان کے خاطر میں نہیں لاتے۔ اپنے اوپر ظلم کرنے والے کے شفع خود بن جاتے ہیں۔ جفا کو ان کے سامنے رکھتے ہیں۔ گالی کا دعاء و ثناء سے بدلہ دیتے ہیں۔ یہی حال کاملین کا ہے۔

عبادت کا بیان

منقول ہے کہ حضرت شیخ صفی الدین حنفی رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی مجلس میں حاضر لوگوں سے فرمایا کہ اے حاضرین دل کے کانوں سے سنو کہ عبادت علماء کا سرمایہ ہے۔ اقیاء کے لئے زینت، مردان الہی کے لئے رفعت و بلندی اور صاحب ہمت لوگوں کا پیشہ ہے۔ فائدہ عمر اور ثمرہ علم ہے۔ لیکن یہ کام سخت دشوار اور بڑا پرخطر ہے۔ اس لئے کہ بندہ ضعیف و کمزور ہے اور عمر کوتاہ ہے۔ اجل قریب ہے اور سفر بعید ہے۔ اس سفر کا توشہ اور زاد عبادت ہے۔ اس کے بغیر چارہ نہیں۔ جب عبادت فوت ہو جائے اس کا حاصل کرنا ممکن نہیں۔ اسی لئے ہے کہ لوگ اس راہ کا قصد بہت کم کرتے ہیں۔ جب قصد کرتے ہیں تو کم لوگ سلوک کو طے کرتے ہیں۔ جب وہ سلوک کی راہوں کو طے کر چکے ہیں تو کم لوگ مقصود کو حاصل کرنے میں کامیاب ہوتے ہیں۔ جب کوئی مقصود تک پہنچ جاتا ہے تو اللہ تعالیٰ اسے اپنا محبوب بنالیتا ہے۔ اسے کامیاب قرار دے کر شاید مقصود سے ہمکنار کر دیتا ہے تخت مراد پر بٹھاتا ہے۔ آفت کے خوف سے نجات دے کر ملک ابد کے ساتھ پیوست کر دیتا ہے۔

تجربہ و تفرید کا بیان

منقول ہے کہ ایک طالب نے حضرت شیخ صفی الدین حنفی علیہ الرحمہ سے استفادہ کے طور پر سوال کیا۔ حضور والا تجربہ و تفرید کیا ہے؟ تو آپ نے جواب دیا کہ مرید کے لئے راہ طریقت کی شرط ہے کہ علاق اور خلاق سے تجربہ یعنی تعلق ختم کرنا اور تفرید کا معنی خود سے تنہا ہو جانا۔ یعنی دل میں کوئی غبار نہ ہو اور پشت پر کوئی بوجھ نہ ہو۔ کسی سے گنتی، حساب کتاب نہ ہو اور کسی سے حسد اور کینہ نہ ہو اور مخلوق سے کوئی سروکار نہ ہو۔

تجربہ کیا ہے؟ جو کچھ آج نصیب میں آیا ہے اس سے چھٹکارا حاصل کرنا تجربہ کہلاتا ہے۔ تفرید کیا ہے؟ یعنی فردا کی بندش (کل کی فکر) سے آزاد ہونا تفرید ہے۔ چنانچہ صوفیا کہتے ہیں کہ آج کل، برسوں اور رسول یہ سب چار ایک ہوں یعنی برابر ہوں۔ آپ نے بار بار ارشاد فرمایا کہ راہ حق طالبان کے لئے دو خلوتیں ضروری ہیں ایک خلوت ظاہری، دوسری خلوت باطن۔ خلوت ظاہر کا معنی ہے کہ خلق سے قطع تعلق کر اور اپنا رخ دیوار کی طرف کر لو یعنی تنہا ہو جاؤ یہاں تک کہ اپنے دروازے پر ہی جان، جان آفریں کے سپرد کرے۔ خلوت باطن یہ ہے کہ اغیار کا فکرو دل سے صاف کر۔ دنیا و آخرت کا غبار دل سے مٹا دے۔ یک ذکر و یک فکر ہو جائے یہاں تک کہ غیر اللہ کا نام اور سوچ و فکر کو اپنے اوپر حرام قرار دے۔

فقر و زہد کا فرق

منقول ہے کہ دو طالب علم فقر و زہد میں ایک دوسرے سے مباحثہ کر رہے تھے۔ ایک کہتا کہ فقر افضل ہے اور دوسرا کہتا کہ زہد و فقر دونوں ایک شے ہیں۔ ان میں کوئی فرق نہیں ہے۔ ہر ایک دوسرے پر عمدہ و اعلیٰ دلیل پیش کرتا۔ متفقہ فیصلہ نہ کر سکے۔ اتفاق سے حضرت شیخ صفی الدین حنفی علیہ الرحمہ جو پورے مقام اودھ تشریف لائے۔ خبر سن کر دونوں طالب علم خدمت اقدس میں حاضر ہوئے۔ آپس کا اختلافی مسئلہ عرض کیا۔ حضرت نے ارشاد فرمایا کہ باہم

جھگڑا نہ کریں۔ میں ان دونوں کی تسکین ان کے فہم و عقل کے مطابق کر دوں گا۔ فرمایا کہ فقر و زہد کے صفات ایک دوسرے سے مختلف ہیں۔ لیکن حقیقت دونوں کی ایک ہے۔ لیکن ان کی فہمید و سمجھ میں فرق ہے۔ یاد رکھیں کہ زہد و فقر دونوں کے حروف ملا کر چھ حرف ہیں۔ یعنی تین فقر کے اور تین زہد کے۔ صوفیاء کرام فرماتے ہیں کہ فقیر وہ شخص ہے جو فقر کے تینوں حرفوں کو اپنے اوپر لاگو کرے۔ یعنی "قا" سے فاقہ اور "قاف" سے قناعت اور "را" سے ریاضت ہے۔ انہیں اوصاف کو اختیار کرے۔

زہد وہ شخص ہے۔ حرف "زا" سے ترک زینت کرے۔ حرف "با" سے ہو اور حوصلہ کو چھوڑے اور حرف دال سے ترک دنیا کرے۔ ان صفات والا شخص زہد ہے۔ اور ہر دو فقر و زہد کے صفات سید عالم ذات خاتم النبیین صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم میں کامل و اکمل طریقے سے موجود تھے۔ آپ فرماتے تھے کہ "الفقر فخری" کہ فقر میرا فخر ہے۔

اور صفت زہد حضرت یحییٰ علیہ السلام کو بھی عطا ہوئے تھے۔ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم تمام انبیاء کے صفات سے اکمل و جامع طریقے سے متصف تھے۔

نفی و اثبات کا بیان

منقول ہے کہ ایک طالب علم نے حضرت شیخ صفی الدین حنفی علیہ الرحمہ کی خدمت میں عرض کیا کہ آپ نفی و اثبات کی وضاحت فرمائیں کہ وہ کیا ہیں؟ حضرت نے فرمایا کہ یہ مسئلہ اس قدر نازک ہے کہ اس کا سمجھنا مشکل ہے۔

واضح رہے کہ فقہاء کے نزدیک نفی اثبات کے بعد آتی ہے اور اہل لغت کے نزدیک اثبات بعد از نفی ہے۔ اور عارفوں کے نزدیک نفی اور اثبات دونوں شرک ہیں۔ اس لئے کہ اثبات میں تین چیزوں کے بغیر چارہ نہیں۔ تب جا کر اثبات درست ہوتا ہے۔ وہ تین چیزیں یہ ہیں۔ مثبت، ثابت اور اثبات۔ اور نفی میں بھی تین چیزیں لازمی ہیں۔ یعنی نفی، نافی اور منفی۔ جو شخص دو کہتا ہے وہ مشرک و ملحد ہو جاتا ہے۔ اور جو شخص چھ کو دیکھتا ہے وہ مومن، مخلص اور

موعدہ کی مانند ہوتا ہے۔ تعجب کی بات یہ ہے کہ جب غیر کا وجود ہی نہیں تو نفی کس کی کرتا ہے؟ جب تو خود نہیں تو کس قسم کا اثبات کرتا ہے۔ شیخ رومی علیہ الرحمۃ نے درج ذیل اشعار میں اس معنی کی طرف اشارہ کیا ہے۔

ابیات مثنوی روم

از نفی و اثبات بزن محسراتیت
کایں طائفہ را درال میاں و دایست
عاشق جوید ایخبا رسد نیت شود
نے نفی اثبات نہ اورا حبائیت
ایں کمال تو حید قدم گاہ منتہاست
یاد یہ لا الہ قطع کردہ بکعبہ الا آمدہ ایت

ترجمہ: (۱) نفی و اثبات کی ضرب لگا کہ یہ صحرا ہے کہ اس گروہ کو اس میں سودا ہے۔
(۲) عاشق تلاش کرتا ہے جب اس جگہ پہنچتا ہے۔ معدوم و فنا ہو جاتا ہے۔ نفی رہتی ہے نہ اثبات اور نہ کوئی جگہ و مکان باقی رہتا ہے۔
(۳) یہ توحید کا کمال درجہ ہے۔ منتہا کی قدم گاہ ہے۔ لا الہ کا صحرا طے کر کے لا الہ کا کعبہ مقصود آتا ہے۔
خواجہ حکیم سنائی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں:

تا بحبا روب لا زو بے راہ
نے ری در سرائی لا الہ

ای سدف جوی گوہر الہ
سامہ جان بنہ باصل الہ
بر نگیرد مہان عشق روی
چہ حدیث است ایں حدیث توی

(۱) جب تک "لا" کا جھازو لے کر نہیں چلے گا اسے بے راہ رو تو سرائے لا الہ تک نہیں پہنچ سکے گا۔

(۲) اے صدف کو تلاش کرنے والے گوہر "الہ" کو تلاش کر۔ اور سائل "الہ" پر اپنی جان کا سامان رکھ۔

(۳) جب تک تو عشق کی بندگی کو نہیں پہنچے گا تیرے لئے کیا یہ بات کیا وہ بات۔
فرمایا کہ کلمہ نفی اور اثبات سے راہ طریقت پر چلنے والوں کے لئے حصار باندھا ہے۔ تاکہ جب وہ اس حصار تک پہنچیں تو رہزموں یعنی نفس اور شیطان کے شر سے محفوظ و امان میں رہیں۔

نفس کا بیان

منقول ہے کہ ایک طالب علم نے حضرت شیخ صفی الدین حنفی علیہ الرحمہ سے پوچھا کہ نفس کیا ہے؟ ارشاد فرمایا کہ صوفیاء میں سے ہر شخص کا ایک قول ہے۔ اور دوسروں کا اس سے مختلف ہے۔ اس گروہ کے تحقیقین کے دو قول ہیں۔ ایک گروہ کہتا ہے کہ نفس عینی یعنی ذات ہے۔ جسم میں مودع (امانت) ہے جیسے روح جسم میں ہے۔ دوسرا گروہ کہتا ہے نفس جسم کی ایک صفت ہے جیسے حیات و زندگی جسم میں ہے۔ تمام صوفیاء متفق ہیں کہ افعال ذمیمہ اور ناپسندیدہ کے اظہار کا اولین سبب نفس ہوتا ہے۔ مثلاً حد فخر و تکبر، بخل، جہل، کینہ اور ہر وہ چیز جو اس زمرے میں آتی ہے۔ ایک گروہ نے کہا ہے کہ نفس اور روح دونوں لطائف خمسہ سے ہیں۔ چنانچہ عالم میں شیاطین ملائکہ بہشت و دوزخ ان میں محل خیر اور دوسرا محل شر ہے۔ اس کی سلامت کا مدار خیر و شر کے لئے ریاضت نہیں ہے۔ اس سلسلہ نفس میں بزرگان صوفیہ کے اقوال کثرت سے موجود ہیں۔ نفس کی مختلف شکلیں بزرگان صوفیہ کے سامنے آئی ہیں۔ چنانچہ حضرت شیخ بوعلی علیہ الرحمہ سے منقول ہے کہ فرماتے ہیں کہ میں نے نفس کو خاک (سور) کی شکل میں دیکھا ہے۔ ایک شخص نے اس کے بال پکڑ کر میرے حوالے کر دیئے۔ میں نے اسے دروازے پر باندھ دیا اور اس کو ہلاک کرنے کا ارادہ کر لیا۔ اس نے مجھے بتایا اے بوعلی تو

خود تکلیف نہ پہنچا کہ ہم اللہ تعالیٰ کے لشکر کے فرد ہیں۔ تو ہمیں کم نہیں کر سکتا۔

حضرت خواجہ محمد نوری علیہ الرحمہ سے منقول ہے کہ فرمایا ایک روز نفس لومڑی کے بچے کی شکل میں میرے بازو سے برآمد ہوا۔ میں سمجھ گیا کہ یہ نفس ہے۔ میں نے اسے اپنے پاؤں کے نیچے گرادیا۔ لاٹوں سے مارنے لگا۔ وہ مونا اور طاقتور ہوتا گیا۔ میں نے اس سے پوچھا کہ ہر چیز زخم و رنج سے ہلاک ہوتی ہے لیکن تو تکلیف و درد سے مونا اور طاقتور ہو رہا ہے وجہ کیا ہے؟ نفس نے بتایا کہ میری پیدائش اس قسم کی ہوئی ہے کہ جو دوسروں کے لئے رنج و درد کا موجب ہے وہ میرے لئے راحت و آرام دہ ہے۔

شیخ ابوالعباس رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ ایک روز میں اپنے گھر میں داخل ہوا دیکھا کہ زرد رنگ کا کتا اندر موجود ہے۔ جونہی میں نے اسے بھگانے کا قصد کیا تو وہ میرے دامن کے نیچے آ کر غائب ہو گیا۔

شیخ ابوالقاسم علیہ الرحمہ فرماتے ہیں کہ میں نے نفس کو سانپ کی شکل میں دیکھا ہے۔

ایک دوسرے درویش نے بتایا کہ میں نے نفس کو چوہے کی شکل میں دیکھا ہے۔ میں نے اس سے پوچھا تو کون ہے؟ اس نے جواب دیا میں عقلمندوں کو ہلاک کرنے والا ہوں اور دوسروں کو نجات دینے والا۔ اگر میں اُن کو تراشوں تو میرا وجود آفت ہے۔ وہ اپنی پاکیزگی اور طہارت پر ناز ال و مغرور ہوں اور اپنے افعال پر عجب و تکبر کرنے لگیں۔ جب طہارت و صفا اور سیر اور نور ولایت کے باوجود طاعت پر استقامت کے ساتھ تکبر کرے۔ سرکشی اور سرفرازی ان میں پیدا ہو جائے۔ پھر جب مجھے اپنے دو پہلو کے درمیان پھینک دیں تو وہ سب پاک ہو جائیں گے۔

یہ ساری حکایات دلیل ہے کہ نفس عین ہے نہ کہ صفت۔ اس کی عینیت آفت ہے اور اس کے اوصاف بھی۔

طالبان راہ طریقت کے حق میں سمجھتا ہوں کہ نفس کی پہچان حاصل کریں پھر ریاضت سے

اس کو درست کیا جاسکتا ہے۔ اے عزیز! جب تو نیک نگاہ پیدا کر لے گا۔ دراصل تمام فتنے، پشیمانیں، خواری، بلاکت، گناہ اور آفتیں جو مخلوق کو پیش آتی ہیں۔ ابتدائے آفرینش سے لے کر قیامت کے روز تک سب کچھ نفس کا کیا دھرا ہے۔ جو بھی کوئی مصیبت میں پھنسا ہے نفس کے سبب سے پھنسا ہے۔ اس کی دشمنی اس طریقے سے ہے۔ تو عقلمند آدمی پر واجب ہے کہ وہ اس پر قہر کرے اور اس سے نجات حاصل کرے۔

صوفی علماء نے کہا ہے کہ نفس کو نرم کرنے کے لئے تین چیزیں درکار ہوتی ہیں ایک یہ ہے کہ شہوتوں اور لذتوں سے اسے باز رکھا جائے کہ سرکش ہونے کا خطرہ ہے۔ جب اسے چارہ نہیں ملے گا تو نرم ہو جائے گا۔ دوسرا یہ کہ اسے عبادت کے ذریعہ قابو کیا جائے۔ جیسا کہ گدھے پر زیادہ بار (بوجھ) لاداجائے تو نرم ہو جاتا ہے۔ خاص کر اس کا چارہ کم کیا جائے۔ تیسرا یہ کہ اللہ تعالیٰ سے دنیا میں مدد مانگو۔ ورنہ اس کے شر سے نجات نہیں ملے گی۔ جب تو ان تین چیزوں پر دائمی طور پر عمل کرتا رہے گا تو تیرا سرکش نفس تیرا فرماں بردار بن جائے گا۔ لگام کو قبول کر لے گا۔ اس وقت فوراً جلدی کر۔ اس (نفس) کے سر پر تقویٰ کا بار رکھ دے تاکہ نفس کے شر سے محفوظ ہو جائے۔

اور مشائخ صوفیاء رحمۃ اللہ علیہم کے نزدیک تقویٰ کے تین منازل ہیں۔ پہلا تقویٰ شرک سے دوسرا تقویٰ بدعت سے اور تیسرا تقویٰ معصیت و نافرمانی سے ہے۔

تقویٰ کا معنی کفر سے پرہیز کرنا اور اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول پر ایمان لانا۔ تقویٰ کی فرع یہ ہے کہ ہر اس چیز سے پرہیز کرنا جس سے تو ڈرتا ہے کہ اس کا ضرر (نقصان) اپنے دین میں نہ دیکھے۔ بیمار پرہیز کرنے والے کو متقی کہتے ہیں۔ مثلاً ہر وہ چیز جو کسی کو نقصان دیتی ہے پرہیز کرتا ہے۔ یعنی طعام شراب میوہ جات وغیرہ۔ پس تقویٰ مانع اور جامع پرہیز کرنے کو کہتے ہیں۔ ہر وہ چیز جو دین کو نقصان دے۔ اس کام میں غافل نہیں رہنا چاہیے کہ فرصت نینیت ہے۔ ہو سکتا ہے کہ تو طلب کرے اور کامیابی نصیب نہ ہو۔ اس فرصت کو غنیمت جانو۔

اللہ کے رسول حضرت عیسیٰ علیہ السلام نے فرمایا ہے کہ دنیا تین روزہ ہے۔ ایک روز گزر

چکا جس سے تجھے کوئی چیز ہاتھ نہیں آتی۔ کل کا تجھے علم نہیں کہ تو کچھ حاصل کرے گا یا نہیں۔ تیسرا دن وہ ہے کہ جسے تو جانتا ہے کہ وہ تیری وسعت میں نہیں ہے۔ اسی کو غنیمت جان۔

حضرت ابوذر غفاری رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ دنیا تین ساعت سے زیادہ نہیں ہے۔ دوسری ساعت کا تمہیں علم نہیں کہ پاؤ یا نہ پاؤ۔ اور تیسری ساعت ہے تو اسے پائے بھی لیکن وہ بہت تیز ہے۔ تیری عمر کی نسبت ایک ساعت ہے۔

ایک بزرگ نے فرمایا ہے کہ دنیا ایک نفس یعنی ایک سانس ہے۔ ایک سانس تو گزر چکا اور جو تو نے کیا وہ بھی گزر چکا۔ اور دوسرا سانس آنے والا ہے اسے تو نہیں جانتا کہ تو اسے پاسکے گا یا نہیں۔ تیسرا سانس وہ ہے جو تو نے اندر لیا ہے اس طریقہ پر جلدی نکال سانس کو تاکہ دوسرے سانس تک نہ پہنچیں۔ پس تو سانس کا مالک نہیں ہے۔ مگر ایک سانس لینے میں جلدی کر کہ اس سانس میں توبہ اور طاعت کر لے کہ تو دوسرا سانس نہیں لے گا اور رزق کے لئے غمگین نہ ہو۔ جس وقت تو محتاج ہو اور مر جائے۔

حضرت شیخ صفی الدین حنفی علیہ الرحمہ نے اخلاق کے بیان میں اسی طریقہ پر وعظ فرماتے تھے کہ اے حاضرین آگاہ رہو کہ اخلاق کو پاکیزہ کرنے کے لئے اور گنہگارانہ صفات کو پسندیدہ صفات میں تبدیل کرنے کے لئے روز بروز ہمتن کوشش کرنا چاہیے۔ اس حقیقت کو بزرگ جانتے ہیں اور بے کار سمجھ کر غفلت کے تحت اس کام کو چھوڑ دینے سے عظیم مصیبت درپیش ہوگی۔ نعوذ باللہ منہ۔

بہت سارے درندوں کی دنیا میں کچھ وحشی حیوانات ہیں جن میں بلی رنگ ہوتا ہے۔ ان میں سے کچھ آدمیوں میں بھی موجود ہوتی ہیں جو بھی درندگی کی صفت آدمی میں غالب ہوگی کل یوم قیامت اسی صفت پر حکم جاری ہوگا۔ اسی صورت کا حکم ہوگا۔ اگر کسی کی رمونت کی وجہ سے صفت غضب غالب آتی ہوگی تو اسے قیامت میں بصورت مگ حاضر کریں گے۔ اگر صفت شہوت غلبہ کرے تو کل قیامت میں اسے بصورت شوک (سور) حشر کریں گے۔ اگر کسی کو سختی و شدت کا

نہیہ ہو تو اسے قیامت میں اس کا حشر شیر کی صورت میں ہوگا۔ اگر کسی پر چا پلوسی کی صفت غالب ہوگی تو قیامت میں بصورت لومڑی اس کا حشر ہوگا۔ اور باقی صفات کو اسی طریقے پر قیاس کر لو۔ اسی نظر سے کو ثابت کرنے کے لئے حضرت شیخ صفی الدین علیہ الرحمہ نے ایک حکایت بیان فرمائی کہ میں نے ایک کتاب میں پڑھا ہے کہ حضرت ابراہیم خلیل اللہ علیہ السلام کو قیامت میں فرشتے سیر کے لئے دوزخ لے گئے۔ حضرت خلیل اللہ علیہ السلام نے بارگاہ الہی میں عرض کیا یا اللہ! کہ اس سے بدترین و بد نصیب جگہ کون سی ہوگی کہ میں بھی حاضری میں کھڑا ہوں اور میرا باپ جو کافر تھا وہ بھی دوزخ میں ہے۔ آخر میں نے دنیا میں عرض نہ کیا تھا کہ "لَا تُخْزِنِي يَوْمَ" (الشعراء، آیت ۸۷) اے اللہ! تو مجھے قیامت میں رونا نہیں کرنا۔

تب وہ آدمی کی ظاہری صورت اختیار کر لے گی اور غیب سے آواز آئے گی۔ کہے گا "کہے گا" کہ اے خلیل اللہ! تجھے اس گفتگو سے کیا سروکار ہے اور کیا تعلق ہے۔

مگر اصحاب کہف کو آدمی کی صورت عطا ہوگی اور آدمی کی شکل میں لایا جائے گا کہ وہ مگ صورتاً اور سیرتاً بھی آدمی صفت ہوگا اور اس کو آدمی صورت بنانے کے بعد گفتار کی صفت مل جائے گی۔

اس واقعہ سے معلوم ہوا کہ صورت اور شکل کا کوئی اعتبار نہیں ہے صورت میں آدمی گدھا، کتا اور پتھر برابر ہیں۔ جہلاء کے نزدیک صورت و شکل کی اہمیت ہے۔ کہتے ہیں:

مرد صورت پرست کس نبود
ہوش او جز سوئے ہوش نرود
ہیج معنی عدیدہ ام زخاں
گر تو دیدہ سلام ہا برسان

ترجمہ: مرد صورت پرست انسان نہیں ہوتا۔ اس کی عقل خواہش کی شکار ہوتی ہے۔ میں نے جہلاء سے کوئی عقلمندی نہیں دیکھی۔ اگر تو نے دیکھی ہے ہمارا سلام پہنچا۔

تعارض اولیاء کا بیان

منقول ہے کہ ایک درویش نے حضرت شیخ صفی الدین علیہ الرحمہ کی خدمت ایک سوال عرض کیا کہ اولیاء اللہ آپس میں نفس رانی (تعارض) کرتے ہیں۔ ارشاد فرمایا کہ نفس رانی کا تعلق انسانی نفسانیت سے ہے اور اولیاء اللہ اس فعل بد سے پاک ہیں۔ مگر بارہا ایک دوسرے سے تعارض کرتے رہے ہیں۔ اس عمل کو صوفیاء کرام تعارض کے نام سے موسوم کرتے ہیں اور اس کو نفس رانی نہیں کہتے۔

چنانچہ حضرت قدوة الکبریٰ رحمۃ اللہ علیہ بارہا ارشاد فرماتے رہے ہیں کہ حضرت احمد جام زندہ پیل اور حضرت مودود چشتی رضی اللہ عنہما سے ایک دفعہ معارضہ ہوا تھا جب کہ شیخ الاسلام احمد جام زندہ پیل علیہ الرحمہ مزارات چشت مبارک کی زیارت کے لئے تشریف لے گئے تھے۔ اسی جانب حضرت خواجہ مودود چشتی رحمۃ اللہ علیہ اپنے اصحاب کثیر کے ساتھ بھی تشریف لے آئے۔ راستے میں ملاقات ہو گئی جب کہ باہم دگر ایک دوسرے سے معارضہ بھی تھا اس کا مفصل ذکر حضرت صاحب ملفوظات اور نفحات الانس صفحہ ۳۶۲ میں حضرت جامی علیہ الرحمہ نے بیان کیا ہے۔ ایک اور معارضہ جو حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی رضی اللہ عنہ اور شیخ حماد رحمۃ اللہ علیہ کے مابین ہوا تھا۔ واقعہ تعارض اس طرح منقول ہے کہ ابوالمظفر تاجر بغدادی حضرت شیخ حماد علیہ الرحمہ کی خدمت میں گیا اور عرض کیا کہ یاسیدی قافلہ تیار ہو کر شام کی طرف روانہ ہونے والا ہے کیا میں بھی جاؤں؟ شیخ علیہ الرحمہ نے فرمایا نہ جانا۔ قتل کیا جائے گا اور مال بھی ضائع ہو جائے گا، وہ شیخ علیہ الرحمہ کی بارگاہ سے غمگین لوٹ رہا تھا کہ راستے میں حضرت عبدالقادر جیلانی رضی اللہ عنہ کو پایا۔ اپنا ارادہ اور وہ ماجرا جو شیخ حماد علیہ الرحمہ نے فرمایا تھا۔ حضرت شیخ عبدالقادر علیہ الرحمہ سے بیان کیا۔ حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی رضی اللہ عنہ نے اسے فرمایا کہ سفر کرو۔ سالم و غانم بہت نفع حاصل کر کے واپس آ جاؤ گے۔ میں ضامن ہوں۔ چنانچہ تاجر نے سفر کیا اور شام پہنچ گیا۔ سامان تجارت کو کثیر منافع میں بیچا۔ اس نقدی سے جو ابر اور زر حاصل کیا اور ہمایاں تیار

کی۔ قضاء حاجت کے لئے شام کے ایک ستایہ (حمام) پر گیا اور ہمایاں (اشرفیوں کی تھیلی) کو وہاں بھول آیا۔ اپنے قیام گاہ پر آیا۔ نیند کے غلبہ کی وجہ سے سو گیا۔ خواب دیکھا کہ میں ایک راہ پر جا رہا ہوں کہ بزن آئے ہیں اور میرے قافلے کو لوٹ لیا ہے۔ مجھے انہوں نے پکڑا ہے اور چھری سے میرا گلہ کاٹ دیا ہے۔ اس کے بعد میں بیدار ہو جاتا ہوں۔ زخم کا اثر اور خون اپنے گلے میں موجود پاتا ہوں۔ جب میں بیدار ہوا تو اس لمحے مجھے مال سے بھری ہوئی ہمایاں یاد آئی۔ فوراً سقایہ کی طرف دوڑا اور ہمایاں (اشرفیوں کی تھیلی) لے آیا۔ وہاں سے میں وٹن واپس آ گیا۔ جب میں بغداد کے بازار میں گیا تو میں نے شیخ حماد علیہ الرحمہ کو دیکھا تو ان کے قدم بوس ہوا۔ فرمایا مجھ سے کیوں ملتا ہے۔ شیخ عبدالقادر رحمۃ اللہ علیہ کے پاس جاؤ ان کے قدموں پر فدا ہو۔ مجھ سے اپنی ارادت کو ختم کرو۔ مقصد حق تعالیٰ کے بازار سے مانگ کہ تیری تمام آفت تبدیل ہو چکی۔ تیرا مال ضائع نہ ہوا۔ بیداری میں مصیبت آئی تھی وہ خواب میں بدل گئی۔ (ہجۃ الاسرار ص ۷۴-۷۵)

حدود ولایت اولیاء

منقول ہے کہ ایک طالب علم نے حضرت شیخ صفی الدین رحمۃ اللہ علیہ سے سوال کیا کیا علاقہ ہر ایک ولی اللہ کے لئے مقرر ہے یا نہیں؟ ارشاد فرمایا کہ میں نے حضرت فرید الدین گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ کے ملفوظات میں پڑھا ہے کہ عبداللہ نامی قوال گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ چند روز کے بعد رخصت مانگی کہ وہ واپس ملتان جانا چاہتا ہے۔ خدمت اقدس میں دعاء اور خیریت کی درخواست کی کہ اکثر ملتان کی راہ میں رہزनों کا خوف غالب رہتا ہے۔ حضرت گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ قذال مقام تک حضرت شیخ الاسلام بہاؤ الدین زکریا ملتان علیہ الرحمہ کا علاقہ مقرر ہے۔ اس علاقہ کی نگرانی اُن سے متعلق ہے۔ القصہ قوال مذکور اس حوض پر پہنچا جہاں سے ملتان کی سرحد شروع ہوتی ہے۔ اس کا

تعلق شیخ الاسلام علیہ الرحمہ سے تھا۔ حوض کی جانب سے سوتی ہوئی تلوار کے ساتھ رہزن نمودار ہوئے۔ اس وقت اس شخص کو حضرت گنج شکر علیہ الرحمہ کا فرمان یاد آیا تو حضرت بہاء الدین زکریا علیہ الرحمہ کی بارگاہ میں درخواست پیش کی کہ یہ زمین حضرت والا کے ذمہ حفاظت ہے۔ اسی وقت اللہ تعالیٰ کے حکم سے چور جو سرکشی کرنے لگے تھے حمایت کرنے لگے۔ چند روز کے بعد عبد اللہ قوال ملتان پہنچ گیا۔ حضرت بہاء الدین علیہ الرحمہ کی خدمت میں حاضر ہو کر قدم بوس ہوا۔ اس واقعہ سے معلوم ہو گیا کہ حدود ولایت ہر ایک ولی اللہ کی مقرر ہے۔

اسی طرح کی ایک اور حکایت حضرت قدوۃ الکبریٰ بیان فرماتے تھے کہ حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی اوشی رضی اللہ عنہ ملتان شہر کی ایک مسجد میں قیام فرما ہوئے۔ حضرت بہاء الدین زکریا علیہ الرحمہ نے نور ولایت اور فراست سے معلوم کیا۔ اپنے خادم کو حضرت خواجہ صاحب علیہ الرحمہ کی خدمت میں بھیجا۔ محافض یعنی ڈولی میں موصوف کو سوار کر کے حضرت بہاء الدین علیہ الرحمہ کی خانقاہ لائے گئے۔ آپ کی ضیافت و مہمانداری پوری کوشش سے کی گئی۔ تین روز کے بعد خواجہ قطب الدین بختیار کاکی علیہ الرحمہ نے فرمایا کہ دعوت بے نمک ہے۔ حضرت شیخ الاسلام بات کی رمز کو سمجھ گئے کہ خواجہ قطب الدین بختیار کاکی سماع کے متعلق ارشاد فرما رہے ہیں۔ قوالوں کو حکم دیا اور خواجہ قطب الدین بختیار کاکی علیہ الرحمہ اور ان کے ساتھیوں کو خانقاہ میں لے آئے۔ خود شیخ الاسلام نے لاٹھی ہاتھ میں پکڑی اور خانقاہ کے دروازے پر در بانی کے لئے کھڑے ہو گئے۔ قوالی شروع ہوئی۔ قوالی سے مخلوط ہو کر خواجہ قطب الدین بختیار کاکی علیہ الرحمہ کو حالت ظاہری ہوئی یعنی وجد آ گیا۔ درود یار پر وہ جد کے اثرات نمودار ہوئے۔ حضرت بہاء الدین زکریا علیہ الرحمہ کے اصحاب و متعلقان نے عرض کیا کہ شیخ الاسلام کی خانقاہ میں خلاف شریعت کام ہو تو اسے کیونکر جائز قرار دیا جائے۔ حضرت بہاء الدین زکریا علیہ الرحمہ نے فرمایا کہ یہ لوگ (متعلقین خانقاہ) کس قدر دیوانے ہیں اور دربان کون شخص ہے خود بہاء الدین زکریا بیان کر رہے ہیں۔ متعلقین خانقاہ کی زیادتی بڑھ گئی تو شیخ علیہ الرحمہ نے فرمایا کہ اگر تم

جاہو تو خانقاہ جاؤ اور ان کو منع کرو۔ چنانچہ متعلقین حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی علیہ الرحمہ کی مجلس سماع میں گئے اور ان پر ایک ذوق و شوق طاری ہوا کہ جس کی مثال تھی۔ جب ان کا طاری شدہ حال سے تنزل ہوا یعنی اپنی حالت میں آ گئے تو متعلقین نے حضرت خواجہ علیہ الرحمہ کی خدمت میں عرض کیا۔ حضرت! ہمیں سلسلہ (ارادت یعنی مرید بنانا) میں شامل کر لیجئے۔ حضرت خواجہ علیہ الرحمہ نے ارشاد فرمایا کہ یہ ولایت کا علاقہ میرے بھائی بہاء الدین زکریا رحمۃ اللہ علیہ کا ہے جو خانوادہ سہروردیہ میں سے ہیں۔ اس جگہ مرید کرنا اور خدمت دینا ہمارے لئے لائق نہیں ہے۔ جب حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی علیہ الرحمہ ہانسی کے قصبہ میں پہنچے تو وہ جماعت جو ہمراہ تھی ان کو ارادت کے بندھن میں لیا اور مرید کیا۔ فرمایا کہ یہ مقام ولایت سہروردیہ اور چشتیہ کی سرحد ہے اسی لئے تم سب کو تکلیف دی گئی ہے اس سے معلوم ہوا کہ چشتیوں کی ولایت قصبہ ہانسی تک ہے۔ (طائف اشرفی دوم اردو ص ۷۱)

کشف ارواح کا بیان

منقول ہے کہ حضرت صفی الدین حنفی رحمۃ اللہ علیہ کی بارگاہ میں ایک درویش کشف ارواح کا طلبگار ہوا۔ حضرت نے ارشاد فرمایا کہ شیخ بہاء الدین بن ابراہیم عطا اللہ انصاری نے اپنے رسالے میں ان افکار، اشغال، طریقے اور آداب کا ذکر کیا ہے۔ اور اپنی نسبت سلسلہ قادریہ سے ظاہر کی ہے۔ کشف ارواح اور اس کے طریقوں کے بارے میں جو لکھا ہے ان میں سے ناظرین کے لئے پیش ہیں۔ پہلا طریقہ یہ ہے کہ با وضو ہو کر بیٹھے اور مراقبہ کرے۔ دوسرا یہ کہ حمد کہے یا محمد و یا محمد بائیں طرف اور دل میں یا مصطفیٰ کہے۔ پھر یا احمد یا محمد یا علی یا حسن یا حسین یا فاطمہ شروع کرے۔ تمام اولیاء کا کشف ہو جائے گا۔ تمام مکہ مقربین کے اسماء بھی یہی تاثیر رکھتے ہیں۔ وہ ہیں یا جبریل یا میکائیل یا اسرافیل یا عزرائیل چار ضربی۔

یا شیخ یا شیخ کو ہزار بار کہے اور حرف یا کو دل سے شروع کر کے داہنے جانب لے جائے

اور لفظ شیخ کو دل پر ضرب لگائے اور مراقبہ کا ذکر اس طرح فرمایا کہ مراقبہ کے کلمات جو کلام مجید کاہر کلمہ اور آیت توحید کے معنی پر دلالت کرتے ہیں۔

مثلاً درج ذیل آیات:

وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَمَا (سورۃ حدید، پارہ ۲، آیت ۴)

فَأَيْنَمَا تُولُوْا فَتَمَّ وَجْهُ اللّٰهِ (سورۃ بقرہ، پارہ ۱، آیت ۱۱۵)

اللّٰهُ يَعْلَمُ بِأَنَّ اللّٰهَ يَزِي (سورۃ طہ، پارہ ۳۰، آیت ۱۳)

وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ (سورۃ ق، پارہ ۲۶، آیت ۱۵)

وَإِنَّ اللّٰهَ بِكُلِّ شَيْءٍ مُّحِيطٌ - وَفِي أَنْفُسِكُمْ أَفَلَا تُبْصِرُونَ (سورۃ ذریات،

پارہ ۲۶، آیت ۲۱)

إِنَّ مَعَ رَبِّي سَيِّدَيْنِ (سورۃ شعراء، آیت ۶۲)

اللہ حاضری اللہ ناظری۔ اللہ شاہدی اللہ معی اور اسم ذات اللہ جیسے کلمات کہے۔

اور مراقبہ: یا کئی یا قیوم اور یا آئین۔ دل میں تصور کرے۔

مراقبہ جمیع اسماء حسنیٰ پر اور مراقبہ تلاوت قرآن۔ اپنی فناء کے تصورات کو مراقبہ کے

رمزوں میں اہم ترین سمجھا گیا ہے اور وہ ہے ہستی یعنی وجود حق کا اثبات اور اپنی ہستی وجود کی فنا

اور پوری کائنات کے وجود کی فنا۔

پس جہاں بھی ہے اسم اللہ کو باطن میں کہے تاکہ دل کی صفائی حاصل ہو اور مراقبہ کا مطلب

ہے کہ دل کی گنجائی کرے۔ دل کو حق کی طرف متوجہ کرے اور غیر حق کو باطن میں جگہ نہ دے۔



باب پنجم

سیاحت کے بعد ردولی شریف میں قیام کا ذکر

منقول ہے کہ حضرت شیخ صفی الدین حنفی علیہ الرحمہ کے دادا حضرت نظام الدین علیہ الرحمہ جو پور میں قیام فرما رہے۔ اپنی پوری زندگی اسی جگہ گزار دی تھی اور حضرت صفی الدین کے والد گرامی شیخ نصیر الدین علیہ الرحمہ کسی نامعلوم وجہ سے اپنے والد گرامی کی معیت (ساتھ) کو چھوڑ کر سلطان شرقی سے ملے اس نے آپ کی عمیال داری (بال بچوں) کی خاطر ردولی صوبہ کے حاکم کو لکھا کہ اس بزرگوار کی معاش کے لئے کوئی حکم نامہ جاری کر دیں۔ چنانچہ موضع ردولی کی جاگیر عطا ہوئی۔ معاش بلا مطالبہ حاصل ہوتی رہی۔ مدت دراز تک یہ موضع حضرت علیہ الرحمہ کی اولاد کے قبضہ میں رہا۔ سلاطین کے حادثات میں وہ موضع ضبط ہو گیا۔

قاضی رضی الدین علیہ الرحمہ حضرت شیخ صفی الدین علیہ الرحمہ کے چھوٹے بھائی قصبہ ردولی کے قاضی یعنی جج مقرر ہوئے۔ ردولی میں قیام اور وطن اختیار کرنے سے جو پور کی رہائش ترک ہو گئی۔

حضرت صفی الدین علیہ الرحمہ بیعت ہونے سے پہلے اور بیعت کے بعد کافی مدت کثیر علاقوں کی سیر و سیاحت میں گزارے۔ جب سیر و سیاحت سے دل بھر گیا تو تنہائی و گوشہ نشینی اختیار کر لی اور ردولی لوٹ آئے۔

منقول ہے کہ حضرت صفی الدین حنفی علیہ الرحمہ کا شمار شروع شروع علماء کبار میں تھا۔ ساہا سال سے درس و تدریس اور اشاعت علم میں مشغول رہے۔ آخر میں قدوۃ الکبریٰ سید

اشرف جہانگیر اسمانی رحمۃ اللہ علیہ کے دست فیض پر بیعت سے مشرف ہوئے۔ اپنے کریم پیر کی ہدایت پر سلوک کی راہوں میں مشغول ہو گئے۔ کثیر تعداد میں ریاضتیں اور مجاہدے کئے۔ لیکن وہ روحانی ذوق مشام جان تک نہ پہنچا۔ محبوب حقیقی کی شدید طلب پر اپنے پیر روشن ضمیر کی خدمت میں شکایت کی۔ حضرت قدوۃ الکبریٰ علیہ الرحمہ نے حکم فرمایا کہ درس و تدریس کو ترک کر دو اور علم خابر کو چھوڑ دو اور کتابوں کو اپنی ملکیت سے خارج کر دو۔ حضرت نے اپنے پیر و مرشد کی ہدایت پر عمل کیا۔ مگر چند کتابیں اور وہ کتابیں جو سالہا سال کی محنت سے تصنیف کی تھیں ان کو اپنے پاس رکھ لیا۔ اب بھی اسی طرح معرفت و روحانیت کے اسرار موقوف رہے اور حجابات نہ بٹے۔ ناچار دوسری بقیہ کتابوں کو بھی بنا دیا۔ اپنی کتابوں کو دور کرنے کے وقت غم سے اشکبار ہوئے۔ اسی وقت ضمیر ماسوا اللہ سے پاک ہو گئی۔ دل میں علم معرفت جاگزیں ہو گیا۔ یہاں تک کہ مرتبہ تکمیل و ارشاد سے سرفراز ہوئے۔

عصائی کرامت

منقول ہے کہ ایک وقت حضرت صفی الدین علیہ الرحمہ قاضی محمد اور دوسرے برادران طریقت کو ملنے کے لئے قصبہ مدھو تشریف لے گئے۔ واپسی کے وقت ایک گاؤں سے گزر رہا جو ردولی سے مغربی سمت صحرائیں واقع تھا جس میں چند گھر خس و خاشاک (گھاس وغیرہ) پوش آباد تھے۔ وہاں ایک مقام میں حضرت نے اپنا عصا مبارک نصب فرمایا۔ مدت تک وہ عصا مبارک اپنی جگہ برقرار رہا۔ ہر شخص کا یہ خیال رہا کہ عصا فقیر کا نصب کردہ ہے اسے نہ چھیرا جائے۔ چنانچہ کسی نے نہ چھیرا۔ وہ جگہ خوشگوار ہو گئی۔ لوگوں کو بجلی لگی۔ طریقت والوں نے وہاں اربعین (چلہ کشی) کے اعتکاف کئے۔ جب حضرت شیخ صفی الدین علیہ الرحمہ کے نواسے شیخ عبدالصمد وہاں وارد ہوئے تو ایک روحانی اور خوشگوار پر کیف منظر کو پایا تو اس گاؤں کا نام عصامو رکھا۔ اب تک (مصنف رسالہ ہذا کے زمانے تک) یہ گاؤں برکت سے بھرپور سعادت سے معمور اور نعمتوں سے آباد عصامو کے نام والا آسمون زبان زد عوام ہے۔ حضرت کی اولاد

اسی قصبہ میں ہے اور اس کے متصل دوسرے گاؤں بھی حضرت علیہ الرحمہ کی اولاد آباد ہیں۔

سماع کا بیان

منقول ہے کہ ایک روز حضرت شیخ صفی الدین علیہ الرحمہ مولانا کریم الدین علیہ الرحمہ کے گھر میں اپنے دوستوں کی مجلس میں جلوہ گر تھے۔ اسی دوران سماع کا ذکر چل نکلا۔ حضرت مولانا سماء الدین علیہ الرحمہ خلیفہ حضرت قدوۃ الکبریٰ نے سماع کے تعلق سے پوچھا؟ حضرت شیخ صفی الدین علیہ الرحمہ نے ارشاد فرمایا کہ حضور قدوۃ الکبریٰ کی بارگاہ میں یہ مسئلہ زیر بحث آیا ہے۔ اس کی صورت یہ ہے کہ ہر مسئلہ جو مختلف فیہ ہے۔ اس کی علت و حرمت میں دلیرانہ طور پر دم نہ مارا جائے۔ ایسے مختلف فیہ مسائل میں سماع کا مسئلہ بھی ہے کہ مطلقاً اس پر حرام و حلال کا حکم نہ لگایا جائے۔ البتہ قیود کے ساتھ حکم لگایا جاسکتا ہے۔ چنانچہ سلطان المشائخ نے فرمایا ہے کہ سماع علی الاطلاق نہ حلال ہے نہ حرام۔ جب تک کہ نہ جانے کہ سماع کیا ہے؟ اور مستمع یعنی سماع سننے والا کون ہے؟ اور یہ پیر یعنی اسرار الہی کا رہنما ہے اور انوار لامتناہی کا نور ہے۔ کون سعادت مند ہے جس کا دل مطلع خورشید سماع ہوا اور اس کا محبوب استماع کا جلوہ گاہ بنا۔ (لطائف اشرفی حصہ دوم اردو ص ۹۲)

عشق در پردہ می نوا سازد

عاشقے کو کہ بشنود آواز

ترجمہ: عشق پردہ میں آواز پیدا کرتا ہے اور عاشق کو کہ صرف آواز سنتا ہے۔

ہمہ عالم صدائے نغمہ اوست

کرا شنید این چنیں صدائے راز

تمام عالم اس کے نغمہ کی صدا ہے۔ کس کو سنائی دیتی اس جیسی راز کی صدا۔

عالم جاں باز اور عارف محرم راز کو چاہیے کہ سماع کو غور سے سنے۔

لَا تَكُنِ السَّمْعَ أَمْرًا حَقِّقْ وَ تَوَرُّ جَبِيْ وَ سِرٌّ عَلَيَّ اَلَمْ يُطْلِعْ عَلَيْهِ الْمُحَقِّقُونَ

الرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ إِنَّهُ بَاطِلٌ وَلَهُمُ الذَّوْقُ رَاسِخًا
وَالرَّبُّ اِنْتِهَاءُ

اس لئے کہ سماع پوشیدہ معاملہ ہے۔ ظاہر و باہر نور ہے اور اعلیٰ درجہ کا راز ہے۔ اس پر محقق راسخ، ربانی اور اصل مطلع نہیں ہیں۔ اللہ کی قسم ذوق شروع میں رب تعالیٰ آخر میں اُن کو نصیب ہے۔

حضرت سلطان المشائخ علیہ الرحمہ نے فرمایا ہے کہ سماع چار قسم ہے۔ اول حلال کہ سننے والے کی تمام توجہ جانب حق ہو اور مجاز کی طرف ہرگز اس کی توجہ نہ ہو۔ دوم مباح کہ سننے والے کی توجہ حق کی طرف زیادہ ہو اور مجاز کی طرف قدرے کم۔

سوم مکروہ کہ اس کا میلان مجاز کی طرف زیادہ ہو نہایت حق کے۔

چہارم حرام کہ اس کا میلان مجاز کی طرف کلیتہً ہو اور حقیقت کی طرف دھیان تک نہ دے۔

(لطائف اشرفی حصہ دوم اردو ص ۹۷)

اسی سلسلے میں ایک حکایت بیان فرمائی کہ صوفیوں کی سماع کی مجلس میں سامعین کے ساتھ غنا میں حاضر تھا۔ اسے غنا سے نہ ذوق اور نہ ہی لذت حاصل ہوئی۔ اس کے علاوہ صوفیوں کو وجد کی کیفیت طاری ہوئی کہ اُن کو اپنی ہستی کی خبر تک نہ ہوئی۔ اس نے اپنے پیر طریقت سے عرض کیا کہ مجھ پر سماع کا کچھ اثر نہیں ہوتا۔ موصوف پیر نے ارشاد فرمایا کہ کتاب سماع جو عبد الرحمن سلمیٰ نے جمع کی ہے اس میں پڑھا ہے۔ سماع میں ہر شخص کا کوئی مرتبہ ہے اس کا ذوق سماع سے اس کے مرتبہ کی مقدار مقرر ہے۔ سماع کی اصل آفتاب کی مانند ہے کہ وہ ہر چیز پر چمکتا ہے۔ کسی کو جلتا ہے اور کسی کو روشن کرتا ہے۔ کسی کو نوازتا ہے اور کسی کو چھوڑ دیتا ہے، بعض وہ مرتبہ جو حالت بے خبری اور بے ہوشی میں اس طرح ہے کہ ڈھول کی تھاپ اور قول پر رقص کرتے ہیں۔ اس کی دو صورتیں نغمہ و قال اور تھاپ کو جانتے ہیں۔ فرمایا کہ مرد جب اپنی نفسانی قوتوں اور دل کے خیالات سے بے خبر ہوتا ہے۔ اس کا دل روشن تر اور قوی تر ہو جاتا ہے جب نفس قوی ہوگا اور دل روشانی پائے گا۔ ضرب سماع اور گانے والا کے طریقے کو جانے گا۔ اگر

ایک گروہ سماع میں مبتلا ہوا ہے۔ اگر تجھے اس سے نصیبہ نہیں ملا تو نہ ملے۔ شرط نہیں ہے کہ اپنے صحو (بابوشی) کے ہوتے ہوئے ان کے سر (نشہ) کو نہ جانے۔ ہر وقت نیاز مند رہو اور سلطان وقت کو تمکین (مخفوظ) کرو تا کہ اس کے برکات تجھے نصیب ہوں۔

حضرت سلطان المشائخ رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ سماع کی شرط یہ ہے کہ اس میں تین چیزوں کا خیال رکھے۔ یعنی مکان، اخوان اور زمان۔ مکان مشائخ کی قیام گاہ یا پاکیزہ جگہ، کشادہ اور روشن ہو۔ اخوان احباب فقیر، اہل تمیز و صحبت یافتہ ہوں اور زماں سے مراد کہ دل تمام اشغال سے خالی ہو۔ آداب سماع یہ ہیں کہ جب تک ذوق سماع پیدا نہ ہو نہ سنے۔ اور سماع کی عادت بھی نہ بناؤ۔ حالت سماع میں کسی کو نہ دیکھے اگر کوئی مساعدت (مدد) کرے، اسے منع نہ کرے۔

مزید آداب سماع یہ ہیں کہ سر جھکا کے رکھیں ادھر ادھر کسی کو نہ دیکھیں اور ہاتھ دوسر کو نہ ہلاتے۔ پورا دل حق تعالیٰ میں مشغول رکھیں۔ اس بات کی امید رکھ کہ کب غیب سے سماع کے سبب سے کوئی کشف و فتوح آئے۔ جب کسی شخص کو وجد کے غلبات سرزد ہو جائے، اگر دستار اترنے لگے اسے ہاتھ سے پکڑ لے۔ یہ سب اگرچہ بدعت ہیں کہ صحابہ کرام اور تابعین عظام رضی اللہ عنہم نے نہیں کئے لیکن ایسی بدعت نہیں ہے کہ کرنا چاہیے۔ بہت سی بدعتیں اچھی بھی ہوتی ہیں۔ چنانچہ امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ رمضان مبارک میں تراویح باجماعت پڑھنے کا عمل حضرت امیر المومنین عمر رضی اللہ عنہ نے مقرر فرمایا ہے۔ البتہ یہ بدعت بھلائی کی حامل ہے اور بدعت مذمومہ وہ ہے جو سنت طیبہ کے خلاف ہو اور حسن خلق کی رو سے لوگوں کے دل خوش رکھنے کیلئے جس میں شریعت مطہرہ اور حکم شریعت کو نقصان نہ پہنچے۔ محمود اور پسندیدہ عمل ہے۔ ہر قوم عادل اور برہم طاقتور بھی عادل ہو۔ ان لوگوں کے ساتھ مخالفت کرنا اُن کے اغلاص میں بدخوی و دشمنی ہوگی۔

شریعت کا فتویٰ یہی ہے۔ خَالِقُوا النَّاسَ بِأَخْلَاقِهِمْ۔ ہر کسی کے ساتھ زندگی اس کی عادت و خوبی کے موافق کریں۔

چوری کا دستیاب ہونا

منقول ہے کہ ایک روز حضرت شیخ صفی الدین حنفی رحمۃ اللہ علیہ جامع مسجد ردولی شریف میں جلوہ گر تھے کہ ایک بوڑھی عورت روتی ہوئی آئی۔ حضرت کی خدمت میں عرض کیا حضور! میں غریب نے چند ٹکے (روپے) اپنی محنت چرخہ چلانے اور چکی پیسنے سے جمع کی ہوئی تھی۔ اپنے گور و کفن کے لئے پونجی بنا رکھی تھی کہ مرنے کے وقت تجبیر و تکفین کے کام آئیں گے۔ ایک روز چور رات کے وقت ساری جمع پونجی چرا کر لے گیا۔ ہر چند چوروں کا کھوج لگاتی رہی لیکن پتہ نہ مل سکا۔ پریشان ہو کر حضور کی خدمت میں حاضر ہوئی ہوں کہ آپ لوگ مقبول بارگاہِ دہلی میں دعا فرماؤ کہ گم شدہ مال مجھے واپس مل جائے۔ حضرت مخاطب ہوئے کہ وہ خشت (اینٹ) جو مسجد کے صحن میں کچی تھی کی طرف نگاہ فرمائی اور حکم دیا کہ ان میں سے ایک خشت (اینٹ) کو گھماؤ کہ وہ گمشدہ مال واپس لادے گا۔ انشاء اللہ

بوڑھی خاتون تعمیل ارشاد کرتے ہوئے اپنے گھر چلی گئی۔ دوسرے دن وہ بوڑھی خاتون خوش و خرم آئی۔ کچھ کھانے وغیرہ کا سامان گنگے ساتھ لائی۔ آپ کی خدمت میں پیش کیا۔ ماجرا عرض کیا کہ رات کے وقت کوئی شخص میرا مال گھر کے صحن میں چھوڑ گیا ہے۔ شکرانہ کے طور پر یہ طعام پیش خدمت لائی ہوں۔ قبول فرمائیے۔ کسی نے حاضرین میں سے کہا کہ اس طعام کو کھانا رشوت کی مانند ہے۔ آپ نے فرمایا کہ یہ تحفہ لے رہا ہوں۔ چنانچہ اس طعام سے ایک لقمہ اپنے منہ مبارک میں ڈالا اور باقی کو حاضرین میں تقسیم فرما دیا۔ اس کے بعد یہ عمل اس علاقے میں جاری رہا کہ جس کسی کی بھی کوئی چیز گم ہوتی ہے وہ خانقاہ شریف میں آتا ہے اور خشت (اینٹ) کو گھماتا ہے۔ گم شدہ مال مل جاتا ہے۔ اسی طرح گنگے لاتا ہے۔ اور بزرگوں کی نیاز دیتے۔ عوام و خواص میں یہ گنگے بے گبریا مشہور ہیں اور عرس کے روز یہ گیریافتہ میں پیش کئے جاتے ہیں اور مجلس عرس میں تقسیم کئے جاتے ہیں۔

حضرت شیخ سلیمان انصاری کا ذکر

منقول ہے کہ حضرت صفی الدین حنفی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ قصبہ جاس کے اکثر لوگ حضرت مخدوم سلیمان ردولی غنیفہ حضرت نصیر الدین علیہما الرحمہ کی عقیقت مند و مرید تھے۔ آپ حضرت خاند بن ولید مقبب بدینت اللہ رضی اللہ عنہ کی نسل پاک سے ہیں۔ آپ علم ظاہری و باطنی، تصرف کرامات کی صفات کے جامع تھے۔ خوارق عادات مثلاً احیاء ولایت صادر فرماتے تھے۔ چنانچہ مشہور ہے کہ **إِنَّ الشَّيْخَ يُحْيِي وَ يُمَيِّتُ** کہ شیخ علیہ الرحمہ زندہ کرتے اور مارتے ہیں۔ اس بارے میں دلیل و ثبوت لاتے ہیں۔

ایک روز چند آدمی حاضری کی رسم کے طور قصبہ جاس سے مرید ہونے کے لئے حضرت شیخ زکریا بن شیخ سلیمان سجاد نشین کی بارگاہ میں آئے اور بیعت کا عرض کیا۔ شیخ علیہ الرحمہ نے جواب فرمایا کہ تمہارا نصیب اس وقت ہمارے پاس نہیں ہے۔

اور یہ حضرت سیدی صاحب کمال بزرگ عالی جناب یعنی قدوة الکبریٰ رحمۃ اللہ علیہ کے پاس جاؤ۔ یہ ولایت ان کے حوالے ہوئی ہے۔ تمہارے مرید ہونے کا نصیب ان کے پاس ہے۔ حضرت مخدوم شیخ سلیمان اور شیخ زکریا رحمۃ اللہ علیہما کی مرقہ یعنی قبریں مبارک قصبہ ردولی میں موجود ہے۔ ان کی اولاد کے لوگ صاحب حال ظاہر ہوئے ہیں۔ (مرآۃ السامعین ج ۳ ص ۱۰۰۲)

ذکر شیخ سیاح سہروردی علیہ الرحمہ

منقول ہے کہ بندگی شیخ اسمعیل علیہ الرحمہ نے پوچھا کہ کیا حضرت قدوة الکبریٰ رحمۃ اللہ علیہ شیخ صلاح صوفی اور سیاح سہروردی علیہما الرحمہ کے مزارات کی زیارت کرتے رہتے ہیں۔ جو قصبہ ردولی میں ابدی نیندور ہے ہیں۔ نیز کیا قدوة الکبریٰ علیہ الرحمہ ان کی زیارت کی تاکید کرتے ہیں۔ ان بزرگوں کی کیفیت و حال معلوم ہوں تو بیان فرمائیں۔ ارشاد ہوا کہ شیخ صلاح صوفی علیہ الرحمہ سلطان علاء الدین خلجی کے عہد سلطنت میں کرمان کے علاقے سے ہجرت کر

کے ہندوستان آئے۔ موصوف عارف اور صاحب اسرار تھے اور خرقہ خلافت اپنے بزرگ شاہ شجاع کرمانی سے حاصل کیا تھا۔

شیخ صلاح صوفی علیہ الرحمۃ حضرت شیخ صلاح سیاح سہروردی علیہ الرحمۃ کی محض محبت میں آئے جو قصبہ ردولی کے صاحب ولایت بزرگ تھے (ماتہ ۱۰۲۷ھ / ۱۶۱۷ء)۔ اور شیخ داود حضرت مخدوم فرید الدین گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ کے خلیفہ تھے۔ موصوف موضع پالہ منوعرف روضہ گاؤں کے جو ردولی کے مغرب میں ہے۔ آسودہ ابدی خواب سو رہے ہیں۔ ردولی کو اپنا وطن بنایا۔ حضرت قدوۃ الکبریٰ رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ بعض لوگ کہتے ہیں کہ شیخ صلاح صوفی علیہ الرحمۃ نسب کے لحاظ سے سیادت کا شرف رکھتے ہیں۔ بعض لوگ ان کو شیوخ میں شمار کرتے ہیں۔ نور علی نور۔ دونوں حال میں مقبول ہیں۔ کبھی پشت تک سجدہ رہے ہیں۔ اس کے بعد موصوف کے فرزند زمینداری سے کسب معاش کرنے لگے۔ سجادگی اور شیوخ کو ترک کر دیا ہے۔

کافر پہلوان کا بیان

منقول ہے کہ ایک شخص سن باز جس کو ہندی میں نٹ کہتے ہیں۔ یہ شخص کشتی گیری کے فن کا ماہر تھا۔ ہر علاقے و شہر کی سیر و سیاحت کرتا تھا۔ جس شہر میں جاتا اس شہر کے پہلوانوں کو نیچا دکھاتا۔ اتفاق سے ردولی میں وارد ہوا۔ اپنے فن کا خوب مظاہرہ کیا کوئی شخص اس کے مقابلہ کی تاب نہ لا سکا۔

ایک روز سیر کرتا ہوا اپنے شاگردوں کے ساتھ صحرا میں نکل گیا۔ حضرت شیخ صفی الدین رحمۃ اللہ علیہ کو پایا کہ درخت کے نیچے آرام کر رہے تھے۔ جواب تک موجود ہے۔ اب اسی جگہ آپ کا مزار مقدس ہے۔ دور سے دیکھا کہ ایک شخص روحانی شان و شوکت والا درخت کے نیچے آرام کر رہا ہے۔ قریب آ کر کھڑا ہو گیا۔ حضرت اس کے احوال پوچھنے لگے۔ تو کون ہے؟ اور کہاں سے آیا ہے؟ عرض کیا میں جوگی ہوں اور ششی (پہلوانی) کافن جانتا ہوں۔ یہ سب میرے ہمراہ میرے شاگرد ہیں۔ میں جس شہر اور قصبے میں گیا ہوں میرا مقابل کوئی نہیں آیا اور اس شہر میں بھی کوئی

مقابل نہیں ہے۔ حضرت شیخ صفی الدین رحمۃ اللہ علیہ نے ارشاد فرمایا کہ اس شہر میں کوئی نہیں ہے۔ بلکہ کبھی لوگ ہیں کہ جو ناپاک لوگوں سے مقابل ہو سکتے ہیں اور یمن جو تو جانتا ہے اس شہر کے لوگ خوب جانتے ہیں۔ یمن کا کافر نے عرض کیا کہ مجھے ان لوگوں سے ملاقات کرائیں۔ تو آپ نے اس پاک درخت کی ایک شاخ کو جھکا کر اپنے ہاتھ میں پکڑ لیا۔ اور اس فکر کو فرمایا کہ اس شاخ کو مضبوطی سے پکڑ لو۔ میں آتا ہوں۔ اس فکر کا کافر نے جب شاخ کو پکڑا تو شاخ بلند ہونا شروع ہوئی وہ کافر بھی شاخ کے ساتھ بلند ہوتا گیا۔ وہ کافر فکر شاخ کو جھکا نہ سکا اور کچھ اڑا تو قابو نہ کر سکا۔ جب شاخ بلند ہو کر اپنے اصلی مقام پر پہنچ گئی تو اس کے ہاتھ سے چھوٹ گئی وہ فکر کا کافر زمین پر آگرا۔ اس کے تمام اعضاء ٹوٹ چھوٹ کر زیرہ زیرہ ہو گئے۔

حضرت نے فرمایا کہ جب تو شاخ کو مضبوطی سے نہیں پکڑ سکتا تو جوانوں کے ساتھ مقابلہ کیونکر کر سکتا ہے۔ پھر وہی کافر یمن باز (نٹ) جس کا سر غرور اور اپنی طاقت سے بھرا ہوا تھا۔ چند لمحات میں دارالبوار (پلاکت گاہ) پہنچ گیا یعنی مر گیا۔ اس کے لاشے کو اٹھایا گیا۔ اس کے شاگرد روتے جھپٹتے اس کو اسی مقام کے متصل زمین میں دبا دیا۔ اس کی لحد کا نشان اب تک باقی ہے۔ اسی زمانے سے عوام و خواص حضرت کو بابا شیخ صفی پہلوان کے نام سے یاد کرتے ہیں اور یہ حکایت چھوٹے اور بڑوں کی زبان زد اور عام ہے۔ واللہ اعلم بحقیقۃ الاحوال والاصواب



باب ششم

حضرت شیخ صفی الدین حنفی علیہ الرحمہ کی شادی کا بیان
حضرت شیخ صفی الدین حنفی علیہ الرحمہ کی شادی اور فرزند ارجمند
ابوالمکارم مولانا محمد اسماعیل رحمۃ اللہ علیہ کی ولادت

منقول ہے کہ ایک روز حضرت شیخ صفی الدین حنفی رحمۃ اللہ علیہ حضرت فاضل الانوار شیخ
داؤد خلیفہ حضرت فرید الدین گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ کے مزار کی زیارت کے لئے موضع پالی منو
عرف روضہ گاؤں، جو دو کوس ردولی سے جانب مغرب واقع ہے، تشریف لے گئے۔ وہاں
اتفاق سے ایک درویش جو قبہ کے قاضی تھے، ردولی سے جانب شمال چار فرنگ دریائے
گھاگر کے کنارے واقع ہے ملاقات ہوئی۔ قاضی صاحب نے حضرت شیخ صفی الدین حنفی علیہ
الرحمہ کے ہمراہ ساتھیوں سے رات نمہ وزبدہ تقویٰ و تجرد کے اوصاف کا ذکر ہوا اور ان سے
مشورہ کیا کہ میری ایک دختر بہت صاحب عصمت و عفت ہے۔ اگر اس شخص (صفی الدین)
کے عقد ازدواج میں باندھا جائے تو کیا یہ مناسب ہوگا؟ حضرت کے ساتھیوں نے قاضی
صاحب کے اشارہ کی روشنی میں آپ کو یہ بات پہنچائی۔ آپ اگرچہ دنیا اور اہل دنیا سے دل
برداشتہ تھے اور طبیعت تفریدی کی طرف مائل تھی۔ پھر بھی پوری شریعت کے متبع رہے اور
سنت نبوی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم النکاح میں سنہتی، وارد ہے۔ لہذا اس کو منظور فرمایا۔
قبہ میں تشریف لے گئے۔ اس سنت کی ادائیگی یعنی نکاح کر کے اپنی اہلیہ (زوجہ) کو ہمراہ
لے کر ردولی تشریف لے آئے۔

حضرت محمد اسماعیل علیہ الرحمہ کی ولادت

چند عرصہ کے بعد فرزند ارجمند سعید الغفرات حضرت بنگی مولانا ابوالمکارم محمد اسماعیل علیہ
الرحمہ مؤرخہ ۱۲ ربیع الثانی ۸۹۹ھ کو پیدا ہوئے۔ لطائف اشرفی میں لکھتے ہیں کہ حضرت قدوة
الکبریٰ سلطان اشرف جہانگیر سمنانی رحمۃ اللہ علیہ قبہ ردولی میں تشریف لائے تو اس وقت
حضرت بنگی محمد اسماعیل علیہ الرحمہ چالیس روز کے تھے۔ آپ کے والد گرامی مولود مسعود کو
لے کر آپ کے قدموں میں رکھ دیا۔ حضرت قدوة الکبریٰ علیہ الرحمہ حضرت شیخ اسماعیل علیہ
الرحمہ پر بہت عنایت و توجہ فرمائی۔ ارشاد فرمایا کہ یہ مولود شریف ہمارا مرید ہے۔ صاحب
کتاب لکھتے ہیں کہ بنگی محمد اسماعیل علیہ الرحمہ کو قدوة الکبریٰ کے غناء کے زمرہ میں لکھا ہیں۔
(لطائف اشرفی اردو ص ۷۱)

اغرض حضرت بنگی محمد اسماعیل علیہ الرحمہ نے اپنے والد بزرگوار کے سایہ عاطفت میں
پرورش پائی۔ صغیر سنی میں ازلی سعادت اور جلی استعداد کے تقاضے پر علم میں مشغول ہو گئے۔
دوسرے بچوں کی طرح کمال کود میں مشغول نہیں ہوتے تھے۔ ۱۶ سال کی عمر میں تمام علوم
شرعیہ سے فراغت حاصل کر لی۔

حضرت شیخ محمد اسماعیل کو نصیحت

منقول ہے کہ حضرت شیخ صفی الدین حنفی علیہ الرحمہ اپنے فرزند ارجمند کو ارشاد فرماتے
ہیں کہ اگر علم حاصل کرنے کا شوق ہے تو کم بھانا اور کم پینا اختیار کر دو کہ اس عمل میں بہت فوائد
موجود ہیں۔ یعنی طبیعت میں سستی و کاہلی پیدا نہ ہوگی۔ خواب غفلت زیادہ نہیں ہوگی اور کتاب
رات کو پڑھا کر اس لئے کہ رات کا مطالعہ تمام دن پڑھنے سے زیادہ موثر ہے اور قوتِ حافظہ تیز
اور طاقتور ہوتا ہے۔ حصول علم سے تو دنیا اور عشق میں محترم و معزز ہو جاؤ گے۔ مگر علم پر عمل پیرا
(یعنی عمل کرو) ہو جاؤ۔ علماء دنیا میں سے نہ بن۔ حضرت بنگی شیخ اسماعیل علیہ الرحمہ نے عرض

کیا کہ علماء دنیا اور علماء آخرت میں یہی فرق ہے؟ آپ نے ارشاد فرمایا کہ فرق یہ ہے جیسے خالص چاندی اور کھوئی و ناقص چاندی میں فرق ہے۔ قدیم بزرگوں نے فرمایا ہے کہ **اَلْعَالَمُ بِلَا عَمَلٍ كَالْقَوِيسِ بِلَا وَتَرٍ** کہ عالم بلا عمل بغیر وتر کے کمان ہے۔ **وَالْعَالَمُ بِلَا عَمَلٍ كَالْمِزْأَةِ بِلَا صَنِقْلٍ** یعنی عالم بلا عمل و مندلے آمینہ کی مانند ہے۔

علم کو جب تک عمل سے صیقل نہیں کرو گے احوال و مقامات کی بلندی نہیں دیکھ پاؤ گے اور لطائف قلبی نہیں بڑھاسکو گے۔ اسی سلسلے کی ایک حکایت بیان فرمائی کہ ایک عالم گزرے میں چار صندوق علمی کتب یاد کر رکھی تھیں۔ رات دن مباحثہ اور مذاکرہ میں گزارتے تھے لیکن اعمال میں غفلت برتتے۔ جب وفات ہو گئے اسے خواب میں دیکھا گیا احوال پوچھا۔ جواب دیا۔ احوال کیا پوچھتے ہو۔ جس وقت سے میں مرا ہوں اسی وقت سے میں دیل (جہنم) کے کنویں میں پڑا ہوں۔

ہر عالم با عمل ندارد میل

بود حبابے وے درنگ چاہ و میل

جو عالم عمل میں توجہ نہیں کرتا۔ اس کی جگہ دیل کے کنویں کی تہ میں ہوگی۔

علم معاملات یعنی مجاہدات اور ریاضات کے لئے طہارت ہے۔ خصوصاً نماز کے لئے اور بھی عمل کے لئے ہے اس سے ناواقف نہیں ہونا چاہیے، چونکہ نماز بغیر طہارت نہیں ہوتی۔

علم ز آمد و عمل. مادہ دین و دولت بر او شد آ مادہ

کاری علم بار بر ندید تخم بے مغز ہم ثمر ندید

علم ز ہے اور عمل مادہ ہے۔ دین و دولت اس کی طرف متوجہ اس سے پیدا ہوتی ہے۔

بے علم کا کام کامیابی سے ہمکنار نہیں ہوتا اور تخم (بیج) بے مغز ثمر لانے والا نہیں ہوتا۔

علم کی دو قسمیں ہیں۔ اول کسبی جو استادوں سے لیا جائے۔ یا اُن کی تصنیف تحت ہوں کا مطالعہ کر کے حاصل کیا جائے۔ دوسرا علم قلبی ہے جو سینہ سے برآمد ہوتا ہے اور یہ علم تین قسم کا

ہے۔ ایک وہ علم ہے جو درگاہ الہی سے رسولوں کے دلوں پر وارد ہوتا ہے۔ اس علم کو وحی کہتے ہیں۔ دوسرا وہ علم ہے جو اولیاء کے دلوں میں ڈال جاتا ہے۔ اس علم کا نام الہام ہے۔ تیسرا وہ علم ہے جو رسولوں کے واسطے سے پیران طریقت کے سینہ میں پہنچتا ہے۔ اور پیران طریقت کے واسطے سے مریدوں اور رشد حاصل کرنے والوں کے سینہ میں پہنچتا ہے۔

اور اس حدیث کا معنی اسی مفہوم کے مطابق یہ حدیث ہے:

اَلشَّيْخُ فِي قَوْمِهِ كَالنَّبِيِّ فِي اُمَّتِهِ (اتحادیوں کی اخبار قزوین، جلد سوم، ص ۹۵، بالفاظ دیگر) کہ شیخ اپنی قوم میں ایسے ہیں جیسے نبی اپنی امت میں ہیں۔

یہ جو مشائخ کے کلمات سے ایک ہے کہ مرید اللہ تعالیٰ کو اپنے پیر کے آئینہ دل میں دیکھتا ہے۔ وہ دیکھتا ہی ہے کہ کہا گیا ہے۔

بر لوح دلت نقش اگر پنج حروف است

یک رمز ز اسرار معانی کہ ندانی

چوں محو شد از لوح دلت حروف بمات

میدانکہ شدی محسوس اسرار معانی

تیرے دل پر اگر پانچ حروف کا نقش ہے۔ ایک رمز بھی اسرار معانی کی تمہیں رمز معلوم نہ ہوگی۔

جب تیرے دل سے حرف مابین "ہم" مٹ جائے گا پھر جان لے معانی کا محرم راز ہو گیا ہے۔

اے فرزند علم فقہ میں زیادہ مشغول ہوا کہ ایک مسئلہ علم دین کا جان لینا ہزار رکعت نماز نفل پڑھنے سے بہتر ہے۔ حضرت قدوة العبری نے ایک دن فرمایا کہ اگر کوئی شخص جان لے کہ اس کی عمر کا ایک ہفتہ سے زیادہ وقت نہیں رہا۔ تو وہ علم فقہ میں مشغول ہو جائے کہ فقی مسائل کا جاننا اور اس پر عمل کرنا گویا سیرجی ہے اس کے ذریعے آسمان کے محل تک پہنچنا

ممکن ہے۔ یعنی عقبی کے معاملات شرعی مسائل سمجھنے کے بغیر محال میں اور علم فقہ عمل کے بغیر
طعام بے نمک کی مانند ہے۔

شیخ سعدی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں کہ:

بے علم نتوان خدا را شناخت

یعنی بے علم اللہ تعالیٰ کی معرفت حاصل نہیں کر سکتا۔

بے علم فقراء نے کسی سے سن لیا کہ حق تعالیٰ قرآن میں فرماتا ہے:

لَا تَقْرُبُوا الصَّلَاةَ "نماز کے قریب مت جاؤ۔ اور" لَا يَكْلِفُ اللَّهُ نَفْسًا "یعنی اللہ
تعالیٰ کسی نفس کو تکلیف نہیں دیتا۔

وہ ترک صلوٰۃ و صوم کا مرتکب ہوا۔ اگر علم سے بہرہ ور ہوتا (یعنی علم حاصل کرتا) تو ہرگز یہ
غلط عمل نہ کرتا۔ اور اَنْتُمْ سَكَازِي۔ اَلَا وُسْعَهَا کا علم ہوتا تو ہرگز ضلالت و گمراہی میں گرفتار
نہ ہوتا اگر انبیاء کرام کے حالات سے باخبر اور با علم ہوتا تو دنیا کے مصائب میں مبتلا ہو کر شکایت
نہ کرتا۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے قبل آنے والے انبیاء کرام علیہم السلام پر سینکڑوں
مصائب آئے۔ لیکن انہوں نے صبر و شکر سے برداشت کیا۔ پہلے سالک حضرت آدم صغی اللہ علیہ
السلام تھے جن کے رخسار پر تین سو سال تک خون جگر برسا۔

برگزیدہ نبی نوح علیہ السلام نے اِنَّهُ لَيَبْسُ مِنْ اَهْلِكَ یعنی یہ تیرے اہل سے نہیں
ہے۔ کاتیر جگر میں کھایا۔ حضرت ضیل اللہ ابراہیم علیہ السلام کو نخلت کی چادر پہنائی اور مرد و گمراہ کو
ان کے خلاف لگایا اس نے آپ کو بلا کی منجھنق میں گھمایا۔ حضرت یعقوب علیہ السلام کو اسی سال
بیت الاحزان (حزن و ملال) میں جدایا اور حضرت یوسف علیہ السلام کو بازار مصر میں چاروں
کونے پھرایا اور غلاموں کی صف میں رکھ کر کھل منہ سے قیدی کر کے چند کھوٹے سکوں میں
فروخت کرایا اور زکریا علیہ السلام کو ظلم کے آرو سے ٹکڑے کیا۔ رازیہ ہے کہ مومن نے کہا ہے۔

ایں ہمہ میکند و لیک از بیم

ز آنکہ رویش مثال آئینہ است

مرد را ڈہرہ نے کہ آہ کند

آہ آئینہ را تباہ کند

یہ سب کرتا ہے لیکن خوف سے مرد کی طاقت نہیں کہ آہ کرے۔ اس لئے اس کا رخ آئینہ کی مثال
ہے۔ آہ آئینہ کو تباہ کرتی ہے۔

اے فرزند! میں نے سنا ہے کہ ایک روز حضرت سلطان المشائخ نظام الحق والدین محمد
بدایونی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے تھے کہ طالب صادق جب تک راہ طریقت پر نہیں چلے گا منزل مقصود
تک نہیں پہنچ سکے گا۔

اگر کوئی شخص چاہتا ہے اور اگر کوئی شخص پڑھتا ہے جب تک بیٹھا ہے منزل تک پہنچنا
مشکل ہے۔ مجاہدہ شرط ہے قول باری تعالیٰ ہے وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ
سُبُلَنَا (سورہ عنکبوت، پارہ ۲۱، آیت ۶۹) جن لوگوں نے ہمارے لئے مجاہدہ کیا انہیں ہم اپنی
راہ کی رہنمائی کریں گے۔ مجاہدہ کا حاصل ہے۔ جَذَبَ الْقُلُوبَ اِلَى غَيْرِ اللّٰهِ
وَالِاسْتِعْزَاقُ فِي طَاعَةِ اللّٰهِ یعنی مجاہدہ پھیرتا ہے دل کو غیر اللہ سے اور اللہ تعالیٰ کی طاعت
میں انہماک و محویت میں گم کرتا ہے۔ مزید سلطان المشائخ رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا ہے کہ صوفیوں
نے ریاضت کو قوی کر رکھا ہے اور خواہشات کو جز سے ختم کر دیا ہے۔ مدت دراز تک خلوت و گوشہ
نشینی کر رکھی ہے اور دل کو کلمہ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ سے مشغول کیا ہے۔ ارشاد فرمایا سالکوں کی
مشغولیت کی بنیاد چھ چیز پر ہے:

اول: خلوت چاہیے کہ خلوت سے باہر نہ نکلے بوجہ از الہ شامت یعنی نحوست اور قبض کے دونوں
ہوا و ہوس (خواہشات) کے داعی و طالب ہیں۔

دوم: دائم با وضو رہے۔ اگر نیند غلبہ کرے تو سو جائے اور جاگے تو فوراً وضو کرے۔

سوم: دائمی روزہ دار رہے۔

چہارم: دوام سکوت۔ سوائے ذکر الہی۔

پنجم: ذکر۔ اپنے شیخ کے ساتھ دل کا رابطہ رکھے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ شیخ کا مریدین کے
ساتھ قلبی تعلق ہے۔

ششم: غیر حق خیالات کی نفی۔ یعنی دل میں طلب حق کہ یہ طریقت ہے۔ وہ لوگ جو چاہتے ہیں سوا اللہ (اللہ کے علاوہ) سے پاک رہیں۔ یہ میت پڑھتے ہیں:

بولايت محبت مفسري است عاشقاں را

بجہاں ندید آئینس کہ ندید ایں جہاں را

ولایت میں محبت عاشقوں کا ایک سفر ہے۔ جس شخص نے اس کا ملاحظہ نہیں کیا اس نے جہان کو نہیں دیکھا۔

جس کسی نے قدم غیر حق کی طرف بڑھایا۔ وہ محنت بے حاصل ہے۔ اس کے لئے (روٹی دھننے والا آلہ) اور پنہ چاہیئے۔ اس کے لئے یہی اوراد، نماز، بتدوت اور عبادات ظاہری نافع ہیں۔ مگر مردان طریقت کا کام الگ نوعیت کا ہے اور محنتوں کا کام دوسری نوعیت کا ہے کہ اسے بھائی صبح و شام یہ لوگ مواظبت کرتے ہیں اور فرصت کے وقت کو ہاتھ سے نہیں جانے دیتے۔ طالبان حق کو درس دیتے ہیں۔ یہ بھی فائدے سے خالی نہیں ہے۔

اے فرزند ارجمند حضرت خواجہ عبدالخالق غجدانی رحمۃ اللہ علیہ اپنے فرزند ارجمند کو نصائح فرماتے ہیں۔ ان کے ارشادات نظر سے گزرے ہیں۔ اگر ان پر عمل کرو تو سعادت دارین حاصل کرو گے اور وہ وصیتیں پیش نظر ہیں۔

علم و ادب، تقویٰ، اتباع اہل سنت و الجماعت کرنا۔ جماعت کے ساتھ نماز ادا کرنا، تعلیم فقہ، حدیث، تفسیر اور جابل صوفیوں سے پرہیز کرنا اپنا شعار بنالو اور اپنے احوال کو شہرت نہ دو اور امام اور مؤذن نہیں بننا۔ حاکم اور قاضی شہر بھی نہیں بننا۔ اپنے نام تمک یا ملکیت قبلا (مکان کے کاغذ) نامہ میں نہیں لکھنا۔ سرکار (بادشاہ) کے ساتھ ہم مجلس نہیں ہونا۔ خانقاہ کی بنیاد مت رکھنا۔ ہم بولو ہم کھانا اور کم سوؤ۔ مخلوق سے روگردانی کرو۔ اور نااہل لوگوں اور عورتوں کی ہم نشینی نہیں کرنا۔ دنیا کی طلب میں مصروف نہیں ہونا۔ زیادہ سے زیادہ اشکبار ہا کرو۔ ہم ہنا کرو اور قبہ سے پرہیز کرو کہی مخلوق کو خود سے کم تر اور حقیر تر نہیں سمجھنا اور خود کو بہتر اور اچھا نہیں سمجھنا۔ اپنے

ظاہر کو مت سنوارو۔ جتنا ہو سکے خدمت خلق میں سعی و کوشش کرو۔ خدمت خلق میں جان و مال کی قربانی سے دریغ نہ کرو۔ مشائخ اور بزرگوں کو عزیز تر جانو اور ان کی عزت کرو۔ یہ متفقہ طور پر ثابت ہے کہ ان کی تحقیر و حقارت نہ کرو اور دل کو ہمیشہ فکر مند و غمگین رکھو۔ بدن دہلہ، چشم اشکبار، تیرا عمل فیض حاصل کرنے والا، تیری نگاہ عجز و انکساری والی، تیرا لباس پرانا، تیرے رفیق فقیر، تیرا سر مایہ عبادت، تیرا گھر مسجد، تیرا دل ذکر کرنے والا، زبان تیری شکر کرنے والی، تیرا ہمدرد ذکر، تیرا دوست فکر جو۔ کامل ہم نشین اور نیکوں کی ہم نشینی ابدی سعادت ہے، اس سے قطعاً غافل نہ رہنا۔

مولانا روم اس مقام کے متعلق فرماتے ہیں۔

مہر پا کاں درمیاں جان شاں دل بدہ الا کججمع سرخو شاں

نار خنداں باغ را خنداں کند صحبت مردانت از مردان کند

پاکوں کی محبت ان کے دلوں میں دل دو یعنی محبت کرو۔ مگر تمام دل خوش کرنے والوں کے ساتھ رہو۔ روشن آگ باغ کو روشن کرتی ہے۔ تجھے مردوں کی صحبت تجھے مردوں میں کا بنا دے گی۔

سنگ اگر خسار دگر مسر بود

چوں ب صاحب دل رسد گو ہر شود

اگر سخت پتھر مر مر بن سکتا ہے تو سنگ دل آدمی صاحب دل آدمی صاحب دل کی صحبت میں پہنچ کر گو ہر بن سکتا ہے۔

ساکنان طریقت کو چاہیے کہ وہ جو کام بھی شروع کریں۔ اس میں اللہ تعالیٰ کی خوشنودی کی جستجو کی نیت کریں۔ اس میں نفسانیت کا دخل نہ ہو کہ نفسانی اغراض حقانی اعمال کو تباہ کر دیتے ہیں۔ غرض سے ملوث عمل فضیلت کو لینے اور ثواب سے محروم کر دیتا ہے۔

الغرض حضرت صفی الدین رحمۃ اللہ علیہ اپنے فرزند محمد اسماعیل علیہ الرحمہ کو اسی طرح تعلیم

دیتے تھے۔ اور ہر علم و فن میں اور ہر مقام پر خود لے جاتے تھے۔ رات دن درس و تدریس ذکر و فکر کے سوا کوئی کام انجام نہ دیتے تھے۔ حضرت شیخ صفی الدین علیہ الرحمہ نے اپنے فرزند محمد اسماعیل علیہ الرحمہ کو جناب قاضی دانیال پسر قاضی جان کی ہمیشہ سے بیاہ دیا تھا۔ جو قصبہ رودلی کے حاکم تھے۔ جس سے حضرت شیخ محمد اسماعیل کے چار فرزند ہوئے۔ اول شیخ عبدالصمد، دوم شیخ عزیز اللہ، سوم قطب العالم بندگی عبدالقدوس، چہارم شیخ حبیب اللہ عرف مخدوم مومن رحمۃ اللہ علیہم۔ آپ کے تمام فرزند ان نے تعلیم و تربیت کا فیض اپنے والد گرامی سے حاصل کیا تھا۔ علوم عقلی و نقلی سے واقف، فنون شریعت اور اصول کو سمجھا۔ رموز حقیقت کے راز اور اسرار معرفت کی سمجھ حاصل کی۔ خاندان چشتیہ عالیہ نظامیہ میں مرید ہو کر خدمت حاصل کی۔ واعد علیہ الرحمہ سے بھی خلافت حاصل کی۔ حضرت بندگی عبدالقدوس رحمۃ اللہ علیہ جو باطنی و روحانی ذوق و شوق اور فقر کی لذت و مزہ اپنے بچپن سے رکھتے تھے۔ تاحال وہ بہت عبادت گزار ہو گئے تھے۔ حضرت موصوف علم ظاہری سے کم تو جہ اور بے پرواہی کرتے تھے۔

ان کا تفصیلی ذکر اور آپ کی اولاد اور پوتوں کا ذکر اس کتاب کے باب ہشتم میں ہوگا۔

انشاء اللہ تعالیٰ



باب ہفتم

وفات حضرت شیخ صفی الدین حنفی علیہ الرحمہ اور حضرت شیخ اسماعیل علیہ الرحمہ کی جانشینی کا بیان

جب حضرت شیخ صفی الدین علیہ الرحمہ بڑھاپے کی وجہ سے بہت سی بیماریوں میں مبتلا ہو گئے۔ آپ کے وصال کے آثار ظاہر ہونے لگے۔ تو اگرچہ شیخ محمد اسماعیل علیہ الرحمہ اپنے بچپن میں حضرت قدوة الکبریٰ شیخ اشرف جہانگیر اسمعانی رحمۃ اللہ علیہ کے مریدوں اور خلفاء کے سلسلے میں منسلک ہو چکے تھے۔

مگر بچپن کی وجہ سے اپنے مرشد کریم سے تعلیم و تلقین حاصل نہیں کر سکے تھے۔ تو آپ نے ایک روز اپنی خدمت میں بلایا۔ وہ باتیں جو ابتداء سلوک اور انتہائے سلوک میں ضروری تھیں ایک ایک کر کے تلقین کر دیں۔ پیروں کے خرقة اور ارشاد سے نوازا پھر دار فنا سے دار بقا میں سدھارے (کوچ کر گئے)۔ ۱۳ ذوالقعدہ ۸۱۹ھ کو فردوس بریں میں پہنچے۔ سب

نے کہا۔ اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُونَ

آپ کی تاریخ وفات اس مصرعہ سے نکلتی ہے۔

اے صفی وا درس ماندگاں

حضرت ابوالکارم شیخ محمد اسماعیل رحمۃ اللہ علیہ منہ خلافت اور جانشینی پر جلوہ گر ہوئے۔

لطائف قدوسی میں لکھا ہے کہ جب حضرت شیخ العالم شیخ احمد مبدائق رحمۃ اللہ علیہ سفر سے واپس ردولی میں آئے اور جامع مسجد میں قیام فرمایا۔ حضرت شیخ بندگی محمد اسماعیل علیہ الرحمہ کو آپ کے آنے کی خبر ملی تو حضرت محمد اسماعیل علیہ الرحمہ ان کی زیارت کا شرف پانے کے لئے جامع مسجد تشریف لے گئے۔ شیخ ابو محمد و احمد عبدالحق علیہ الرحمہ اگرچہ اپنے کمال استغراق میں کسی کی طرف توجہ نہ فرماتے۔ تو جیسے ہی حضرت بندگی شیخ محمد اسماعیل علیہ الرحمہ آپ کی خدمت میں پہنچے تو مذکورہ علیہ الرحمہ نے فرمایا آؤ اور بیٹھو۔ اپنے قریب بیٹھایا۔ آپ کی پشت مبارک کو بوسہ دیا۔ اور فرمایا کہ میں نے تیری پشت میں درویش دیکھا ہے جس کی ذات شریف خاندان صابریہ کا چشمہ و چراغ ہوگی۔ جب وہ دنیا میں آئے تو اس کی تعلیم و تربیت کی جائے۔ ہمارا کل باطنی فیض اسی کو پہونچے گا اور ہمارے خلفاء میں ممتاز و متمیز ہوگا۔ اس اشارے سے مراد ذات فیض صفات حضرت بندگی عبد اللہ رحمۃ اللہ علیہ تھی۔ (لطائف قدوسی ص ۲۸)

منقول ہے کہ جب شیخ ابوالکلام محمد اسماعیل علیہ الرحمہ کے والد گرامی شیخ صغی الدین علیہ الرحمہ اس دنیائے فانی سے دار بقا کی طرف رحلت فرمائے تو آپ نے اپنے والد گرامی کے معمولات یعنی درس و تدریس کو جاری رکھا۔ دن کو پڑھاتے اور رات اپنے مولائے کریم کی یاد میں بسر کرتے۔ جمعہ کے دن جامع مسجد میں حقوق کو وعظ و نصیحت کرنے میں مشغول ہوتے۔ دنیا اور دنیاوی کاموں سے سروکار نہیں رکھتے تھے۔ فقر و فاقہ سے زندگی گزارتے تھے۔ (تذکرہ علمائے ہند ص ۷)

تاریخ ردولی میں لکھا ہے کہ جب حضرت بندگی شیخ محمد اسماعیل علیہ الرحمہ کی عمر ۷ سال کی ہو گئی تو آپ اپنے چاروں فرزند ارجمند حضرت شیخ عبد الصمد، حضرت شیخ عزیز اللہ، حضرت شیخ عبد اللہ رحمۃ اللہ علیہ کو بلا یا۔ ان کو مناسب الحال پند و نصائح کیں۔ سب فرزندان کے رو برو ہوئے بڑے بیٹے شیخ عبد الصمد علیہ الرحمہ کو جمیع مسائل کی خدمت و

اجازت عطا فرمائی۔ بالخصوص خاندان چشتیہ نقشبندیہ کی جو حضرت قدوۃ الکبریٰ سلطان اشرف بہانگیر سمنانی کچھوچھوی رحمۃ اللہ علیہ کے واسطے سے آپ کے والد گرامی کے ذریعے ملی تھی۔ اس سے آپ نے اپنے بڑے بیٹے کو مستفیض فرمایا۔

اپنا سجادہ اور قائم مقام بنا کر مسند ارشاد پر بیٹھایا۔ حضرت بندگی عبد اللہ رحمۃ اللہ علیہ الرحمہ کو فرمایا کہ تجھے خاندان چشتیہ صابریہ سے فیض نصیب ہوگا۔ بروز بدھ بوقت عصر ۱۳ ربیع الاول ۸۶۰ھ کو دار فانی سے عالم جاودانی کی طرف رحلت فرمائے۔ اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُونَ۔ (تذکرہ علمائے ہند فارسی ص ۷)

حضرت عبد الصمد رحمۃ اللہ علیہ کا ذکر علم کی فراغت کے بعد اس طرح ہے۔ اللہ تعالیٰ کے عشق میں ہمیشہ مستغرق رہتے تھے محو (ہوش) میں نہیں آتے تھے۔ ہمیشہ موضع آسومو میں رہے جو ردولی سے مغرب کی سمت دو کوس کے فاصلے پر واقع ہے۔ اس جگہ کا ذکر پہلے ہو چکا ہے اور آپ کی اولاد کچھ اسی مقام میں اور کچھ موضع سنی میں اور کچھ مقام ردولی میں قیام پذیر رہے۔ دونوں مقام حضرت کی اولاد کے تصرف اور قبضے میں ہیں۔

شیخ حبیب اللہ عرف محمد دوم مٹھن حصول علم و فضل کے بعد ہنواہ کے مقام پر مقیم رہے جو ردولی سے جانب مغرب تین کوس کے فاصلے پر واقع ہے۔ یہ جنگل کا ٹکڑا ذریعہ معاش کے لئے دہلی کی سرکار کی طرف سے عطا ہوا تھا۔ یہ ہنواہ نام کی جگہ اب تک سن ایک ہزار دو سو چورانوے بجری سے آباد ہے۔ یہ علاقہ عبد الرحیم و عبد الغفور پسران مسند علی، باقر علی اور بندہ علی ولد عبد علی کے قبضہ میں ہے اور شیخ عبد اللہ بن نعم البدل اور دوسری اولاد شیخ حبیب اللہ ہے۔ اور عبد الرحیم اپنے بھائیوں کے ہمراہ اور بندہ علی ردولی میں مقیم ہیں۔ اور باقی موضع مذکور میں آباد ہیں۔ شیخ عزیز اللہ قبضہ ردولی میں مقیم ہیں اور آپ کی اولاد اب تک وہاں سکونت پذیر ہے۔ حضرت صاحب کی اکثر اولاد دریا کے حقیقت و معرفت کے خواص، اہل اللہ فنا فی اللہ، صاحب کشف و کرامات، ریاضت، مجاہدات اور خرق و عادات کے حامل تھے۔ اسی

طرح شیخ جلال رحمۃ اللہ علیہ اولاد شیخ حبیب اللہ موضع مانپور میں رہتے ہیں جو ردولی سے تین کوس شمال میں واقع ہے اور شیخ محمود رحمۃ اللہ علیہ اولاد شیخ عبدالصمد علیہ الرحمہ موضع سہنی میں آرام فرما ہیں ان کے مزارات لوگوں کی زیارت گاہ اور حاجت روا ہیں۔ ان کے حالات و کرامات زبان زد عام و خاص ہیں۔



باب ہشتم

حالات حضرت قطب العالم بندگی شیخ عبدالقدوس گنگوہی

چشتی صابری رحمۃ اللہ علیہ

حالات عبدالقدوس گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ ذکر ہوا ہے کہ حضرت عبدالقدوس گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ علم ظاہری حاصل کرنے میں کم توجہ دیتے تھے۔ آپ کے والد ماجد جانتے تھے کہ یہ میرا بیٹا شیخ وقت، مقتدا زمانہ اور تمام علوم و اسرار سے واقف و کاشف ہوگا۔ اسی وجہ سے علم ظاہری کے حاصل کرنے کی تاکید نہیں فرماتے تھے۔ معلوم تھا کہ نو نہال کی بیعت و ارشاد، خرقة و خلافت دوسرے مرشد سے مقدور تھی۔ اس لئے اپنی طرف سے فیضیاب نہیں کیا۔ حضرت کی روحانی کیفیت اسی انداز پر تھی۔ رات دن ذکر اور فکر درویشی کے سوا کوئی دوسرا مشغلہ نہ تھا۔ لطائف قدوسی کے مولف آپ کے صاحبزادے رکن الدین علیہ الرحمہ فرماتے ہیں کہ ایک روز والد ماجد قطب عالم مخدوم بندگی محمد اسماعیل علیہ الرحمہ اپنے بیٹوں کو فرماتے ہیں کہ مکتوب پڑھو اور لکھو۔ تمام بیٹے لکھنے اور پڑھنے میں مصروف ہو گئے لیکن حضرت شیخ عبدالقدوس علیہ الرحمہ نے توجہ نہ دی اور فرمایا کہ مکاتیب کو لکھنے والے چور اور دغا باز ہوتے ہیں۔ اس وقت حضرت اسماعیل علیہ الرحمہ نے ارشاد فرمایا کہ اے بیٹے! مارے چور اور دغا باز نہیں ہوتے (لطائف قدوسی ص ۲۹)۔ جب حضرت کی والدہ ماجدہ آپ کو لے کر اپنے بھائی قاضی دانیال علیہ الرحمہ پسر قاضی خان کے پاس گئی اور بتایا۔ اسے بھائی افسوس ہزار افسوس کہ تمہارے بھانجے

عبدالقدوس نے کتاب کو پنک دیا ہے کہتا ہے کہ میں نہیں پڑھتا اور راہ علم کو حیرانی سمجھتا ہے۔ اے کاش! وہ علم کو حاصل کرتا تو کامل دانشمند ہوتا۔ اس کو تنبیہ فرماؤ کہ وہ علم کو نہ چھوڑے۔ قاضی دانیال علیہ الرحمہ نے حضرت قطب العالم علیہ الرحمہ کو اپنے پاس بلایا۔ اور فرمایا اے عزیز تو کیوں نہیں پڑھتا۔ میں تجھے سزا دوں گا۔ حضرت قطب العالم نے جواب فرمایا کہ ”اَلْحَيُّ لَا يَمُوتُ“ کہ بھلائی میں دیر نہیں کی جاتی۔ جب سزا دینا خیر و بھلائی کا سبب ہے تو پھر تاخیر کیوں؟ اسی وقت گانے والی عورتیں آئیں اور گانا شروع کیا۔ حضرت بندگی قطب عالم مستی میں آگئے اور قس کرنے لگے۔ قاضی دانیال نے اپنی بہن سے کہا کہ اس بیٹے کو عالم دیگر درپیش ہے۔ کوئی فکر نہ کر۔ تیرے دوسرے بیٹوں سے بہت نیک ہوگا (لطائف قدوسی ص ۳۳)۔ الغرض ایک عرصہ اسی طریقے پر گزر گیا۔ پھر قطب عالم علیہ الرحمہ کو خیال آیا کہ تصوف بغیر علم، طعام بلا نمک کی مانند ہے۔ چنانچہ علم حاصل کرنے پر توجہ دی۔ سارا دن پڑھتے۔ جب استادوں اور بھائیوں کو علم ہوا کہ آپ اعلیٰ مزاج اور فیاض ذہن کے مالک ہیں۔ تو آپ پر زیادہ لطف و شفقت کرنے لگے۔ جب آپ نے صرف کی کتابیں پڑھ کر ختم کر لیں۔ تو آپ نے کتاب بحر الانشعاب تصنیف کی اور استادوں کے سامنے لائے جب استادوں نے اس نسخہ کو ملاحظہ فرمایا تو بہت پسند کیا۔ کہا کہ علم صرف میں یہی نسخہ کافی ہے۔ پھر آپ مصباح کو ملک العلماء قاضی شہاب الدین کے حواشی کے ساتھ پڑھنے لگے۔ اور استادوں کی تقاریر کو لکھتے رہے جو شرح کی صورت میں جمع ہو گئی۔ پھر جب کافیہ پڑھنے کا آغاز کیا۔ جب مہبیات کی بحث تک پہنچے تو عشق ربانی کا جذبہ غالب آ گیا۔ محبت کی آگ باطن میں شعلہ زن ہوئی۔ کتاب کو برطرف رکھا۔ تعلیم سے علیحدہ ہوئے (لطائف قدوسی ص ۳۱-۳۳)۔ فرمایا کہ کافیہ کافی ہے اور باقی سرد رہے۔ قطب العالم علیہ الرحمہ حضرت شیخ العالم مخدوم احمد عبدالحق ردوولی رضی اللہ عنہ سے باطنی فیوض حاصل کرنے لگے۔ گھر کو چھوڑا رات دن حضرت شیخ العالم رحمۃ اللہ علیہ کی خانقاہ میں موجود رہتے۔ نیند اور بیداری کی حالت میں یا حق یا حق کی آواز دل سے سنی جاتی۔ چنانچہ جب کبھی

حضرت قطب العالم تہجد کی نماز کے وقت بیدار نہ ہو سکتے تو حضرت شیخ العالم مرشد کریم کی روح پڑ فتوح حاضر ہو کر بیدار کر دیتی اور خاندان صابریہ چشتیہ کے اذکار کی تعلیم و تقنین کرتے (مرآۃ الاسرار ص ۱۱۸)۔ حضرت قطب العالم اس قدر مغلوب الحال ہوئے کہ خود کی خبر بھی نہ رہی۔ بارہا دل میں خیال گزرا کہ ردوولی سے نکل جاؤں۔ صحرائیں چلا جاؤں اس ارادہ کی اطلاع پر حضرت شیخ العالم مرشد کریم کی روح حاضر آئی۔ ارادہ کو چھوڑنے کا حکم دیا۔ اس جگہ سے مت جاؤ۔ اسی جگہ رہو۔ حکم کی تعمیل کی۔ ناچار سفر سے باز رہے۔ چنانچہ حضرت شیخ العالم روح مع الجسم جلوہ افروز ہوئے۔ ارشاد فرمایا کہ باطنی طور پر اپنے ارادت کا ہاتھ میرے ہاتھ میں دو۔ اور ظاہری بیعت اس خاندان صابریہ چشتیہ میں شیخ محمد بن عارف احمد پوتا حضرت شیخ العالم علیہ الرحمہ کے دست پر ہونے کا حکم دیا۔ علی الصبح حضرت شیخ محمد علیہ الرحمہ کی بارگاہ میں حاضر ہوئے۔ مرید ہو کر خلافت پائی (لطائف قدوسی ص ۳۹)۔ ایک رات حضرت عارف احمد علیہ الرحمہ کی زوجہ اور حضرت محمد کی والدہ حضرت شیخ العالم علیہ الرحمہ کو واقعاً (ظاہری طور پر) دیکھا کہ فرماتے ہیں کہ تم اپنی بیٹی کا نکاح اس فرزند سعید سے کر دو۔ آپ کی مراد حضرت عبدالقدوس علیہ الرحمہ تھے۔ خواب میں حکم پا کر فوراً حضرت شیخ محمد نے اپنی ہمیشہ کا نکاح قطب العالم عبدالقدوس علیہ الرحمہ سے کر دیا وہ ان کی بہت تعظیم کرتے (لطائف قدوسی ص ۴۱ / مرآۃ الاسرار ص ۱۱۸۹)۔ چنانچہ قطب العالم علیہ الرحمہ جب بھی آتے وہ تعظیم کے لئے کھڑے ہو جاتے۔ فرماتے کہ اگرچہ اس فرزند نے دست ارادت ظاہری طور پر ہمارے دامن سے وابستہ کیا ہے مگر ان کا مرتبہ بہت بلند ہے۔ ان کے تمام آباء و اجداد شیخ وقت ہوئے ہیں مجھے شرم آتی ہے کہ ایسے شخص کی تعظیم نہ کروں۔

الغرض قطب العالم علیہ الرحمہ نے کچھ عرصہ ردوولی میں قیام کیا۔ بہت سارے مجاہدے اور ریاضتیں سرانجام دیں۔ آخر کار باطنی حکم پر اہل و عیال سمیت گنگوہ تشریف لے گئے۔ اس علاقے کے صاحب ولایت بزرگ ہوئے۔ قطب العالم علیہ الرحمہ کی اولاد کثیر ہوئی۔ ان کی تمام

اولاد عالم، عبادت گزار اور شجیت و طریقت کے لباس سے آراستہ تھی۔ ان میں شیخ رکن الدین علیہ الرحمہ مبارک مرد اور فقیر مشرب ہوئے ہیں۔ اپنے والد گرامی کی سیرت پر قدم بہ قدم چلے۔ موصوف کی تصنیف کردہ ایک کتاب ہے جس کا نام ”لطائف قدوسی“ ہے۔ جس میں اپنے والد ماجد مخدوم بندگی عبدالقدوس رحمۃ اللہ علیہ کے مقب بیان کئے ہیں۔ حضرت قطب العالم علیہ الرحمہ کے حالات جو ہم آپ کے سامنے پیش کر رہے ہیں وہ اسی مذکور کتاب سے نقل کئے ہیں۔ شیخ رکن الدین علیہ الرحمہ اپنے والد گرامی کی رحلت کے بعد مندر ارشاد پر جلوہ گر ہوئے۔ حضرت قطب العالم علیہ الرحمہ کی اکثر اولاد لنگوہ، رام پور، پنجاب اور دوسرے علاقوں میں سکونت پذیر اور موجود ہے۔ **اللَّهُمَّ زِدْ قَبْرَهُ**

حضرت قطب العالم شیخ عبدالقدوس علیہ الرحمہ کے مکاتیب

حضرت قطب العالم عبدالقدوس علیہ الرحمہ کے کافی مکاتیب ہیں۔ ان میں سے جو اپنے بھائیوں یعنی شیخ عبدالصمد، شیخ عزیز اللہ اور شیخ حبیب اللہ کو لنگوہ سے لکھے ہیں ان میں سے کچھ ناظرین کے لئے لکھے جاتے ہیں۔

مکتوب ۱۲ بنام عظیم المرتبہ عبدالصمد بن اسماعیل رحمۃ اللہ علیہ

حق حق حق۔ بسم اللہ الرحمن الرحیم

دلم این دولت و فضلت ابدی میدانت
و آگہش نے کہ یمن گاہ زوالی بودہ است
ترجمہ: میرا دل اس فضیلت و دولت کو ابدی سمجھتا ہے اور اس کا پتہ نہیں ہے کہ جائے
قیام زوال پذیر ہے۔

ناگہاں صبح فداق تو دمید آں شب وصل
کوئی و آں عشرت خوابی و خیالی بودہ است

ترجمہ: اچانک جدائی و فراق کی صبح طلوع ہوئی۔ وہ شب وصل کھیل تھا وہ عیش و عشرت خواب و خیال تھا۔

حمد و ثناء کے بعد **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ** اور درود محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر۔ فقیر عاجز نفس۔ شریر، زمانے کا ٹھکرایا ہوا۔ بے شمار گناہوں کی وجہ سے شرمسار، عزیزوں سے دور، قریبی رشتہ داروں سے جدا۔ بلا میں گھرا ہوا۔ فکر مند، مصیبت سے بھرپور، حیرت زدہ، نالائق، متغیر بے نوا، کوتاہیوں سے شرمندہ اس جہاں میں ملامت کے اتھاہ درجہ کا مستحق، اُس جہاں میں آخری نعمتوں سے محروم، بد صورت، بد حالت، جو کچھ کہیں ان کے بارے میں اُس سے نہیں تر، اور ان کے بارے میں افسوس و رافسوس۔ بیچارہ بے کنارہ دریا، تاریکی میں ڈوبا ہوا، دونوں جہاں میں مفلس، اس جہاں اور اس جہاں کی نعمتوں اور سعادتوں سے خالی ہاتھ، بے آبرو، زرد رو، پریشان بالوں و الا تمام مومنوں اور مصلحوں میں۔

وہ کجا روم کرا شفیع آرم
افسوس میں کجاں جاؤں اور کسے شفیع لاؤں۔

عبدالقدوس اسماعیل حنفی اصفوی کی جانب سے خدمت و عجز و انکساری حضرت صدر العلماء و بدرافضلا محقق المعانی، مفسر قرآن حکیم، نعمان ثانی حضرت بھائی صاحب روشن چہرہ، کریم تر شیخ المشائخ شیخ عبدالصمد اللہ تعالیٰ آپ کی عمر کو دراز فرمائے۔ آپ کی زندگی دائم ہو۔ آپ کی برکات زیادہ ہوں آپ کی خدمت میں عرض کرتا ہے۔ مقصود و ہوا مقصود۔ یہ خاکسار غیر مناسب، رسوا، ساری عمر فساد خانہ بنا رہا۔ کھیل کود کی جگہ دنیا کینی میں بسر کی۔ آخرت کی زاد راہ جو زندگی کا مقصود ہے اس کے لئے کچھ اپنے ساتھ اپنے لئے فائدہ نہیں اٹھایا۔ جو موت کے وقت کام آئے۔ کالے بال ختم ہو کر سفید نکل آئے ہیں۔ مصیبت کا ہاتھ اور ملامت کی مٹی سر پر آن پڑی ہے۔ اور ندامت و پشیمانی کے آنسو آنکھوں سے جاری ہو چکے ہیں۔ ابدی حسرت اور خسارہ دل میں پیوست ہو چکا ہے۔ ازلی بد بختی تقدیر میں لکھی جا چکی ہے قضا بھی اسی طرح

اسی بارے میں کہا ہے جس نے کہا ہے۔

چوں بہ ستاری تو دیدم کار ساز
ہم بدست خود دریدم پردہ باز
چوں نخواہ خواست عذرم ہیج کس
عذر خواہ جبرم من عفو تو بس
از در خویشم مگر داں نا امید
از سر لطفم سپاہم کن پسید

جب میں نے تیری ستاری کو کار ساز پایا۔ تو اپنے ہی ہاتھ سے پردے کو چاک کر دیا۔
جب کوئی میرے عذر کو قبول کرنا نہیں چاہے گا میرے جرم کا عذر خواہ تیرا عفو اور
بس ہے۔

اپنے دروازے سے مجھے ناامید نہ پھیر۔ اپنے لطف سے میری سیای کو سفید کر دے۔
اے کریم! اگر کرم کے ساتھ مجھ جیسے ملامت زدہ پرگزرفرمائے تو گنہ گاری کے دفاتر کو
عفو (معافی عطاء کر دے) سے قلم زد کر دے۔ فضل اور لطف سے کس قدر پسندیدہ ہو گا کہ تجھ جیسا
کریم اور نہ مجھ جیسا ملامت شعار کس قدر اچھا کہا۔

خواجہ نیت یحییٰ بھو توئی بسندہ نواز

بسندہ نیت یحییٰ بھو من بے فسرماں

مالک وہ ہے! کوئی ایک تجھ جیسا بندہ نواز نہیں ہے۔ بندہ نہیں کوئی ایک مجھ جیسا بے فرمان۔
والسلام علی من اتبع الهدی والصلوة علی رسولہ المجتبیٰ و علی آلہ
واصحابہ۔ عاقبت بخیر باد۔

سلام اس شخص پر جس نے ہدایت کی تابعداری کی۔ صلوة اللہ کے رسول پر جو منتخب ہے
اور آپ کی آل اور اصحاب پر نہ عاقبت بخیر ہو۔ (مکتوبات قدوسی ص ۷۸)

مکتوب نمبر ۶۳

برادران حقیقی حضرت شیخ عبدالقدوس گنگوہی علیہ الرحمہ برائے سید محمد نصیر آبادی
مسئلہ پیروں کے کپڑے کھینچنے جواب

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

حق حق حق۔ حمد و صلوة دعا درازی عمر ترقی درجات، خدمت حاضری شیخ الاسلام شیخ عزیز اللہ
وحیب اللہ۔ ہمیشہ وہ عزیز تریں۔

فقیر حقیر آپ کے چھوٹے بھائی عبدالقدوس اسماعیل حنفی اصفوی کی طرف سے۔
از مقام قصبہ گنگوہ۔ معاملات کا مطالعہ کیا مشکور ہے اللہ الحمد۔ ہمیشہ گنگوہ شریف میرے
بھائی شیخ عزیز اللہ کی پہنچی۔ زیادہ فرصت نے رخ دکھایا۔ الحمد للہ علی ذلک حمداً کثیراً۔ پیروں کا
جامہ بھیجنے کے بارے میں سید محمد نصیر آبادی کے لئے جو لکھا گیا وصول ہوا۔ حکم کی تعمیل کر دی
ہے۔ پیروں کا جامہ سید مذکور کو بھیج دیا گیا ہے۔ ان شاء اللہ نظر مبارک سے گزرے گا اپنے بھائی
کی خدمت میں عرض ہے کہ پیروں کی سنت پر خرقہ پہنچانے کا عمل جاری رہے گا۔ اس میں
ہزاروں بلند درجات اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں شمار ہوں گے۔ پیروں کا چشمہ بھی جاری رکھا جانا
چاہیے اور ان کی سنت کو سنت حق سمجھی جانی چاہیے۔ جس قدر ممکن ہو کام کیا جانا چاہیے۔ ہم بعد
میں آنے والوں کے لئے اسلام لانے کے بعد انہیں پیروں کی پناہ حاصل ہے۔ ورنہ معلوم
ہے کہ ہمارے کالے کام اور بری عادتوں اور برے عملوں کے سوا کوئی دھندہ نہیں۔ چہ جائے کہ
مقتدا اور رہنمائی کے لائق ہوں۔ یا سامنے آؤں۔ پیروں کے فرمان کو جاری کرنے کے سوا
کچھ کام نہیں ہے۔

ہسرچہ او کرد کردہ حق دال

ہسرچہ او گفت گفتہ حق دال

جو کچھ اس نے کیا حق کا کیا جانو۔ اور جو کچھ اس نے کہا حق کا کلام سمجھو۔

حق تعالیٰ کا ہزار ہا بار شکر ادا کیا۔ اللہ تعالیٰ نے اتنی فرصت دی ہے کہ جس کی حد نہیں۔

الحمد لله على ذلك۔

اگر سلوک کا ایک نسخہ اس فقیر کے کلام سے ان کو میسر آئے اور مطالعہ کریں اور اس فقیر کے مشرب و مسلک پر کار بند ہوں۔ اور ذوق شراب عشق میں کچھ مل جائے۔ یہ طریقہ عارفوں اور حق تعالیٰ کے مودوں کا ہوگا۔ جو بہتر ہوگا۔

اس فقیر دور افتادہ (بیکس) کو ایمان کی دعا، بیجا نہ کا ذوق کی دعا میں یاد رکھیں۔ عاقبت محمود جو نبی اکرم آپ کی آل اصحاب کے طفیل۔ (مکتوبات قدوسی ص ۲۲۱)

حضرت قطب العالم علیہ الرحمہ کے مکتوبات کے علاوہ بے شمار تصنیفات معرفت کی حقیقت میں موجود ہیں۔ ان میں سے ایک کتاب بنام "انوار الیمون و اسرار المکنون" ہے جو سات فنون پر مشتمل ہے۔ پہلا فن ذکر فضائل و مناقب اور خوارق عادات شیخ العالم مخدوم شیخ احمد عبدالحق رحمۃ اللہ علیہ لکھے ہیں۔ یہ کتاب جل المتین یعنی مضبوط رسی بزرگی و عظمت اس بزرگزیہ کوئین کی ہے کہ مصنفین نے حضرت شیخ العالم علیہ الرحمہ کے آثار و اخبار و صفات کو اسی کتاب کے حوالے سے تحریر کئے ہیں۔ اگرچہ پچاس ساٹھ برس حضرت شیخ العالم علیہ الرحمہ کے وصال کے بعد لکھی گئی ہے۔ حضرت قطب العالم علیہ الرحمہ کی سچی گفتگو پر اعتماد کر کے اپنے صحائف میں درج کئے ہیں۔ اس کتاب کے دوسرے چھ فنون مثلاً کتبہ روشن چراغ نایاب میں اور جیسے عنقا جس کی خبر کا نام و نشان نہیں۔ مگر عقل اس کو جانتی ہے اس فن میں بہت سے دقیق مسئلے معرفت و حقیقت کے نکات اور اپنے ادب و ہد کے حالات اپنی قلم سے لکھے ہیں۔

جب منکروں کی طرف سے اس خاندان کی شان و شوکت و جلال میں مداخلت نہیں تو جاہ و بادل کے ساتھ شخصیت اور علو شان کا بیان ہوا۔ حضرت قطب العالم علیہ الرحمہ کے کشف و کرامات، ریاضتیں اور مجاہدے آفتاب نصف النہار کی طرح روشن اور ظاہر تھے۔ فقیر کو کیا طاقت کہ ان کو بیان کرے۔

وفات

حضرت قطب العالم علیہ الرحمہ کی وفات ۲۳ جمادی الثانی ۱۲۹۴ھ ہے، آپ کا مزار مبارک گنگوہ میں زیارت گاہ خلافت ہے۔



باب نہم

حضرت شیخ صفی الدین علیہ الرحمہ کے مزار مقدس کی تعمیر، اولاد امجاد کا ذکر

مزار شریف حضرت خواجہ صفی الدین حنفی رحمۃ اللہ علیہ قصبہ ردولی میں جانب شمال انہ (آم) کے باغ میں بالائے حوض یک گزہ واقع ہے۔ مدت دراز تک مزار شریف اینٹوں کے ڈھیر کی صورت میں تھی۔ عوام و خواص اسی اینٹوں کے ڈھیر کو مزار مقدس جانتے تھے۔ کچی مٹی کی دیوار مزار کے ارد گرد بصورت کوٹ موجود تھی۔ کافی زمانہ دیوار اسی حالت میں رہی۔ آپ کی اولاد اکثر صاحب دولت تھی مگر اس سعادت سے محروم رہی۔ تعمیر مزار اور دیوار پر توجہ کسی نے نہ دی۔ چونکہ ہر کام اپنے وقت پر ہوتا ہے۔ وقت مقرر ہے۔ یہ عظیم دولت اور بلند مرتبہ سعادت جامع اوصاف کے حصہ میں آئی۔ ۱۲۳۹ھ کو میرے دل میں الہام ہوا کہ ایک نورانی شخص خانقاہ مبارک کے دروازے پر کھڑا ہے۔ اس فقیر کو فرماتا ہے اگرچہ میں دور ہوں اور تم قریب ہو۔ مزار مقدس کی تعمیر کیوں نہیں کرتے۔

میں فوراً نیند سے بیدار ہوا۔ اور یقین کر لیا کہ یہ بزرگ خوشخبری دینے والے حضرت قطب العالم عبدالقدوس گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ ہیں۔ صبح کو میں نے مزار شریف کی تعمیر اور احاطے کو پختہ کرنے کا سامان مہیا کیا۔ مزار شریف پر پڑا اینٹوں کا ڈھیر ہٹایا۔ مگر لحد مبارک کا نشان نہ پایا۔ حیرانی و فکر کے عالم میں لحد کے تعویذ (نشان) کی تلاش میں درگاہ

کے صحن کو الٹ پلٹ دیا۔ اینٹوں کے ڈھیر سے تین ہاتھ کے فاصلہ پر جانب مشرق قبر مبارک پائی۔ اس کے پاؤں کی جانب چھوٹا پختہ حوض موجود پایا۔ اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کیا۔ کہ گوہر مقصود ہاتھ آیا۔ کچھ عرصہ بعد مزار شریف کے احاطہ کی دیوار پختہ ہو گئی۔ اس عظیم کام سے فراغت ہو گئی۔ الحمد للہ علیٰ ذلک

اس کے بعد ۱۲۹۳ھ میں محمد یحییٰ علی حسن و عبد الصمد فرزند مصنف علیہ الرحمہ اور میرے چچا زاد حافظ فضل الرحمن اور حضرت عزیز اللہ کی ایک یاد و اولاد سے جو حضرت شیخ صفی الدین علیہ الرحمہ کے پوتے ہیں متفق ہوئے کہ پختہ، خوشنما گنبد تیار کیا جائے۔ حضرت شیخ صفی علیہ الرحمہ کا خرقہ مولوی نجف علی مرحوم کے گھر میں موجود ہے۔ جو اس کاتب الحروف کے بڑے بھائی اور اولاد اکبر ہیں۔

اس وقت برخوردار مولوی کرم الرحمن (اللہ ان کی عمر اور فضل میں برکت دے)۔ نیک ہیں حضرت شیخ صفی الدین علیہ الرحمہ کے سجادہ نشین اور اس آستانہ عالیہ کے خرقہ کے مالک ہیں۔ پس اللہ تعالیٰ کی حمد اور شکر ہے کہ گنبد گارتباہ کار اور سیاح روزگار کو مسلمان اور شریعت حضرت خاتم النبیین صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی خلعت خلق سے سرفراز کیا اور نبی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی امت سے بنایا۔ اور حضرت شیخ صفی الدین حنفی علیہ الرحمہ کی اولاد میں پیدا کیا۔ اور ہزار بار اللہ تعالیٰ کی حمد کرتا ہوں کہ اس خاکسار کو بیعت کا شرف تجرید کے شہنشاہ تفرید میں غرق، سالک، وحید زمانہ، شراب عرفاں پینے والے، یقین کے طریقہ کا عابد، برگزیدہ پہچان حضرت شاہ مولوی عبدالرحمن لکھنوی رحمۃ اللہ علیہ نے سلسلہ چشتیہ بہشتیہ صابریہ میں مشرف فرمایا۔

شکر نعمتہاے تو چند انکہ نعمتہای تو

کے تواند شکر گفتن درخور نعمتے تو

تیری نعمتوں کا شکر کس طرح کروں کتنی تیری نعمتیں ہیں۔ شکر کرنا کب ممکن ہے تیری

نعمتوں کے لائق۔

مصنف کتاب ابوالحسن کا سلسلہ بیعت

شجرہ چشتیہ صابریہ اس فقیر ابوالحسن عرف حسین علی وہ مرید ہے مولانا عبدالرحمن لکھنوی علیہ الرحمہ کے وہ مولوی نور الہدی علیہ الرحمہ کے مرید ہیں۔ وہ مولوی محمد سلیم علیہ الرحمہ کے مرید ہیں وہ حضرت محمد یوسف علیہ الرحمہ کے مرید ہیں وہ حضرت ابراہیم رامپوری علیہ الرحمہ کے مرید ہیں وہ حضرت ابوسعید گنگوہی علیہ الرحمہ کے مرید ہیں وہ حضرت نظام الدین بلخی علیہ الرحمہ کے مرید ہیں وہ حضرت جلال الدین تھانیسری علیہ الرحمہ کے مرید ہیں وہ حضرت قطب عالم بندگی عبدالقدوس گنگوہی علیہ الرحمہ کے مرید ہیں وہ حضرت شیخ محمد علیہ الرحمہ کے مرید ہیں وہ حضرت شیخ عارف احمد علیہ الرحمہ کے مرید ہیں وہ حضرت شیخ العالم شیخ احمد عبدالحق صاحب توشہ علیہ الرحمہ کے مرید ہیں۔ اس کے بعد درجہ بدرجہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم تک سلسلہ جاملتا ہے۔

اولاد

حضرت شیخ صفی الدین علیہ الرحمہ کی اولاد میں سے ایک مولوی ابوالحسن اس فقیر کے بڑے بھائی تھے۔ ان کے علم و فضل، زہد و تقویٰ، ترک دنیا، تجربہ، عملیات و کرامات کا ذکر و بیان انوار الرحمن ملفوظ شریف حضرت قطب وقت مولانا حضرت شاہ عبدالرحمن صابری چشتی لکھنوی میں درج ہے۔ بعض کا حال اس کتاب میں نقل کرنا مناسب ہے۔ خلفاء میں سے ایک حضرت ابوالحسن ردوولی ہیں۔ پسر شیخ ریاض احمد حضرت مولانا محمد صغی الدین ردوولی علیہ الرحمہ کی اولاد سے ہیں۔ ان کے خاندان میں علم ظاہری اور باطنی کی دولت مولوی ابوالحسن تک چلی آئی ہے۔

مولوی صاحب کا تحصیل علم شرح سلم تک پہنچا تھا کہ ان کی طبیعت عنقوان جوانی میں علم سلوک و فقر کی طرف راغب ہوئی۔ حضرت مولانا شاہ عبدالرحمن ہمارے مرشد سے بیعت

ہوئے۔ اور مثنوی مولوی معنوی حضرت مولانا کے پاس شروع کی۔ بعض دوسرے مشاغل کی وجہ سے چھوڑ دی۔ ان پر جذب غالب ہوا تو ردوولی چلے آئے اور اسی جگہ اقامت اختیار کر لی۔ صوم و صلوة کی طرف متوجہ ہوئے۔ حضرت پیر و مرشد کی زندگی میں پانچ سال ساک رہے۔ حضرت کے وصال کے وقت ردوولی میں حالت جذب میں تھے۔ ۶۲۵ھ و القعدہ ۱۲۴۵ھ بروز جمعہ کو عصر کے وقت حضرت مخدوم شاہ احمد عبدالحق رحمۃ اللہ علیہ کی مسجد میں خبر ملی کہ آج مولانا جنت کی طرف رحلت کر گئے ہیں۔ تیسرے روز لکھنؤ سے خط آیا کہ حضرت مولانا کو اسی وقت عصر کو جمعہ کے دن دفن کر دیا گیا ہے۔ مولوی ابوالحسن کے تصرفات ردوولی میں بہت مشہور ہیں۔ کیوں نہ ہوں کہ حضور مولانا بارہا فرمایا کرتے تھے کہ ابوالحسن خرقانی یہی شخص ہے۔ وصال کے بعد مولانا پھر سلوک میں نہیں آئے۔ اپنی والدہ کی وفات تک ردوولی سے باہر نہیں گئے۔ والدہ کے انتقال کے بعد ۶۶۰ھ میں ردوولی سے چلے گئے کسی کو پتہ نہ دیا کہ کہاں گئے۔ مختصر یہ کہ مولوی صاحب ممدوح کے حکایات و نگارشات کتاب انوار الرحمن میں شرح و بسط سے موجود ہیں۔ طول عبارت کے سبب اب اختصار کرتا ہوں۔ اگر کسی کو مولوی صاحب کے مفصل حالات پڑھنے کا شوق ہو۔ موصوف کی اس کتاب کا مطالعہ کرے۔ خلاصہ یہ کہ وہ سیف الزبان تھے۔

پیدا و پنہا بسندش ملکیت

ظاہر و پوشیدہ اس کے نزدیک برابر ہے۔

جب کلام میں اختصار مطلوب ہے، تواریخ کے قطعات درگاہ کی بنیاد اور گنبد کا ذکر حضرت صاحب کی بعض اولاد اور ارادت مندوں نے نظم کئے ہیں، درج کر کے سعادت مندی حاصل کی ہے، اس پر اتمام کیا ہے۔ بمنہ و کرمہ

حضرت کے مزار احاطہ درگاہ پر قطعہ تاریخ مولوی کاظم صاحب صفوی حنفی اولاد حضرت

علیہ الرحمہ

چوں حسین علی حکیم کہ او گشت یانی ایس بنائے کو
ہاتف گفت سال تار بخش کز ہمیں بروضہ مبارک جو

گنبد درگاہ پر طبع از قطعہ تاریخ ایضاً

قبر درگاہ جد محترم
اکمل و اسلم بدین احمدی
بوحیف را حبیب و اعتضاد
مالک ملک معارفائے حق
شد بنا از مال اولاد نکو
بہر تاز بخش چو کالم شکر کرد
ایضاً نور بخش حنفی

می شمارد قل حق این چتر را
سال این چتر ہمایوں ای حق
قطعہ تاریخ طبع کتاب، از شیخ بندہ علی حنفی الصوفی الردولی الصابری چشتی، اس کتاب کی طباعت
میں مہتمم تھے۔

جناب عارف حق مولوی حسین علی
نمود عبد ممد پور نیک اختراو
بحجت بندہ علی سال طبعش اسیر دل
ایضاً کریم الدین تخلص مظفر نے کہا:

بنائے چو این چتر عالی
سن سال بنایش گفت ہاتف
بہر یہ کتاب ختم ہوئی۔

الحمد لله اولاً، آخراً، ظاہراً و باطناً والسلام علی رسولہ المجتہب شمس

الضحیٰ بدر الدجی احمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ و علی آلہ و اصحابہ اجمعین۔

تعارف جامعہ چشتیہ ماضی اور حال کے تناظر میں

صوبہ اتر پردیش کا ایک مشہور و معروف ضلع فیض آباد ہے جس کے قصبہ ردولی کو یہ فخر حاصل ہے کہ اس سرزمین میں سلسلہ عالیہ چشتیہ صابریہ کی ایک عمق شہسختیت مجدد اولیاء حضور شیخ العالم مجدد احمد عبدالحق علیہ الرحمہ آرام فرما ہیں جو سلسلہ صابریہ کے مجدد ہیں جن کی مجددیت کو اغیار بھی تسلیم کرتے ہیں۔ خانقاہ ردولی شریف اکابر اولیاء اور اکابر علماء کی عقیدت کا گہوارہ اور مرکز رہی ہے۔ مغنیہ حکومت کے انقضاء اور برطانوی سامراج کے استحکام نے جماعت اہلسنت کو ٹولیوں میں تقسیم کر دیا جس سے مسلم معاشرہ میں سنگین مسائل پیدا ہو گئے، پھر ستم بالائے ستم یہ ہوا کہ اس چنگاری نے فروغی مسائل کے ذریعے اہلسنت والجماعت کی بنیاد کو کمزور کر دیا اور مسلک حقہ جو خانقاہوں میں رائج تھا اس پر بھی انگشت نمائی شروع ہو گئی۔ جس سے ردولی شریف کی معروف خانقاہ بھی متاثر ہو گئی اور اہلسنت والجماعت میں تعلیم کا ایک زبردست خسارہ ہوا۔ ان تمام وجوہات کی پیش نظر ہمدرد اہلسنت حضور نیرملت (سجادہ نشین خانقاہ ردولی شریف) کے دادا حضور شاہ آفاق احمد احمدی غنیہ الرحمہ نے دارالعلوم مجددومیہ کی بنیاد رکھی اور بذات خود اس ادارے کی سرپرستی فرماتے رہے یہ اس دور کی بات ہے کہ جب ردولی شریف کے اطراف و اکناف میں اہلسنت کا کوئی معتبر ادارہ نہیں تھا۔ پھر آپ کے بعد آپ کے پوتے حضور نیرملت نے ایک مدت تک سرپرستی فرمائی اور محنت شاقہ سے ادارے کو پروان چڑھایا اور علوم دینیہ اور احیاء سنیت نیز تحفظ شریعت کے لئے سعی خاص فرماتے رہے مگر کلی طور پر مسلک حقہ کی نشر و اشاعت ہونے میں چند شدت پسند علماء کی ذات مانع

رہی۔ پھر آپ اس ادارے سے دستبردار ہو گئے۔ چونکہ اسلامی بیداری کی لہر نے اس بات کا شدید احساس پیدا کر دیا تھا کہ تحریکی ضروریات کی بنیاد پر ایک جامع، مناسب، متحرک اور مؤثر نظامِ تعلیم و تربیت ترتیب دیا جائے جو اپنی خصوصیات کے اعتبار سے ایک طرف اگر طلبہ میں علوم دینیہ کی ماہرہ صلاحیت پیدا کرے تو دوسری طرف ضروری عصری علوم سے بھی انہیں بہرور کرے چنانچہ اسی احساس کے تحت ۱۹۹۹ء میں خانقاہِ شیخ العالم میں جامعہ چشتیہ کی بنیاد رکھی اور اپنی خاص توجہ سے یہاں ایک جامع اور مربوط نصابِ تعلیم نافذ العمل کر دیا جس میں اسلامیات اور عربی زبان و ادب کے ساتھ بعض اہم عصری مضامین کو ایک خاص توازن کے ساتھ شامل کر دیا گیا۔ نیز شریعتِ مطہرہ کی تدریس کے لئے تقابلی انداز اختیار کیا گیا کہ مسلکی تعصب کا خاتمہ ہو اور طلبہ اسلامی روح اور اس کی اسپرٹ کو سمجھ سکیں اور رفتہ رفتہ حضورِ نیرِ ملت کی سعیِ پیہم اور جہدِ مسلسل سے یہ ادارہ ایک جامعہ کی شکل اختیار کر گیا اور تقریباً پندرہ سوطبہ و طالبات زیر تعلیم و تربیت سے آراستہ ہو رہے ہیں جن میں دوسو سے زائد بیرونی طلبہ کے قیام و طعام کا انتظام و انصراف خود ادارہ کے ذمہ میں ہے۔

چنانچہ ادارہ بحیثیت جامعہ نہایت ہی منظم تعلیم کے ساتھ اپنی ترقی کی راہوں پر گامزن ہے۔ اسلامیات سے متعلق شعبہ حفظ قرآن بہ رعایتِ تجوید و مددِ شعبہ قرأت بہ روایتِ حضرت امامِ حفص رحمۃ اللہ علیہ، درسِ نظامی از اعدادیہ تا تفصیلت، مدارسِ اسلامیہ کا انتخاب شدہ عالم کا کورس، شعبہ تصنیف و تالیف، اسلامی معلومات عامہ اور طلبہ کی معلومات عامہ کے لئے مرکزی نظامی (دارالمطالعہ) لائبریری کا قیام نیز عوام و خواص کو مسائل شرعیہ سے آشنا کرانے کے لئے ۲۰۰۹ء میں دارالافتاء کا قیام عمل میں آیا۔

ردولی اور اطرافِ ردولی میں تعلیمی بیداری پیدا کرنے کے لئے شعبہ پرائمری اول تا پنجم مضامین اردو، ہندی، انگریزی، دینیات، اسلامی سائنس اور جغرافیہ وغیرہ۔ یونہی چشتیہ ہائر

سکندری اسکول گورنمنٹ کے منظور شدہ کورس کے ساتھ اسلامی تواریخ بھی داخل ہیں جامعہ پرائمری و ہائر سکندری اسکول میں تدریسی و غیر تدریسی ملازمین کی تعداد اڑتیس (۳۸) ہے۔ جامعہ چشتیہ کا اگلا منصوبہ چشتیہ گرلس کالج کا قیام ہے معاشرے میں جگہ ہوتے ہوئے ماحول اور تعلیمی فقدان کو مد نظر رکھتے ہوئے قوم کی بچیوں کو علوم دینیہ و عصریہ سے مزین کرنے کی فکر نیرِ ملت کے دامن گیر ہوئی۔ اور اسی فکر کی تعمیل کے لئے محلہ پورے میاں میں ایک وسیع آرائشی جوہر پر مشتمل ہے، کی بنیاد ۲۰۱۰ء میں آپ کے دستِ اقدس سے رکھ دی گئی ہے اور اس کا تعمیری کام جاری ہے جس کی لاگت تخمیناً تین کروڑ روپے ہیں۔

یہ سارا کچھ خدمتِ اہلِ ملت والدین کا فیض اور حضورِ نیرِ ملت کی کد و کاوش کا ثمرہ ہے۔ اللہ رب العزت کی بارگاہ میں دعا ہے کہ ربِ قدیر ادارے کو حاسدین کی حد سے محفوظ و مامون رکھے اور حضورِ نیرِ میاں صاحبِ قبۃ کو عمرِ خضر عطا فرمائے اور ان کا سایہ ہم پر ہمیشہ قائم رکھے۔ آمین

بجاء سید الانبیاء والمرسلین صلی اللہ تعالیٰ علی خیر خلقہ
محمد و علی آلہ واصحابہ اجمعین

ترسیل زرو خط و کتابت کا پتہ

شاہ عمار احمد احمدی عرف نیر میاں

ناظم اعلیٰ جامعہ چشتیہ خانقاہ حضرت شیخ العالم علیہ الرحمہ پوسٹ ردولی شریف،

ضلع فیض آباد، یو پی (ایڈیا) پن کوڈ 224120

ملک بھر میں کہیں سے بھی بینک آف بڑودہ کی کسی بھی شاخ سے رقم مدرسہ کے حسب
ذیل اکاؤنٹ میں کوری بینکنگ کے ذریعہ سیدھے منتقل کی جاسکتی ہے:

1. A/C FOR CHISHTIA SCHOOL

CHISHTIA SCHOOL A/C NO - 27550100015088

IFSC CODE - BARB0RUDUAL

MICR CODE - 225012502, BANK OF BARODA,
RUDUALI BRANCH

2. A/C FOR ZAKAT FUND

MADARSA JAMIA CHISHTIA

A/C NO - 27550100003050

IFSC CODE - BARB0RUDUAL

MICR CODE - 225012502, BANK OF BARODA,
RUDUALI BRANCH

3. A/C FOR GENERAL FUND

CHISHTIA EDUCATIONAL SOCIETY

A/C NO - 27550100000819

IFSC CODE - BARB0RUDUAL

MICR CODE - 225012502, BANK OF BARODA,
RUDUALI BRANCH